

“黄鹤”展翅欲高飞 烙画夏布映汉安

韵味中区

这里，是一代“画仙”晏济元的故乡；这里，有着浓郁深厚的书画文化底蕴；这里，人们可以靠一根铁针、一盏油灯，成就一幅古韵流淌的汉安烙画。同样，这里还有“中国第五大名绣”——“汉安夏布绣”。

这里就是内江市市中区，一个文化底蕴深厚，旅游资源丰厚之地。在内江市市中区，旅游与文化两者交相辉映。

6月9日，华西城市读本记者来到内江市市中区探访那一份独属于它的旅游文化。



汉安烙画。



尚腾新村 黄鹤湖旅游景区亮点

1月10日，内江市外事侨务旅游局给市中区带来一个好消息，经四川省旅游景区质量等级评定委员会组织评定，在登榜国家4A级旅游景区的12个四川景区中，内江市市中区黄鹤湖旅游区占一席位。

这个位于市中区永安镇、距离市区15公里、旅游区总面积4平方公里的地方，是一代“画仙”晏济元的故乡，具有浓郁深厚的书画文化底蕴，同时集运动休闲、现代农业、文创产品研发、垂钓竞技、少儿艺术培训为一体，是一处动静相宜、身心兼“休”的休闲度假旅游目的地。

景区自创建以来，市中区硬件建设和软件建设并举，景区建设稳步向规范化、品质化、高端化迈进。

在黄鹤湖旅游景区众多的景点中，尚腾新村是黄鹤湖旅游景区中不可或缺的一部分。为使游客能够更加便捷到景区游玩，市中区对尚腾新村核心区道路、内威路、八艺路等道路进行提升改造，构建了18公里的观光车道、骑游道、步行道体系，有多条公交线路可从市区直达景区。

为提升景区的游览与接待设施，景区新建游客中心1200平米，完善了影视厅、医务室、警务室等服务功能区，规范设置了导游全景图、导览图、标识牌、景物介绍牌以及公共信息图形符号等标识标牌300余块，新增旅游休憩设施93处。

同时配备了普通话、英、日、韩等语种的讲解员16名，且实施智慧旅游工程，在游客中心等游客集中的区域实现了WIFI全覆盖，移动互联网、二维码等技术运用充分。

烙画 赋予『书画之乡』深刻含义

烙画又名烙花、烫花、火笔画、火针刺绣，是我国古老的传统文化艺术，距今已有两千多年历史。元末明初，烙画传入内江，距今已有600多年的历史。

它利用碳化原理，烙画艺人以铁针为工具，通过控温技巧，不施任何颜料，以烙为主、套彩为辅的表现手法，在竹木、宣纸、丝绸等材料上勾画烘烫作画，巧妙自然地把绘画艺术的各种表现技术与烙烫艺术融为一体，形成独特的艺术风格。

在内江，烙画与本地特色文化融合，赋予了“书画之乡”更深刻的含义。它在内江的传承和发展，离不开82岁的汉安烙画“非遗”传承人刘敏。

刘敏自幼跟随擅长烙画的舅舅学习烙画技艺，并通过改变烙画材质，大胆革新烙画技艺。

“以纸代木”，是刘敏经过反复比较做出的决

定，可要从厚纸板到薄宣纸，却不是一件容易的事。在十余年、数百次失败后，1984年的那个秋天，一幅层次丰富、柔美流畅、高雅不俗的烙画在宣纸上呈现出来，这也标志着“纸烙画”的成功。

刘敏并未满足，他认为纸烙画还缺乏中国水墨画大气洒脱的意境，于是萌发了“纸加水烤画”的奇想，在他的研究下，“纸烤画”问世。乘胜追击，他将两者合二为一，连烙带烤，更具活力的“纸烙烤画”随之诞生。

除刘敏外，市中区还有不少人在默默传承者烙画，47岁的高平仲就是其中之一。他是市中区伏龙镇中心校的一名教师，不仅自己创作烙画，还在学校开设了烙画课。

据了解，伏龙镇将烙画作为辖区扶贫特色产业大力发展，并在牛角田村建立了烙画实践基地。



汉安夏布绣绣娘。



四川首届川南电商博览会上，汉安夏布绣现场展示。



汉安烙画参加西博会。

汉安夏布绣 文化积淀催生新绣种

“汉安夏布绣”，因其罕见多元文化融合的特性，被业内誉为崛起中的“中国第五大名绣”。

据了解，市中区妇联最初推动刺绣，意在吸引农村妇女回乡打工以照顾家人，但在“蜀绣之乡”成都安靖镇考察后，大家觉得蜀绣技法可学，但不能“亦步亦趋”，无特色则无竞争力。“汉安文化”、“书画之乡”、“夏布书画”、“书画夏布”等多个本土特色文化要素涌现融合，并形成一个全新概念：汉安夏布绣。

可普通夏布难以作绣，时任内江职院教授王少农经过10多年研究后，发明了夏布处理技术，实现了普通夏布向书画夏布的转换，绣娘们也开始在书画夏布上进行刺绣。

“汉安夏布绣”之所以能够被誉为“中国第五大名绣”，自有其独特之处。据了解，夏布全为手工加工，麻线粗细不一，线迹若隐若现肌理自然，呈现出粗犷古朴、大气自然的特性，迎合了当下崇尚自然的潮流，再以细腻的“书画夏布”为绣料，其特质是其他绣品没有的。

而在“汉安夏布绣”的家乡，“汉安夏布绣”也是许多绣娘吃饭的本钱。残障女士饶镜是一位绣娘，她因腿脚不方便，此前找的工作都不满意，看到市中区妇联组织的“绣娘”培训后，觉得特别适合自己，便报名参与。

经历了3个月的学习后，她接了一幅私人订制的《荷花图》，在老师指导下绣了两个月，获得了雇主的肯定。

目前，依托“居家就业”工程及新村建设，已在“画仙故里”晏济元家乡尚腾新村，建立了汉安夏布绣基地；与内江职业技术学院签约，建立“中国夏布文化产业研发示范基地”，合作探索“汉安夏布绣”发展新路。

华西城市读本记者 昔兴琪



汉安烙画培训。



黄鹤湖国家4A级景区——川南大草原。