

壮丽 70 年 奋斗新时代

推动文旅融合为城市“塑魂” 四川十大文旅新地标揭晓

四川文旅发展论坛暨四川十大文旅新地标颁奖典礼在南充举行

9月18日,“四川文旅发展论坛暨四川十大文旅新地标颁奖典礼”在南充举行,作为2019第十届C2I论坛的重磅活动,“四川十大文旅新地标”主榜单的公布吸引了万千网友的关注。

最终成都天府绿道、成都市音乐厅、南充“印象嘉陵江”湿地公园、剑门关风景区、成都339电视塔-Space Club、黄龙溪·欢乐田园、乐山夜游三江、最美桌山·瓦屋山、成都水韵天府文化旅游休闲街区、成都火锅文化博物馆·小龙翻大江等十家榜上有名。

除了含金量最高的主榜单“四川十大文旅新地标”揭开神秘面纱,四大子榜单也相继揭晓,它们当中既有引领作用的“四川十大文旅领军人物”,也有具有产业效应的“四川十大文旅产业地标”,还有展示创意的“四川十大文创品牌”,更有全民参与的“四川100网红打卡地”。

四川正在加快建设文化强省、旅游强省,川蜀文化影响力显著提升。文化赋予旅游别样意义,文旅新地标赋予城市新的内涵和魅力。文旅新地标将如何助力四川文旅软实力建设?在当天举办的四川文旅发展论坛上,与会嘉宾们围绕“文旅新地标、产业新未来”的主题进行探讨,为四川文旅产业发展掀起一场“头脑风暴”。

论坛上,国家文化和旅游部海外文化设施建设管理中心原主任、中国民族文化艺术基金会理事长白国庆,四川省决策咨询委员会副主任、四川省社会科学院党委书记、教授李后强,四川省文联主席郑晓幸,中国作协诗歌委员会副主任、四川省作协副主席、成都市文联主席、著名诗人梁平等四位顶级专家以主题演讲的形式为四川文旅融合献计献策。

他们一致认为,推动文旅融合是大势所趋,四川优势独特、大有可为。白国庆说:“文



(摄影 杨涛、雷远东)

四川十大文旅新地标

- 成都天府绿道
- 成都城市音乐厅
- 南充“印象嘉陵江”湿地公园
- 剑门关风景区
- 成都339电视塔-Space Club
- 黄龙溪·欢乐田园
- 乐山夜游三江
- 最美桌山·瓦屋山
- 成都水韵天府文化旅游休闲街区
- 成都火锅文化博物馆·小龙翻大江

化是旅游的灵魂,旅游是文化的载体。优化和提升文化和旅游的融合发展,其实也是在为城市塑魂。”李后强在题为《文旅融合发展迈入“聚变”时代》的演讲中指出:文旅融合发展面临着五大转变,即精英型到大众型的转变、政府型到市场型转变、盆景型到广谱型转变、运动型到长效型转变、传统型到创新型转变。在郑晓幸看来,发展文旅融合的同时还要坚持共享发展,着力激活全省文旅的消费潜力,以文旅消费的新生态助力四川稳增长、惠民生。而诗人梁平则重点谈到了当天揭晓的“四川十大文旅新地标”,“我们的

文化地标评选之后,要记住这不是一个句号,评选出来的文化地标还需要有故事,要有陈年旧事,也要有新的故事。”

在新时代,该如何充分发挥优势、抢抓发展机遇、补齐短板、开创四川文旅大发展大繁荣的新局面?在随后的主题论坛环节,成都市文化广电旅游局副局长王健,仪陇县委常委、统战部部长冯鑫,广元市朝天区副区长李理,域上和美文旅创意策划有限公司执行总经理陈琅,仁众集团副总经理、小龙坎控股集团联合创始人、执行董事李硕彦,希古尚博集团董事长、总裁刘浩飞等嘉宾围绕着“文旅新地标 融合赢未来”这

一主题坐而论道。

此外,现场还举行了“爱上南充的100个理由·南充首届原创短视频大赛”颁奖礼。这些获奖短视频从城市新貌、产业项目、对外开放、交通枢纽、乡村振兴、历史文化、自然美景、特色美食、人文故事等角度展示了南充之美。

“四川十大文旅新地标”评选活动由封面新闻、华西都市报社主办。活动自8月19日正式启动以来,线上线下评选持续火爆,在今日头条、腾讯、新浪微博、微信等平台阅读量总计突破1500万,评选总票数接近200万。

(华西都市报·封面新闻记者 杨帆)

四川十大文旅 领军人物

- 饺子**
成都可可豆动画影视有限公司导演
- 任丁**
四川省旅游投资集团有限责任公司党委书记、董事长
- 业丹**
成都演艺集团董事长
- 邱伟**
域上和美集团董事长
- 李明斌**
成都博物馆馆长
- 谢辉**
成都武侯祠博物馆馆长
- 陈祥福**
四川内江川南大草原旅游开发有限公司董事长
- 沈宏跃**
自贡彩灯文化传播运营有限公司执行董事、总经理
- 张勇**
成都市川剧研究院国家一级编剧
- 许燎源**
许燎源博物馆馆长

四川十大文旅 产业地标

- 锦里
- 成都欢乐谷
- 成都东郊文化创意城(集聚区)
- 崇州道明竹艺村
- 广元曾家山景区
- 域上和美先锋剧场
- 双流海滨城
- 天府沸腾小镇
- 都江堰·水果侠星球
- 都江堰天府青城康养休闲旅游度假区-绿地无舍青城

四川十大 文创品牌

- 成都可可豆动画影视文创
- 成都武侯祠文创
- 成都街头艺术
- 内江张大千博物馆
- 川北大木偶
- 自贡国际恐龙灯光节
- 长城优品生活馆
- 成都影视硅谷
- 仪陇客家民俗博览园
- 四川好礼

《成都国际航空枢纽战略规划》印发 将来去哪乘机? 成都两座机场航线航司分配方案来了

早报讯(记者 冷宏伟)日前《成都国际航空枢纽战略规划》印发,创新提出了“两场一体”运营成都模式,并对成都的两座机场提出了航线和航空公司分配方案。9月17日,在“综合交通建设三年行动计划中航空重点项目推进情况代表专题视察”活动中,四川省发改委相关负责人介绍,两座机场将构建功能互补、协同发展的枢纽机场体系:运营初期,天府机场为成都国际航空枢纽的主枢纽,承担客运和货

运的核心枢纽功能;双流国际机场为主要服务国内点对点商务航线的区域航空枢纽,同时保留国际口岸功能,保障地区航线、国际公务航空业务和国际备降航班。

远期,在天府机场国际航线达到枢纽发展要求后,研究恢复双流机场国际航线增长,逐步演变形成“一大一小”两场一体、差异发展的双国际枢纽机场体系。

天府机场投用后,国航、川航、成都航、东航等基地公司为

两场运营,东航部分商务航线保留双流机场,西藏航保留双流机场,其他航空公司原则上在天府机场运营。国际航线全部平移至天府机场,全货机航线分阶段平移至天府机场,现有地区航线可保留在双流机场。

“两场”还将建立联动互动机制。成长期,按照初始等量原则,天府机场60%的新增时刻优先配置给国航和川航,建立竞争性配置机制,根据实际情况投入情况进行动态调配,充分调动主基地航空公司

的积极性。在天府机场年旅客吞吐量达到5000万人次之前,双流机场原则上不新增航班时刻。充分发挥双流机场时刻价值作用,针对两场运营的航空公司,在天府机场新增或加密国际航线,给予其双流机场时刻奖励。

预计到2025年,成都国际航空枢纽年旅客吞吐量达到1亿人次以上、货邮吞吐量达到190万吨;预计到2035年,年旅客吞吐量达到1.6亿人次、货邮吞吐量达到350万吨。