



## 世间最温情的相逢

□ 陈国凡

那天，一家人去城里玩，累了饿了，恰值午餐时间，于是就近找了家面馆。客人不少，我们点好鸡蛋面、牛肉面，单等上菜。面馆在繁华商业街，装饰得古色古香，静坐其间，一股如沐春风的感觉扑面而来。

一位年轻的侍者穿着工作服，捧着餐盘，缓步而来，小心翼翼地将面碗放在桌上，然后道一声“老板请慢用”。“谢谢！”我礼貌地回应。“你是陈老师吧？”我赶忙抬头，看见了一张青春气息十足的脸蛋和一脸意外惊喜的表情，我点了点头。“我是你的学生，你教过我历史呢。”小伙子笑意盈盈。真是太巧了，我也很开心。只是这么多年来，教过的学生数不胜数，真的记不起他了。简单地聊了几句，有关他的名字和班主任、有关他的近况，原来他正读大二，来面馆打暑期短工。因为正在上班，不能多聊，未能尽兴。师生不期而遇，这种意外邂逅的感觉，真的很好。结账时，面馆经理说，已经有人替我结过账了。是他吗？我抬眼寻觅，见小伙子正穿梭在餐桌之间，朝我们点头致意。怎么能要他付款呢？他还是个学生，赚的可是辛苦钱。他走了过来，仍然执意不肯我付款。“我当年可喜欢听老师的课呢。”又是一脸好看的笑。“等你大学毕业，工作了，再请老师不迟啊。”我说道。他只好妥协，却一脸的不好意思。

面好吃，人更好，因为这次温情的邂逅，我的心情，一整天都特别的好。

无独有偶，后来又一次和学生不期而遇。

按惯例，高一新生在正式开启高中生涯之前，都要接受军训。每个班级各配置一个教官，巧得很，我班的教官是我以前班上的学生。因为这层特殊关系，看得出他有些照顾我班的学生。8月底的天，酷热，午后时光，他将队伍带到树荫下训练，享受着别班不一样的待遇；有的学生练得不是很认真，动作不得要领，也听不到像别班教官那样分外严厉的呵斥声。趁训练间隙的休息时间，我跟他聊了一会儿，要他莫顾及我俩曾经的师生关系，也莫对学生网开一面，“到最后，各班可是要比武的，咱班的名次总不能太靠后哦。”我开玩笑道。“我知道了。”他点头，一张稚气未脱的脸上透着坚毅和决心。“我们的教官，以前是班主任的学生呢。”同学们很快知道了这事。晚自习课上，我大方地承认了这一点，“但越是这样，教官越要严格要求，我们班越要比别的班做得好，否则对不起这缘分呐。你们说是不是？”我如是对学生们说道。“是。”同学们响亮的回答，几乎要掀翻教室的屋顶。大家说到做到，接下来的几天里，训练得特别认真刻苦，每个动作都做得规范整齐。同学们互相打气，不怕苦不怕累，咬牙坚持，没有一个同学请假回去休息。那股子昂扬的拼劲儿，那种浓厚的集体氛围，特别令人感动。

一分耕耘一分收获，那次军训我班大获全胜，连夺叠被子、内务整理、军姿军列三项第一，也理所当然地摘得了文明班级的大红锦旗。队伍解散后，合照完毕，同学们争先恐后地与教官合影，可终归要分别，依依惜别时刻，不少同学流下了眼泪，我和学生教官也流下了泪。我知道，那是因为这次相逢的情感积蓄而流下的幸福的眼泪。难能可贵的是，同学们把军训培养的拼搏、顽强、团结、奋进的作风和精神，带进了之后的学习和生活中，没有虚度高中三年美好的青春年华。

此后，我时常不由自主地想起人生中那些不经意的邂逅。我想，当缘分遇上感恩，当真情遇上奋勇，这便是世上最温情的相逢。

## 满架蔷薇一院香

□ 徐晟

“红玉蕊攒青玉枝，群芳净尽独开时。只应天女回轩晚，散得天花满竹篱。”春末夏初，蔷薇花灿然地开放了。一团团，一丛丛，一簇簇。在山野，在路边，在篱下。粉红的，雪白的，金黄的。郁郁葱葱，层层叠叠。艳而不俗，娇而不媚。

“莫嫌村巷蔷薇野，春晚犹堪取次看。”蔷薇是一种自由随性的花。它不慕虚荣，不与百花争春；不图富贵，不喜盆栽室养。

蔷薇花属于山野，属于木栅栏，属于竹篱笆，属于街头巷尾不起眼的角落。在花事荼靡时，它或横在路口，或卧在山坡，或挂在篱上，也不管有没有人来欣赏，只管香香地开着，自顾自地灿烂着，“不摇香已乱，无风花自飞”。

蔷薇是蔓性藤本植物，沿墙依附而生，看似柔柔弱弱，骨子里却透着一股倔强。还在早春时，蔷薇就早早地舒展自己的叶片，给春天增添一抹嫩绿。当别的植物争先恐后地争奇斗艳，蔷薇却不去凑那个热闹，从料峭春寒到暖风拂面，整个春天蔷薇就那么绿着，像山里的姑娘，不刻意装扮自己，在繁花似锦的春日给人一种朴实自然的美。

人间四月芳菲尽，就在人们感叹“林花谢了春红，太匆匆”的时候，蔷薇却踩着春天的尾巴，尽情地绽放自己。一团团，一簇簇，一篱篱。粉的如霞，白的像雪，红的似火。开得热热闹闹，开得欢天喜地，弥补了暮春的苍白和清冷，给春末夏初的大地带来一抹绚丽无比的色彩。

“薰风初昼长，俯身嗅蔷薇。”蔷薇花的香淡淡的、柔柔的，不似梅花那么清冷，不像桂花那么热烈，那细细的香中带点丝丝的甜，像欲语还羞

的少女，有一种摄人心魄的魅力。从蔷薇花旁走过的人们，总忍不住吸一吸鼻子，让缕缕花香，洗去心中的浮尘。“心有猛虎，细嗅蔷薇”，蔷薇花像个善解人意的姑娘，那甜柔的花香，再硬的心，也能融化。

看见蔷薇，就想起老家，想起老屋篱笆边的满架蔷薇。乡下的日子虽然清苦，但并没有抹杀人们对美的热爱。老屋与邻家只隔着一道篱笆，篱笆边满是蔷薇。也不知是野生的还是特意栽种的，反正一到夏初，满架蔷薇就美美地开着，香甜的气息铺满整个院子。

那时候在地里干完农活，晚饭时常常就搬个小桌子在院子里吃。我家有了韭菜炒蚕豆，隔着篱笆递过去给隔壁的张婶家尝尝。张婶家做了香椿炒鸡蛋，把碗从蔷薇上端过来让我们夹一筷子。乡下人的感情，像蔷薇花一样朴实美好。

小区的院墙边，也长着一溜儿蔷薇，是一楼胖嫂栽的。院子里很多花都是胖嫂栽的。小区大小，没有物业。院子里以前又脏又乱，为争停车位邻里间还闹过矛盾。胖嫂住进来后，每天早上打扫院子，院子一下子变干净了。胖嫂还在院子四周栽花种草，小区的环境也变美了。环境变了人的心情似乎也跟着变了，以前小区的人见了面跟陌生人一样不理不睬，现在晚饭后没事人们就下去溜达几圈，或者几个人站在蔷薇边闲聊一会。那股亲热劲儿，让人想起乡下老家。

又到春末夏初时，院子里的蔷薇花一团团、一簇簇，在晚风中摇曳，淡淡的花香，满院子流淌，不由得想起了唐代诗人高骈的一句诗——满架蔷薇一院香！

## 感怀四月天

□ 唐安永

刚刚过去的四月天，处处芳菲浸染，花香四溢，时隐时现，或浓或淡。河堤两岸的柳树婀娜，碧水传情；远处山峦叠翠，景致优美。

阳光明媚，芳菲盎然，我要感怀四月天。

四十年前，我的四月天，是春天各种花香充盈的时光。

我的家在那海拔千米以上的山里。山下，四月的河边百花早已谢幕，可高山上的桃花、李花和那金灿灿的油菜花却正蓊蓊郁郁。放眼望去：或金色，或粉色，或红色，或雪色……构成一片花的海洋。远处的山脊上，最耀眼的是开得正艳的映山红，一团团像火的映山红点缀着整座山体，这里一丛，那里一片，团团簇簇，在青山绿树之间云蒸霞蔚，让整座大山都空灵含蓄又热情似火。

放学后，我和同伴去河边钓鱼，去山上采花，去花香四溢的田间，看田野里忙碌的蜜蜂和一掠而过的飞鸟……回到家，还有那梁间燕子的呢喃。

热情奔放的乡村土地让我展望未来，但未来于我很迷茫，又不知如何逐梦，举头仰望浩瀚宇宙，苍茫而遥远。爬上山头，看着远山一地舒展的绿野，明白了生机盎然是乡村的底色。我在四月的天空里逐梦，在云卷云舒的大山里感叹时光的匆匆……

年轻的岁月，像春光一样倏忽易失，如四月的花香飘散。

三十多年前，我荣幸地走上了讲台，我的四月天迎来桃李芬芳，如雪的槐花，含羞待放，一朵朵，一串串，一簇簇，在一片嫩绿的叶子中，香气在空气里氤氲，白得是万分纯洁，紫红得百般妩媚，让人忍不住摘一串，捧在手心，含在嘴里，阵阵幽香让人陶醉，我的生活犹如浓浓的槐花香一样美好。

我站在讲台上，面对学生，同学们的眼睛像闪闪的星星盯着我，他们认真地看着我的一举一动，一边听我讲课一边做笔记。如今，我的脑海里还有同学们诵读课本里美丽的文字的场景。那时，我用心用情倾听他们的语气和情感，并在朗朗的诵读声里和他们共同走进文字的意境。我常常和同学们一起讨论一些很有价值或有趣的问题，同学们总是很天真地打破砂锅问到底，他们有很多很多的疑问要问我，我们像朋友，像玩伴，更像哥们……淡淡的槐花香味被四月的风挽着，从窗外轻轻地、静静地飘过来，拂过我们每个人的脸颊。就像远远的海浪，轻轻地、静静地拂过沙滩，轻吻我们赤裸的脚丫。站在讲台上的我很幸福，看到了孩子们快乐地学习和成长，我所有的迷茫和不快乐，都如四月的云烟，被春风吹得很远、很淡，直至消失无踪。

我喜爱那样的时光，爱那时候的自己，爱那被槐花染香的一切。

三年前，我的四月天，灰暗而又充满光芒。因不可抗拒的疫情不得不宅在家里，可我们心里依然沐浴着春风。空中课堂给孩子们搭起了在线教学。孩子们在家也不耽误学习，而此刻，全世界很多感染了新冠病毒的人们正挣扎在生死线上，很多抗疫战士正冲锋在防疫一线。

当你推开窗户，花正开得特别的鲜艳，散发出沁人心脾的花香。每一朵花似乎正昭示着人们，要努力坚强地面对疫情，坚守岗位，好好生活！

年轻的时光是珍贵的，也是美好的。岁月从不因你的快乐或悲伤而停下，也不因你的成功或失败而滞留。珍惜当下，把握现在的美好时光，心有梦想，行在足下。四月天给人力量，四月天花给了我前行的梦想又给了我生活的希望……

四月天如诗亦如画！我爱四月天，感怀四月天。