



华西少年期待你的加入

用文字传递信念,在笔尖流淌奋斗的勇气。
以创新思维碰撞灵感,让作文成为你与世界的对话,见证从“小校园”到“大天地”的蜕变。

参与方式

作品题材不限(散文、诗歌、日记等),字数建议为400-600字。
优秀作品将刊登于报纸专栏,投稿邮箱:hxsqb@foxmail.com

“影子”朋友

□ 四川交响乐团附属小学 李志坤 指导老师 小路

在满眼都是泥巴路的村庄里,除了天是蓝的,水是清亮的,白天到夜晚,小树林里常常是静悄悄的。有个小男孩常常去村口的路边玩泥巴,他的身边不曾有父母的身影,只有拄着拐杖的爷爷、奶奶走一路喊一路,催他回家吃饭。

小男孩自打一出生,他的小手和小脚就像是装上了弹簧,运动神经超乎常人。刚满两岁,他的爸爸、妈妈就到外地打工了,爷爷、奶奶带着他生活。这孩子喜欢连滚带爬地在院子里满地撒欢儿,大一点了,他就像脱了线的风筝,有时候追着蝴蝶玩,有时候趴在池塘边看小荷上停留的蜻蜓发呆……快上小学了,他还不知道奶油蛋糕是什么样子的,吃到嘴里是什么滋味。

一天又一天,一年又一年。小男孩慢慢长大,他眼里渴望着同伴的身影,他甚至想好了要把珍藏好久的一块石头送给他说话的小朋友。但,这只是小男孩的一个梦。

这天,金灿灿的阳光洒在田地里,黄澄澄的一片,让人睁不开眼。稻田旁有蝴蝶飞过,小男孩在一旁玩泥巴。邻村的孩子簇拥在一起捉蝴蝶、抓鱼,玩得不亦乐乎。小脚丫们跑过来又跳过去,谁都不愿停下来。不一会儿,他们捉住几只小蝴蝶,还不停地朝小男孩吐舌头。小男孩抬起头,眼巴巴地看着和他一般大的小身影在他眼前跳来跳去。他紧紧攥着他稀罕的石

头,眼泪止不住地往下掉。一声脆响的口哨声,孩子们都散了。而他,还是一个人玩。这时,斑驳的树梢间有一束光照在了他的身上。他一转头,发现旁边有一团自己的影子。他的嘴角咧开来,小脸上粘上了点泥土。他忍不住站起身来,用手使劲挥舞着,那团影子也上下跃动着。那晚,小男孩睡得很香很沉,他的心好像被什么牢牢拴住了——盼望着天天都是大太阳,天天都在树下等那团影子和自己舞动。他喜欢上了“影子”朋友——他追着影子跑,给影子戴花环,和影子分享自己的心事……

一天傍晚,月色盈盈。小男孩和家人吃完晚饭。他来到院子里,月光柔柔地洒下来,他又看见了自己的影子。他从房间里拿出了那块石头握在手心,心满意足地和“影子”朋友一起看月亮。暮色四起,月光如水。一棵大树旁,他静静地坐着,月儿照在他身上。他的“影子”朋友和他在一起,过往的事儿被月光唤醒了……

小男孩的爸爸、妈妈外出打工多年,学校开家长会,只有他的座位是空的。过年过节,别人家满是欢腾快乐,他的家里却冷清幽静。那一张又大又硬的床,只有他一个人的体温——他的童年,孤独如肆意攀缘的藤蔓,爬满了他的心。

这夜,他一直在树旁坐着。夜深了,朦胧的月光里,只有他和他的“影子”朋友相偎相伴……

爸爸的习惯

□ 新都区繁江小学 刘宇樨
指导老师 李胜

在我们家,每个人的习惯都不一样。妹妹的习惯是饭前洗手,妈妈的习惯是吃饭不挑食,我的习惯是上课积极发言。而爸爸的习惯,却与众不同。

爸爸头发乌黑,在灯光下闪闪发光。他的眼睛像两颗黑宝石,弯弯的眉毛像镰刀似的,嘴巴扁扁的,下巴还留着长长的胡须。走起来,非常有精神。

爸爸的习惯与其他人完全不一样。他白天开车的时候,一般都不戴眼镜;而晚上开车的时候,却总要戴上眼镜。这个习惯一直让我很好奇,为什么白天开车不戴眼镜,晚上却要戴呢?

有一天,爸爸带我们从新都回都江堰。在月色中,爸爸戴上眼镜,看起来特别帅气。这时,我忍不住问爸爸为什么要戴眼镜。爸爸笑呵呵地说:“因为晚上的光线不好,容易引起交通事故。”听了爸爸的话,我觉得挺有道理的。同时,爸爸也告诉我,晚上开车戴眼镜一直是他的好习惯。

好的习惯,是最珍贵的品质。而爸爸夜间开车戴眼镜的习惯,是我们全家幸福的保障。



图片由AI生成

雨后的小溪

□ 新都区扬帆学校 吴欣豪 指导老师 张开元

雨后,阳光再起
到小溪旁走走吧!
被雨水湿润的路面,
像一块巨大的绿色地毯凉爽而温和。
胆小的蜗牛也慢慢地探出湿润的头,
试探着大地的温度。
小溪边,阳光透过树叶的缝隙,
洒在水面上,

闪烁着点点金光。
微风拂过,
树叶轻轻摇曳,
仿佛在向过往的行人点头致意。
雨后的小溪充满了生机与活力。
漫步其中,
真让人心旷神怡。

04>
华西社区报

华
西
少
年

2026年
4月24日
星期五
责编 王晓春
版式 张进



微信扫一扫
加入“华西少年”
作文征集群
(该二维码4月30日前有效)