

# 知恩图报 残疾女孩琴声表达感恩之心

在四川天府新区华阳街道祥龙社区,居住着一位80岁的老人马绍莉。23年来,她用无微不至的爱,悉心教育患有唐氏综合症的外孙女婕婕(化名)。如今,婕婕已通过了四川省社会艺术水平音乐考级钢琴六级的考核,并能在各种场合熟练地演奏钢琴曲,这让马绍莉感到十分欣慰。

孩子学钢琴。随后,从11岁左右开始,婕婕一边学文化课一边学钢琴,由于记忆力和理解力有限,她学习五线谱遇到很大困难。为了帮助外孙女学习五线谱,马绍莉专门到老年大学钢琴培训班学习了两年。婕婕在钢琴课上有老师的耐心指导,回到家又有外婆的陪伴和鼓励,就这样一曲又一曲、一年又一年,她克服了数不清的难点,一点一点地不断进步。

志,尽力去理解、勤奋练习,加上有外婆的辅导,她在很长一段时间里,钢琴弹得比同时上课的其他同学还好,钢琴老师还常常给她赞许和鼓励,这让她更有信心。

十多年过去了,外孙女的钢琴弹得驾轻就熟,马绍莉已满头白发,但是看着外孙女每天都在进步,并且能弹奏出有一定难度的不同曲子,她觉得自己很有成就感,每次看着外孙女弹钢琴,她脸上都挂满了笑容。记者前往采访时,马绍莉用智能手机展示了外孙女弹奏钢琴的视频,一首《走进新时代》婉转悠扬,让人听得入了迷。

在陪外孙女学习钢琴的过程中,马绍莉引导外孙女不仅要弹奏中外钢琴名曲,还要弹奏歌颂祖国、歌颂新时代的红色文化钢琴曲,在弹琴过程中接受爱国主义、新时代精神的熏陶,因此,婕婕常怀感恩之心,并把自己的心声通过钢琴表达出来。2020年,当她看到全国的医务人员奋战在新冠疫情防控一线的场景后,主动自学弹会了《听我说,谢谢你》,以此歌颂白衣战士们。

## 成长受到各界关爱 琴声表达感恩之心

马绍莉告诉记者,自己小时候受到外婆的悉心照顾,如今自己当了外婆,应当将爱护晚辈的“接力棒”传下去。虽然外孙女先天不足,但是她始终相信,只要加大培养力度,不放弃对外孙女的教育,这个情况特殊的孩子会不断提升个人能力,更好地融入社会生活。“婕婕除了会弹钢琴,还会做点心、剪纸、书法、炒菜,掌握了一定的生活自理能力。”谈到外孙女未来的发展,马绍莉说:“希望她有更多的机会展示自己的钢琴艺术,我们一家人都很爱她,婕婕父母希望她健康快乐,尽可能地融入社会。我希望她的钢琴弹奏能力继续提高,但是不准备让她继续考更高层次的证书,因先天不足,她的身体和心理承受能力有限。”

马绍莉表示,外孙女在成长过程中受到了社会各界的关爱,除了父母、家庭对她的爱,还有学校老师的付出,以及政府、社会志愿者的帮助。因此,马绍莉常常对婕婕说,生活在这么好的时代,来之不易,要努力学习、奋斗,提高自身能力,尽力回报社会。

华西社区传媒记者 刘福燕



## 漫长学习练就意志 女孩弹琴驾轻就熟

功夫不负有心人,经过漫长的学习和练习,婕婕的识谱能力和弹奏水平显著提高,与此同时,她的意志品质也得到了锻炼,曾多次参加青少年钢琴比赛,成绩均居前列并获了奖。马绍莉说:“孩子如果只是每周去上一次课,回到家里没有人辅导,下周再去,以她当时的情况,肯定是记不住的,也学不出来。我不会钢琴,只有专门去学习了,在家里每天辅导她。”好在婕婕有毅力,每次学习时她都专心致

## 助外孙女读懂五线谱 进老年大学学习两年

马绍莉是四川大学马克思主义学院的一名退休教师,也是一名老党员。2000年退休后,她把大部分精力投入到对婕婕的培育中。在她眼里,外孙女虽然身患残疾,也应该享受到平等的关爱和教育,所以,在家人的努力下,婕婕3岁上了幼儿园,7岁上了小学特教班。在婕婕读书期间,马绍莉发现孩子的音乐节奏感不错,于是向婕婕父母建议带

# 践行文明之举 为华阳增光添彩

## 幸福华阳

## 美在文明

树文明之风,践文明之礼,做文明之人。社会是个大家庭,在建设文明典范城市的过程中,每一位成都市民都有着践行文明的责任,华阳人是如何在自己的工作与生活中行文明之举、做文明之人呢?

### 小手拉大手 共筑文明梦

在老师和家长的教育之下,天府新区华阳实验小学的王星皓和陈欣妍两位小学生都学习、积累了不少文明知识,他们牢记在公共场所不大声吵闹、不乱丢垃圾;在校园里,微笑面对老师和同学,热情主动地打招呼问好;平时热心真诚地帮助有困难的人;行走在大街上时,能自觉遵守交通法规,与文明和安全同行。

关心同学、尊敬师长、爱护环境,在华阳的文明建设方面,青少年是如朝阳般的新生力量。

### 外卖小哥为安全宁肯绕路

穿行在大街小巷的外卖小哥已成为城市的一道流动风景。我们时时处处可以看到他们风尘仆仆的身影,“早出晚归,风里来雨里去”成了外卖小哥的日常。为了能尽快完成订单,有的骑手会“铤而走险”选择逆



吴金莲用微笑和热情服务乘客。



熊阿兵(左)做菜从不偷工减料。

行或者超速行驶,外卖小哥夏科很反对这种做法:“宁愿绕路也要重视安全。这不仅是对自己负责,更是一个文明华阳人应尽的义务。”在日常送餐中,夏科坚持靠右慢行,不抢

客询问时,她都能热心耐心回答,她用微笑和热情传递文明,使公交车真正成为了流动的文明窗口,树立了良好的公交文明和城市文明形象。公交车是她精心建设维护的小天地,在车厢内做文明乘车人,在车厢外做文明的交通参与者。吴金莲把公交文明服务做到了极致,从细节处让乘客感受到她的用心。

### 时间沉淀出传统与文明

从事餐饮行业33年的熊阿兵,一直在川菜领域深耕,他不仅是非遗传承人,更致力于将传统川菜传承并创新,让大家爱上川菜。但不管开了多少店,做了多少年,熊阿兵做川菜从不偷工减料,坚守匠人精神,在他看来,传承不只是传承烹饪技法、食材选择,对食客的敬畏之心更需要传承。“做川菜最重要的就是要重视食材的选择、烹饪技法、高颜值,食品的安全和卫生更是重中之重。”食品安全,是餐饮最基本、最重要的原则。熊阿兵认为,经商必须讲诚信,只有用真心才能起好带头作用,才能为深入推进文明城市创建贡献力量,他说:“在企业发展的同时,更要积极履行社会责任。”

这些华阳人都在以自己的方式,播撒文明之种,浇灌文明之花,将文明传递给大家。华阳人的每一份努力,都让城市文明更进一步,每一份辛苦都在为城市增添一份光彩。

据“天府华阳”

占机动车道,礼让行人,不超速、不逆行,将道路文明落实在自己的每一次出行之中。正如他所说:为了安全不差这一两分钟时间,这是对社会责任、对顾客负责,也是对家人和自己负责。

### 让出文明线擦亮“流动名片”

斑马线前,一次驻停、一个手势、行人的一抹微笑,共同构成了城市文明的靓丽风景线。

吴金莲到华阳做了一名公交司机。4年多下来,她对自己的工作更多了一份责任感。待人以诚,每当乘