



2020成都社治优秀案例展播系列报道

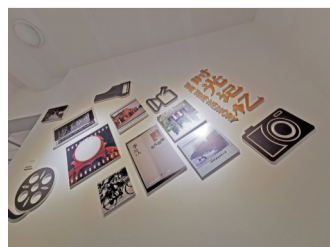
“五维互动 五宜菱窠” 让李劫人的菱窠文脉蜿蜒绵延

青瓦灰墙、亭台茶榭，菜市坝、邓幺姑……位于成都市锦江区狮子山街道菱窠社区的东门市井，生动演绎着“中国左拉”李劫人先生笔下的老成都市井生活。“只有他才是成都的历史家。”巴金曾这样形容李劫人。“典藏菱窠承百世，书写川西传千秋”，如何让“菱窠”文化根植社区，打造一张靓丽的城市文化名片？“政、社、商、居、校‘五维互动’，打造活力、智慧、健康、人文、生态‘五宜’菱窠。”菱窠社区党委书记包世凯介绍说，“社区以劫人公园为依托，五维互动，以文化浸润激发社区融合发展内在动力，推动‘融合’变‘融和’，营造和谐共生、美美与共的‘菱’里一家亲社区融和发展新场景。”

凝聚群众引导群众 以文化人成风化俗

“登山涉溪知天地，生活教育在菱窠。”从东门市井的蜀都味、国际范，到菱窠中的“川西民俗百科全书”，再到大观湖的闲适画境、川邮的人文美育，菱窠文脉蜿蜒绵延，直至亲民化场景营造的“党群服务中心”，旁支合流，将“践行以人民为中心的发展思想，共建最具幸福感的和谐社区”的菱窠社区理念展现得淋漓尽致。

“凝聚群众，引导群众；以文化人，成风化俗。”包世凯介绍说，挖掘、用好菱窠文脉，将社区“五维互动 五宜菱窠”的



记忆墙。



东门市井一角。



“孝”文化。

党建引领示范建设工作融入其中，形成有鲜明特色的文化氛围，以菱窠文化的核心——李劫人先生的家国情怀、家风家教教育群众、引导群众，为“五维互动 五宜菱窠”建设打下了坚实基础。

近年来，社区党委以东门市井、李劫人故居为依托，通过开展“菱窠读书会”、“菱窠坝坝茶”、“菱窠+传统民俗、儿童剧、川剧折子戏”文艺演出、“菱窠+曲艺、灯会”等天府文化系列活动，将菱窠文化与成都市井文化有效融合。

党员联管活动联抓 资源联用服务联做

菱窠社区党群服务中心门口的宣传栏上展示着“五维互动码上行”，通过扫码便可以看到“社商居联盟”的成员单位。包世凯介绍说，社区探索“红色物业、社商居联盟、居民代表自治制度”，在社区党委统筹指导的基础上，引入“红色物业”，实现物业企业管理层和社区“两委”班子成员“双向进入，

交叉任职”，把党的组织建立在物业服务企业，把物业服务融入社区治理，共同服务院落居民。实行“居民代表自治”制度，组建居民自治小组或自主管理委员会，采取一事一议、共同协商决策等途径，及时收集居民诉求，调处小区居民矛盾纠纷，协商解决小区问题。

与此同时，社区与驻地高校深入合作，开展教学实践进社区、垃圾分类公益项目创新大赛、大学生志愿者服务社区等活动。依托东门市井的场地，高校负责提出培训计划、培训课程，街道双创工作和培训教学有机结合，以此有效提升社区产业品质和文化品位。

值得一提的是，社区党委与驻区单位党组织签订共驻共建协议书，实现党员联管、活动联抓、资源联用、服务联做。社区根据群众需求发布需求清单，驻区单位根据自身情况，选择性、针对性契约化地签订项目认领协议和项目化地履行“社区服务项目订单”，实行课题化设

计、项目化管理、工程化验收。

举办“菱窠读书会” 廉洁推进五维互动

家风传廉洁，清风伴我行，廉洁文化建设为菱窠社区党建红色领航、推进五维互动、建设五宜菱窠创造了良好的人文环境。

近年来，社区党委将社区廉洁文化建设与社区总体营造工作相结合，让廉洁宣传和文化接地气，深入人心。先后组织“区检察院参访”“成都党史展览馆廉政教育”“李劫人为政清廉公益讲坛”“传承家风、家教育人”等廉洁党课，学习廉洁党课，树立干部廉洁品格。

社区以“敬”“勤”“廉”等为主题，先后开展“风筝传廉洁 清风伴我行”“七一红歌合唱”“廉政演出”“暑期廉娃”“迎新大廉欢”等活动，内容涵盖法治社区、家风助廉、邻里相处、文化体育生活等，鼓励社区居民积极参与，增强归属感。值得一提的是，社区党委、纪委与李劫人故居还共同举办了“菱窠读书会”，开展廉洁教育活动，以讲书会、国学诵读、体验式阅读、书评分享、评

书故事等形式，在未成年人、家长和居民中开展读书教育活动。

相关链接：五宜菱窠

活力菱窠——宜业

以“爱成都·迎大运”为契机，通过线上、线下坝坝会等方式征集居民意见，积极推动大运会风貌整治、劫人公园城市创建等工作。借力四川师范大学对李劫人文化研究资源，优化示范街区文化植入，依托东门市井、劫人公园的商业载体，积极引进高能级企业，推动文旅产业聚集成势。

智慧菱窠——宜创

依托社区所在地的川师、川邮等高校资源，优化“菱窠”智慧服务。定期开展社区微创投、创新创业辅导、智能家居、智慧助老、智能助残等融和创新性服务。

健康菱窠——宜居

对劫人故居公园城市示范街区沿线商铺、院落、道路、小游园等进行风貌整治，提升市井生活街区品质；开设全民健身大讲堂，为居民讲授健康饮食，科学健身课程，进行参与式、体验式、分享式相互学习。

人文菱窠——宜学

以东门市井、李劫人故居为依托，通过开展天府文化系列活动，将菱窠文化与成都市井文化有效融合。

生态菱窠——宜游

近年来，劫人公园、大观堰生态公园、李劫人故居、东门市井，按照“菱窠文化”“巴蜀记忆”和“老成都味道”相融入的理念进行打造，两园一居一网红打卡点，再现了老成都特有的“市井烟火味、锦江慢生活。”李劫人故居片区也因此成为成都市“公园城市示范街区”点位之一。下一步，社区还将持续对街区风貌、闲置空地进行整体改造，打造“时尚消费旅游品牌、营造商业消费新场景。”

华西社区传媒记者 冯泮 摄影报道