

“巨石下半段色彩较丰富,我将它设计为盘古的身体和肌肉,左上方颜色偏青,于是设计了青龙造型,体现中华优秀传统文化,传递一种正能量。”位于武侯区金花桥街道万寿三路的上道西城,因为小区门口一间高4米、重达17吨的“盘古开天”巨型石雕,而成为了远近闻名的“网红小区”!

“门口的这件石雕是我们小区一位居民为了美化小区自己雕刻的。雕得这么好,太不容易了。”被小区居民热议的这件石雕作品作者是居民王家顺,他用一双巧手“点石成金”,为社区创作了多件作品,还免费教授居民书画和雕刻艺术。

小区现巨型石雕 “盘古开天”当门面

武侯区金花桥街道居民王家顺用30年炼成石艺高人,一双巧手“点石成金”

石雕来历

大山深处搬运巨石 美化小区方便朋友

王家顺今年67岁,是金花桥街道两新党支部书记,平时热爱绘画、雕刻,为新打造的花龙门社区党群服务中心建设贡献了很多智慧与作品。“以前上道西城小区经常有居民投诉,一会儿说有小偷,一会儿说卫生条件差,就连夏天青蛙叫都要吐槽。我们社区便到小区里去寻找党员,希望能通过党员的服务与带头作用帮忙管理好小区,于是找到了王家顺老师。”花龙门社区工作人员付丽说。2015年开始,王家顺与小区党员们共同努力,小区事务有专人来管,服务上去了,投诉少了。

此外,他还很关心小区的环境提升。经常有朋友来找他,但苦于没有特别明显的标识,每次打电话要说很久才能找到。王家顺便心想,干脆放个石雕作品在小区门口,“这样既能美化小区环境,大家受益,朋友来找我也有个标志方便找到。”

说干就干,他听说汉源一处深谷中有一种奇特的巨石,自身自带一种泛黄的光彩。他便来到幽静的深山里,一眼就看上了这泛着黄光的巨石。“搬运这庞然大物可是相当麻烦的事,没有雕琢它之前有20吨重,必需用载重50吨的巨型吊车才能将它从深谷里吊起。深山里路窄且险,大家想了好多办法才把这宝贝运出来。”王家顺回忆道。

“盘古开天”当门面 出钱出力邻里受益

在位于郫都区王家顺的石雕工作室里,他对着这块巨石雕琢了三个多月。根据石材自身的纹理和形态,他设计了盘古开天的主题。“巨石的下半段色彩比较丰富,我将它设计为盘古的身体和肌肉,左上方颜色偏青,于是设计了青龙的造型。整体上想体现中华民族的深邃文化和一种正能量。”王家顺说。

得知居民愿意将自己的巨型石雕作品送到小区来,物业与居民委员会也很是开心。大家讨论后,便在小区门口划出一块地用于摆放。由于作品雕琢完成后仍然有17吨重,为了它能够安稳地摆放在门口,王家顺在底座下打了一米多深的地基。地基打好后又自费浇上钢筋水



王家顺摆放在小区门口的巨型石雕“盘古开天”。



他的雕刻作品。

泥,做了个一米五高的基座,才用巨型吊车把作品安放上去。“我们小区因为有了它当门面,显得可‘洋气’了!”小区保安说。

“之前,一位商人看上了这块寓意很好的雕塑,准备花三百万元买走,我没同意。”王家顺说,他觉得自己是个党员,不能把钱看得太重,钱是赚不完的,为自己住的社区、小区做点贡献,让身边人受益,大家都开心就行了。

常为社区创作作品 免费服务辖区居民

除了贡献石雕作品,在新建的花龙门社区书画馆里,还有不少王家顺专门为社区创作的书画作品。“墙上好几幅书画都是王老师为社区而创作的,而且都是他自费装裱,没有找社区要过一分钱。还有这块50多斤的半玉石,是街道工作人员捡来的。我们晓得王家顺手艺好,希望他

王家顺用一块小鹅卵石雕刻作品,就如削土豆一般迅速,半个多小时就完成了。

雕刻经历

辞高薪捡石头创作 追求艺术道路艰辛

王家顺从小学习国画,曾拥有一份让人羡慕的高薪工作。上世纪90年代,由于他迷恋上石雕技艺,希望全身心投入到艺术创作中,在家人的强烈反对下,他选择了辞去工作。“人家辞职是下海创业,你却是辞职去捡石头。”王家顺说,当时石雕作品没有市场,大家只会花钱购买玉器等贵重材质的作品,辞职后曾一度陷入窘境,妻子也离他而去。

离婚、失业、没收入、没人理解……那段时期是他人生的最低谷。王家顺为了生活,去火车站附近帮工下煤。当工友们得知,他居然辞掉高工资工作跑来下煤时都笑他。但他没有因此而气馁,在煤堆里捡了一个大煤块回家,将其雕成作品带到工友面前,并告诉工友:“我一直在从事石雕技艺,以前虽然工作轻松工资高,但没有时间创作。现在,虽然工作辛苦,而我有更多自由时间全身心投入创作。我相信石雕技艺将来一定会被认可,一定会绽放光彩。”

2000年左右,王家顺的付出有了回报,石雕作品有人肯花钱买了,一件大型的石雕能卖到几十万元。“在创作时,我从来不得累,那时经常早上一起床就开始工作,到了晚上才想起好像一天都没吃饭。不觉得饿,更不觉得累,身心无比快乐。”王家顺说,他的好友曾感慨地说他能“点石成金”。他创作使用的原材料,几乎都是来自河滩、山谷中捡来,之前无人问津也不值钱的普通石材,经王家顺一番雕琢后就能卖出大价钱。

虽然如今市场打开了,收入也不菲,但他的身影更多出现在社区的公益活动中。“为辖区服务,造福一方百姓,比一味挣钱有意义。作为一名党员,还要有一定的情怀和追求。”王家顺说道。

华西社区报记者 沈悦 摄影报道



王家顺为社区制作的石雕摆件《心曲》。



在花龙门社区展示的王家顺书画作品。

能为社区雕一件作品,王老师二话不说就答应了,雕出了这件名为《心曲》的作品。作为街道两新组织党支部书记,他确实以自己所长为居民服务,起到了模范带头作用。”花龙门社区第一书记文磊介绍说,在街道与社区的党建活动开展中,王家顺还时常邀请党员开展党员文化沙龙活动,在社区免费教授居民书画与雕刻。

据了解,王家顺是四川省工艺美术协会常务理事、玩石雕刻艺术创始人,作品曾荣获第五届中国艺术节博览会“银奖”、首届中国工艺美术大师精品展“优秀创作奖”、四川优秀工艺美术品旅游纪念品“金奖”、中国西部国际工艺品等荣誉。他的石雕作品,大到上百吨,小到菜子粒,而且作品不论大小都无须打稿画线,只要命题,直接动手,准点完成。他首先是根据材料的客观状态进行设计、构思。他从不用商店出售的有规则的石材,而是亲自在野外山沟、河滩挑选那些有趣味的石头,拿回来进行分析、琢磨,再施以技艺,作品保留着原石的天然韵味。