

草编老手艺

焕发新活力



草编工坊的学员都对草编有着深厚感情。

根根稻草掐成辫子，条条辫子缝成帽子，一顶柏合草编帽就是这样编成的。

龙泉驿区柏合镇的草编帽已有300多年历史。“五六岁就开始掐辫子，都掐了十多年了。”11月29日，柏合镇梨花街社区的草编工坊散发出阵阵麦秆香，80后的柏合草编第二代非遗传承人李晓姣，一边灵活地掐着辫子，一边津津乐道地聊着她与草编的故事。近年来，柏合镇致力于草编技艺的传承与创新，留住乡愁、纾解乡思，唤起人们共同的文化记忆，守望好共同的精神家园。

80后草编非遗传承人编织柏合“新故事”

非遗文化 社区绽放

“寻找非遗传承人”系列报道

草编 技艺

柏合人共同的文化记忆

从前，生活在柏合的居民上到八十岁的老人，下到几岁孩童，都会“掐辫儿”。“我们说的掐辫儿就是草编手艺。”草编爱好者薛良英介绍说，草编不离手，大家干完农活就马上拿起麦秸掐起辫子来。那时，妇女常围坐在一起，聊着家长里短，比拼着谁掐得快、掐得好。每两天就可以掐出一顶草帽，然后拿到集市上卖。

上世纪70年代是柏合草编最繁盛的时代，一顶草帽可以卖四五毛钱，一个人每月草编收入好几元钱。当时，编草帽是柏合人的一大收入来源，全镇有10万人靠卖草帽为生。一顶草帽经七八道工序制成，成品轻巧遮阳。柏合曾经有大小生产作坊400余家，年产草帽800万顶。可以说，草编滋养了柏合这方水土，是柏合人共同的文化记忆。

土生土长的柏合居民薛良英回忆说，她家曾经开过小厂，柏合草帽加工的鼎盛时代，每天上万顶草帽从小镇运出，一些有创意有装饰草帽、包包也逐渐打开了市场。凭

借着为草编的辫子上色的技艺，当地匠人钟秀林被一家草帽加工房的老板重金聘用，负责给辫子上不同的颜色后再制成装饰的花朵，让草帽、包包摇身一变，价格翻番。

难以 为继

草编发展陷入困境

2000年以后，因为销路萎缩及产业规划的调整，大家编草帽的积极性大大下降，很多人改种水果，不再以草编为生。

“原材料缺乏是最大的阻碍。做草编的麦秆要细、要软，以前这里土地种出的麦秆十分符合要求，可大家改种水果，麦秆产量急剧下降，麦秆没有了。”柏合草编第二代非遗传承人李晓姣说。目前，柏合镇的草编麦秆供给主要是从河南等地外购，但其柔韧性和粗细都难以与柏合镇从前的麦秆相提并论。

除原材料问题外，草编传承人缺乏、机器制造带来的冲击等问题也接踵而至。随着经济的发展，草编产品卖出补贴家用的模式已不再符合时代潮流。草编制品形式单一，色彩单调，导致大家购买欲望降低。此外，机器批量生产草帽价格低，使传统的手工草帽难以有市场。柏合镇的年轻人大多不愿意再从事草编行业，草编传承出现了断层，发展陷入困境。



柏合草编第二代非遗传承人李晓姣。

柏合草编参加非遗文化节展示。



创新 发展

携手让草编焕发新生

2009年，柏合草编被纳入四川省非物质文化遗产，柏合镇承担起传承与保护草编的重任。2017年，李晓姣加入到复兴柏合草编的队伍中。“2016年，孩子在幼儿园有手工课，我就帮他们做了一个草编手工艺品，没想到这一做，就再也没停下来。”李晓姣笑着说。

为了更好地传承和发展柏合草编，今年7月12日，在上级党委政府的大力支持，梨花街社区居民、非遗传承人以及成都市成华区工坊文化俱乐部的共同努力下，柏合草编工坊正式成立。一个个筛板、一顶顶草帽、一张张老照片、老物件，营造出集体的共同记忆，也开拓出居民共同参与的草编传承发展之路。

梨花街社区党总支书记方璐介绍：“为了柏合草编的延续，社区从教育、文化等多个方面积极争取上级资金开展活动。社区组成了一支草编艺术团，排演了《草编如歌》

走秀、《乡愁恋·草编情》等原创歌舞，还经常到各地去摆展，向大家讲解草编历史。”目前，柏合镇还在草编工坊不远处规划出100亩地种植小麦，解决了草编原材料的问题。

草编工坊里陈列着草帽、手提包、挎篮、花瓶、扇子、烟筒笼以及小装饰品等数百个草编产品。围坐在一起掐辫子的几位老人，平均年龄在65岁以上，她们手指灵活地翻动着，麦秸在手上一会儿翻转过来翻转过去。她们在一起谈着年少时做草帽的经历，对草编文化有很深的感情。

据悉，工坊首期招募了40余名学员，每周与李晓姣讨论草编手艺，研发新产品。工坊还和文创公司一起研发，探索符合现代年轻人审美，更时尚的草编制品。李晓姣还会定期到小学，教孩子们学习草编工艺，“父母和爷爷奶奶辈都热爱草编，而我这一辈的同龄人基本都没有学草编的。所以我想尽微薄之力教小朋友，希望柏合的草编不会失传。草编的编法有很多，需要长期练习才熟能生巧。草编的染织工艺也十分复杂，在传承路上我们要做的还有很多。”

作为一名土生土长的柏合人，李晓姣希望这份带着浓浓柏合印记的技艺能在创新中传承下去，“我们想将草编包装与当地水果联系在一起，探索一条以草编文化传承发展带动文创产业经济发展的新路子。”

华西社区报记者 沈悦 实习生 唐钰淑 摄影报道