

边玩边学法 普法『走新』更『走心』

12月10日上午,成都市成华区芙蓉花公民法治教育科创中心内欢声笑语、舞姿翩跹,一场以“法治‘潮’玩 科创成华”为主题的法治文艺展演暨年度普法成果微展活动在此举行。活动发布了成华区司法局创新打造的“法治芙蓉云种树”交互系统,集中展示成华年度普法成果,并通过精彩的法治文艺演出,让市民感受法治的力量与温度。

□ 华西社区报记者 彭戎 朱佳慧 摄影 李国东



活动现场。

科技赋能 开启智慧普法新体验

活动现场,由成华区司法局创新打造的“法治芙蓉云种树”交互系统正式亮相。该系统将普法学习设计成趣味盎然的互动游戏,用户通过微信扫码进入平台,每日可为“法治之树”浇水,每次浇水即可获得积分并随机学习一条实用法律知识。当积分累积至一定数额,便可在线下指定地点兑换文创礼品。

这一创新形式打破了传统普法的时空限制,将日常化、碎片化的学习转化为可持续的激励行为,让法律知识在“润物细无声”中融入居民生活。

活动中,居民们纷纷驻足扫码,争相体验“云上种法、线下收获”的智慧化普法新模式,现场气氛热烈,生动展现了“在参与中学习,在互动中提升”的现代化普法理念。

成果微展 实体化呈现普法创新

除科技体验区,活动现场设置的年度普法成果微展区,集中

呈现成华区近年来在普法形式与内容上的持续创新。

展区中,以成华区司法局形象IP“芙蓉花宝宝”为原型开发的系列文创产品吸引了不少目光,精致的“吧唧”徽章、栩栩如生的面人作品、实用可爱的冰箱贴等,将法治元素巧妙融入日常生活用品,让普法宣传变得可亲可感。同时,区司法局创新编印的《法润生活读本》也首次与公众见面。该读本围绕社区居民常见的法律问题,以案例解析图文并茂的形式呈现,兼具实用性与可读性。此外,活动现场还开展了2025年成华区普法工作满意度调研。

据了解,通过持续推动普法形式创新与内容深耕,2025年成华区普法群众满意度达到90%以上,法治宣传教育工作的知晓度、参与度与认可度均实现显著提升。

文艺展演 诠释法治精神与温度

精彩的文艺演出把活动气氛

推向高潮。文艺表演团队相继登台演绎《祝福你,盛世中国》《功夫扇》《辉煌中国》等节目,展示法治护航下,家园美丽、社会和谐与国家发展的美好生活图景。

演出间隙,主持人巧妙串联,将法治精神、公民责任与节目内涵相结合,让居民在艺术熏陶中感悟法治的力度与温度。

“以前总觉得法律是书本里严肃的条文,看了表演让我意识到,法治就像空气和阳光,一直无声地围绕在我们身边,让我们能这样安心地舞蹈、生活。”万年场街道长天路社区居民道出大家的心声。

此次集科技互动、成果展示与文艺展演于一体的活动,是成华区深化公民法治教育、推动普法工作高质量发展的具体实践。未来,该区将持续以科技赋能法治宣传,不断探索更富创意、更具吸引力的普法形式,让法治精神如芙蓉花香般浸润千家万户,为区域经济社会发展营造更加优质的法治环境。

<07

华西社区报

基层
实践

2025年
12月16日
星期二
编辑 董峰
版式 张进



对接“三新”群体需求 分享会传递社区温情

冬日暖阳,温情流淌。12月13日上午,成都市锦江区牛市口街道莲花社区综合服务中心内欢声笑语,暖意融融,“莲花绽放·妇儿互动成长会——成果展示与故事分享汇”活动在此温情启幕。

据悉,此次活动精准聚焦新就业形态劳动者、新的社会阶层人士及新市民中的妇女儿童群体,着力回应其在生活、发展与融入过程中的切实需求,并集中呈现了“最美莲花·照亮妇儿前行路”项目的阶段性服务成果。现场邀请了包括“三新”群体成员和青少年代表在内的25位居民代表参与,共赴这场见证成长、连接彼此的温馨聚会。

活动伊始,一段舒缓治愈的心理主

题短片将现场带入温馨宁静的氛围。随后的成果展示环节中,一幅幅生动的服务图景通过精心制作的PPT徐徐展开,一项项看得见、感受得到的扎实服务,赢得了现场阵阵掌声与真挚好评。

互动环节更是人气高涨。心理减压咨询专区提供一对一专业指导,为妈妈们疏导情绪压力。此外,非遗烧箔画疗愈体验备受大家喜爱。指导老师向大家介绍了这项传统技艺的文化内涵与艺术疗愈原理,并带领大家在流光溢彩的创作中悄然释放压力。细节之处见真情。活动特别为新就业形态劳动者设置了“快速离场通道”,方便他们随时响应工作需求,尽显人文关怀。

此次活动不仅是一次成果展示,更是一个高效的多元交流平台,有效消除了不同群体间的信息隔阂。同时,社区也在现场收集到诸如“弹性化托管服务”“跨市教育政策衔接”等尚未被充分满足的新需求。

莲花社区相关负责人表示,社区将持续聚焦“三新”群体的急难愁盼,不断优化服务供给、创新活动形式,让“最美莲花”项目如清风拂面、如暖灯常亮,切实照亮每一位妇女儿童的成长之路,不断增强所有居民的归属感、获得感与幸福感,共同绘制温暖包容、互助共融的社区新图景。

华西社区报记者 高昊焜