

亲爱的小读者们：

在这个信息奔涌的时代，你们是未来的书写者，也是当下最灵动的观察者。让我们以文字为桥梁，在报纸的方寸之间，搭建属于你们的表达舞台！

在这里，你可以：

观察时代，记录成长——用童真的视角捕捉科技跃动、文化交融的瞬间，写下你对世界的惊叹与思考。

放大生活细节——清晨的露珠、课间的笑声、一道解不开的数学题……这些看似微小的片段，正是最真实的成长印记。

展现才华与热爱——无论是天马行空的童话、真挚的日记，还是对植物与动物的细腻观察，每一份独特表达都值得被看见。



期待你们

用文字传递信念，像周总理所言“为中华之崛起而读书”，在笔尖流淌奋斗的勇气。

以创新思维碰撞灵感，让作文成为你与世界的对话，见证从“小校园”到“大天地”的蜕变。

参与方式

作品题材不限（散文、诗歌、日记等），字数建议为400-600字。

优秀作品将刊登于报纸专栏，投稿邮箱：
3989350391@qq.com

桂溪公园捉蝌蚪记

□ 成都高新区益州小学一年级2班 陈天弋

今天是星期天，爸爸妈妈带我去桂溪公园玩。一进公园，我就看见柳树长出了小嫩芽，像绿色的小辫子在风里摇啊摇，妈妈说，这就是春天的样子。

我们来到池塘边，我蹲在石头上往下看。“哇！好多小蝌蚪！”它们大脑袋黑灰灰的，拖着细细的尾巴，在水里扭来扭去，像在跳圆圈舞。妈妈给我买了小网兜和塑料桶，我轻轻把网兜伸进水里。可是小蝌蚪游得太快了，我捞了五

次都没捞到，急得直跺脚。

这时爸爸走过来教我：“要等它们不动的时候再捞。”我屏住呼吸，等一只小蝌蚪停下来发呆的时候，“唰”的一下把它网住了！桶里很快游着五只小蝌蚪，它们挤在一起像小逗号。

太阳要回家的时候，我把小蝌蚪倒回小区的池塘。看着它们甩着尾巴游远，我对爸爸妈妈说：“等到了夏天我们再来找它们，说不定变成小青蛙了呢！”

我和二郎神过一天

□ 成都天涯石学校四年级11班 李勤扬

今天，我阅读了故事书《二郎神传》，被二郎神劈山救母的故事感动，真想和他一起去劈山救母啊。

突然，书页中的文字旋转起来，在页面中形成一个漩涡产生巨大吸引力将我拉了进去，再睁开眼时，发现我来到了一座风景秀丽的大山上，正在往下落，当快到地面时时速慢了下来，一个没站稳我摔倒在地上。“哎哟，痛死我了”！

我刚一起身，就听到：“小朋友，你来这干什么？”眼前的人手拿长枪，额头间有一只天眼，英勇霸气、威风凛凛，我激动极了，心想：“这一定是二郎神了。但怎么才能让他知道我是来帮他的呢？有了！”我说道：“你就是二郎神吧？我是天上的小仙童，听说你要救母亲，玉帝特地派我来帮助你。”二郎神半信半疑地点头。

我和二郎神走到一座大山前，只见二郎神横空一枪祭出，击碎了大山。顿

时空中出现了十只金鸟，这时，我手中突然出现了一把弓，我想都没想便拉弓开射，咻——咻几声，金鸟全部死了。顿时，山崩地裂，地动山摇，“隆隆”声不绝于耳，天上的白云化作乌云，顷刻间下起了瓢泼大雨，原来，山下还有一只恶龙在阻挠二郎神救母，我对二郎神喊道：“你去救你母亲，我来与它大战三百回合。”二郎神应了一声向山下飞去，我手中的箭变成了枪，我拿着枪冲上前“叮——咚——砰！”我与恶龙打得酣畅淋漓，难分胜负。

“小仙童，我来助你！”原来二郎神已经救下母亲，并安顿好后又来助我战恶龙。在二郎神的帮助下，恶龙还是双拳难敌四手，倒下了。

这时，我脚下突然出现漩涡把我吸了进去，再次睁眼时发现我已经回到了书桌前，在与二郎神度过的一天中，我知道了以后要乐于助人，及时为有需要帮助的人伸出援手。

我的游乐园

□ 成都双语实验学校4年级2班 杨翼臣

在我家楼下，有一个美丽的小公园，那里是我的乐园。

小公园虽然不大，但每一个角落都充满了我的足迹和回忆。一进门，就能看到一片青青的草地，就像一块柔软的地毯。每次来到这里，我都会迫不及待地躺在草地上，感受阳光洒在身上，那种温暖和舒适让人心旷神怡。

公园的中央有一个小花坛，里面种满五颜六色的花朵。我喜欢在花坛边欣赏这些美丽的花朵，它们仿佛在向我诉说着它们的故事。有时候，我还会轻轻地抚摸花瓣，感受细腻的触感。

在小公园的一角，有一个小小的游乐园，那是我和小伙伴们最爱。我们会在那里玩滑梯、荡秋千，尽情享受童年的快乐。每当听到那些欢快的笑声，我都会感受无比的幸福和满足。

除了这些，小公园还是我的秘密基地。我会带着我心爱的玩具和书本，来到一个安静的角落享受一个人的宁静时光。在那里，我可以自由地想象、创造，让我的心灵得到充分的放松和滋养。

小公园，我的乐园，它给了我一个可以自由玩耍、放松心情的地方。在这里，我可以忘却烦恼，尽情享受童年的驿站，我会永远珍惜它，让它成为我美好的回忆。

<07
华西社区报

华
西
少
年

2025年
3月28日
星期五
编辑 王晓春
版式 张进



微信扫一扫
添加华西社区报小管家
加入华西少年社群