



学员认真学习传统文化。

近日,在成都高新区合作街道中海社区党群服务中心,手冲咖啡的醇香与烘焙的甜香在晚间空气里交织。十几名青年围坐在长桌前,跟着老师学习咖啡萃取的温度与时间把控。而在几公里外的合作市民活动中心,古琴的清音正穿过回廊——零基础学员端坐琴前,指尖在七弦间缓缓摸索。

□ 华西社区报记者 冯涔 街道供图

课程种类多元化。

练习书法。

烘焙课。

成都高新区合作街道的“青年UP学堂”为何让学员追着上？ 双阵地布局，把课堂搬进青年家门口

“下班去上课”，正在成为这个街道辖区青年的新日常。

自2024年创办以来，合作街道“青年UP学堂”已累计服务青年超1000人次，学员满意度达92%。2026年，学堂首次打破单点办学局限，构建“合作市民活动中心+中海社区党群服务中心”双阵地服务格局，精准锚定青年下班后的碎片化时间，锁定晚间黄金时段开课，切实补齐青年课余成长服务空白。从“单点授课”到“双点开花”，从“有什么上什么”到“青年点什么上什么”，一场基层公共文化服务的精细化升级悄然落地。

程，共12个课时；中海社区开设手机摄影和美妆课程，共16个课时。

“原本以为传统文化课程会很枯燥，没想到古琴课这么治愈，书法课也特别解压。”一位参与课程的青年学员表示，“在这里不仅学到了技能，还结识了一群志同道合的朋友。”而在中海社区，手冲咖啡和烘焙课则成了“社交新宠”，学员们一边学习技艺，一边分享生活，课后仍通过兴趣社群保持交流，实现“学习—实践—社交”的闭环。

务场景。兴趣爱好有书法、民族舞经典课程持续深耕，以美育人、以美润心。学员刘女士2024年初带着8个月大的宝宝来学民族舞。为了不耽误上课，她请保姆在教室门口带着娃等，饿了就递进来喂口奶。两年来，周一课没落下。从一开始肢体不协调、连傣族舞“三道弯”都摆不明白，到慢慢跟上节奏，她先后学会了傣族舞、蒙古舞和藏族舞三支完整剧目。今年夏天，两岁多的宝宝会在门口举着奶瓶跟着音乐晃。刘女士说：“带着娃坚持了两年，把自己重新找回来而已。”

双阵地布局

把课堂搬到青年家门口

双阵地布局背后，是一整套精细化服务机制的支撑。

学堂坚持“晚间黄金时段授课”——课程全部安排在晚间，精准匹配青年上班族的时间特点；实行“小班化精品教学”——每班严格控制在5至15人，确保教学质量；采用8至10课时系统化授课，让学员从“体验式打卡”走向“进阶式成长”。

首期课程中，合作市民活动中心开设书法和古琴课程，共计22个课时，264人次参加；中海社区开设咖啡和烘焙课程，共计16个课时，216人次参加。首期课程一经推出便备受热捧，堂堂精彩、场场满员。学员们纷纷表示“还没学够”，强烈呼吁尽快开设后续课程。7月第二期课程接续开启，合作市民活动中心开设书法课

四大赛道赋能

全维度培育青年成长

围绕“非遗体验、AI赋能、生活技能提升、兴趣爱好培育”四大服务赛道，学堂构建了多元化课程体系，兼顾文化传承、职业发展、生活提质、美育修身，全方位展现学堂多元化赋能价值。

非遗体验聚焦古琴、蝶恋花盘扣等课程，讲述传统技艺与现代青年生活的融合。学员袁女士参加了缠花公益课，从认铜丝、绕丝线开始学，手被扎过几次，慢慢才把花瓣缠得像样。闺蜜结婚前，她用课上学的手法，认认真真做了一束大红色缠花手捧花，“全是红绢丝缠的，没有别的颜色搭配”。婚礼那天，闺蜜接过这束实实在在的大红花束，说比买来的更贴心。

生活技能赛道则有烘焙、手冲咖啡、美妆等高复购、高口碑的“爆款”课程，课程关注青年的美好生活需求，打造有温度、有烟火气的民生服

从“基础供给”到“生态育人”

擦亮基层民生服务底色

“青年UP学堂”通过“非遗传承+科技赋能+社交体验”的创新模式，告别传统培训的单一性，让学习变得有趣、有用、有温度。学堂以课会友、以文聚力，搭建辖区青年交流互动平台，打破青年社交壁垒，凝聚辖区企事业单位青年、社区青年力量，打造有活力、有温度的青年社群生态圈。

街道相关负责人表示，后续将在原有四大模块基础上进一步优化课程体系，增设更多符合青年口味的新潮课程，并融入地域特色内容，持续提升课程的趣味性和实用性。学堂将继续深化“精准调研—精准开课—精细服务—长效赋能”的青年民生文化服务体系，为辖区青年打造更具活力的成长空间，切实提升青年群体的获得感与幸福感。