

当电动挖耳神器撞上传统采耳手艺……

## 采耳是种休闲享受 不会被替代



## 电动挖耳流行

几十百元能买到可视挖耳神器

随着科技发展,很多传统技艺都在面临着电动化的变革。最近,天府早报记者发现网上流行起卖各种电动挖耳神器,一款售价278元的“日本掏耳朵神器”月销量高达4634笔,店员描述说,这是一款低噪音的电动自吸耳勺,“打开开关后,使用勺型部位挖取耳垢,与此同时,机器会振动帮助震落耳壁上的耳垢和耳垢屑,而机器的吸力能够帮助吸取挖下来或震下来的耳垢和耳垢屑,高效洁耳。”那么电动挖耳有效吗?记者在评论区看到,不少网友表示效果不错,但也有少量网友认为没有吸力,“一点用都没有,我又不是要买

振动棒!”一位消费者留言道。

天府早报记者发现,一家网络商铺还售卖可视电动挖耳,月销量183笔,其分为WIFI版和电脑版,分别有60万像素和130万像素成相,售价从498元到1498元不等。据店员介绍,这款掏耳神器在耳勺上面安装了摄像头,通过数据线联系手机后,可在手机上观看到耳勺进入耳道内的操作过程。在该产品的评论区,不少网友表示产品不错,甚至有网友表示可以看到耳膜,不过也有人认为前段摄像头太大,塞不到耳朵里面去。

## 碰撞

老师傅采耳30多年  
休闲享受的传统技术不可替代

对于电动挖耳器的热销,徐师傅显得有些不以为然,“那是啥子东西哦?”听天府早报记者解析完其工作原理后,徐师傅不屑地说,“这和我们这个活路是两码子事情,我们这个才是真正的采耳,耳屎怎么可能震动得下来嘛,我们这是技术活,那个只是一种挠痒痒的感觉吧。更不可能把耳结取出来,也不可能对耳病有辅助治疗的作用嘛。”

徐师傅是资阳人,1983年就来到成都的他,刚开始学的技术是理发,“理了几个月,后来在茶铺看到人家掏耳朵,我觉得两个价钱都差不多,就在茶铺找了个老师学了挖耳这

门技术。”徐师傅透露,他最早是在西门茶铺做,后来又到了茶店子,最后才来了人民公园,“早些年,大茶馆多得很,我当时就是在西门一个大茶铺做,后来拆了嘛,所以只好走了。”他告诉记者,早年街头、小区老年人活动中心都有很多盖碗茶馆,“这些茶馆里面都有很多采耳师傅。”在徐师傅看来,传承了这么多年的采耳技术是不可能被电动挖耳替代的,“采耳是技术活路,也是休闲方式,自己在家挖和在茶楼采耳完全是两码子事。到茶馆泡碗茶,挖个耳,这是一种享受。”

## 技术

几十种掏耳工具  
一勺一刷一铲收放自如

我国民间有三大快活神仙之说,洗澡、捏脚、掏耳朵。掏耳朵雅称采耳也,乃民俗七十二行手艺人中的一支奇葩。古书有云:茶肆一隅,两人一坐一站。如点穴般凝伫。好事者相询:“何事?”答曰:“采耳也”。明代醉月子编撰的《精选雅笑》中亦有记载。亲历者顿觉身心舒坦、耳聪目慧、尘世凡事。恍若空灵。一勺一刷一铲收放自如。一推一捏一禅缓复有道。

真乃小舒服也。

在人民公园,记者发现采耳师傅们手上都拿着一堆工具,一只大大的钳子,还有一把细细的铁签,头上还都有着白色的小绒毛。一位李姓采耳师傅介绍,“我们都有几十种掏耳工具,如耳扒子、鹅毛棒、镊子、震子、马尾、刮耳刀、耳起、棉花棒、酒精、双氧水、头灯等。”

在窄巷子,天府早报记者也看到一个摊位上有两位师

今日  
民生  
调查

民生热线 86757777

■ 天府早报记者 冯迟

采耳是一门成都民间传统手艺,然而最近网络上却流行起了各种采耳神器,螺纹采耳器、电动挖耳,甚至还有智能可视掏耳神器——耳勺上安装了摄像头,通过数据线联系手机后,便可在手机上观看到耳勺进入耳道内的操作过程。这会对传统手艺造成冲击吗?近日,天府早报记者走访成都人民公园、宽窄巷子、春熙路等地发现并非如此,采耳师傅们的生意仍然很好,“采耳是技术活路,也是休闲方式,自己在家挖和在茶楼采耳完全是两码子事。”在成都采耳30多年的徐师傅直言。



## 工具

由师傅亲手制作  
有人专门购买

## 采耳师傅的入门必修课

## 蜡烛掏芯

点燃蜡烛以后,用起子将蜡芯周围软化的白蜡挑松。

## 鸡蛋剥皮

把煮熟的鸡蛋敲碎,然后用镊子轻轻拨去面上附的薄膜,而不破坏鸡蛋分毫。

## 香烟夹丝

香烟好比耳道,要能在夹烟丝的同时不伤纸,保障香烟完好无损。



## 采耳生意依旧

人民公园常驻采耳师傅20多个

电动挖耳在网络上热销,这对线下传统采耳老手市场有影响吗?近日,天府早报记者走访成都人民公园、宽窄巷子、春熙路等地发现并非如此,前来采耳的人络绎不绝,中外游客都跃跃欲试。

近日,记者一大早便来到人民公园,走过纪念碑不久就能见到一个茶馆——两层楼,正面便是草书鹤鸣两字,走进牌楼四目所及之处满是竹椅和方桌,穿插其间的梧桐树则提供了极好的荫蔽。记者择湖边位落座后,一位全身深色服装胸、前挂一张颇大胸牌的人走上前来询问,“喝

茶?掏耳?”一边说着,一边将手中的大镊子发出叮叮的响声来。原来这就是采耳师,“普通掏一次30元,采耳结100元,”师傅介绍说。

天府早报记者发现,人民公园里面三大茶馆都有常驻采耳师傅,“我们这个茶馆有6个师傅,最大的鹤鸣茶馆有14个采耳师,另外一个茶馆有3个师傅。”今年50多岁的徐师傅已经采耳30多年了,他告诉天府早报记者,人民公园采耳一般都是收30元一次,如果耳朵有病比如耳结这种就需要加药水,“那就要加钱,一般加价几百把元钱嘛!”

采耳师掏一次耳朵平均要10来分钟,师傅们有一套专门的采耳工具。据采耳师傅介绍,这些采耳工具全都是由师傅亲手制作,连镊子都是师傅自己买了不锈钢再打造而成,还有专人来买师傅做的工具,价值可不菲。

这一套工具种类繁多:耳扒、鹅毛棒、镊子、音叉、马尾、云刀、耳起、棉花棒等,配上酒精、双氧水、头灯,每一种都有自己独特的用途。

据采耳师傅介绍,掏耳朵时,首先用云刀刮耳,使整个人的耳朵放松下来,起到舒缓作用;接着再用耳扒伸进耳道,试探耳垢的厚度,如果是耳部比较敏感的客人,就用竹子做的耳扒,如果是耳部承受力比较强的客人,就用金属耳扒。与此同时,还有一种细长的软耳扒,这种耳勺可以深入耳道,做更深的清洁。在找到

耳垢后,用耳起撬动耳垢,再用镊子将其轻轻拈出。此道工序可重复几次,然后用一根特制的鹅毛棒放入耳朵,拿音叉敲打鹅毛棒,清脆悦耳的“叮叮叮叮”声就是这样发出的。用音叉敲鹅毛棒,除了有使耳部放松,弹出耳道中的碎屑以外,这种音叉发出的声音也是吸引顾客的重要方式。

