2026年11月23日 星期一 编辑 张海 版式 罗梅 校对 汪智博



当志愿者的一天

◎江苏省溧阳市文化小学五(13)班 盛莘羚

开篇场景感很强，对话、动作紧凑，一下子就把第一天当志愿者紧张匆忙的氛围呈现出来，快速吸引读者阅读。

5月1日早上，我被妈妈从被窝里拉出来："快点起来，这可是你当志愿者的第一天，一定不能迟到！"我看了一眼墙上的时钟，快七点了，七点不正是集合的时间吗？我连忙穿好衣服，朝着楼下的集合点冲去。

我们来到文化宫，有的同学被安排去图书馆打扫卫生，有的被安排去门口指引进入文化宫的人们，而我则被分配到前台，给来上课的人指路。这里的工作人员带我熟悉了所有上课的教室，我把位置都认真记了下来。"没人时你就自己看书。"那个工作人员对我说完就去忙了。我坐到前台，拿起一本书津津有味地看了起来。不一会儿，来了一位老奶奶，她问："小朋友，你知道书法教室怎么去吗？""就在您的左手边。"我回答道。她回头看了看："没有啊。"我朝她身后一指："就在那里。"我看她走路摇摇晃晃的，连忙上前扶住她，老奶奶朝我笑了笑，便走向教室，可到了书法教室才发现门是锁着的。

我把老奶奶扶到旁边的椅子上休息，随后下楼找人开门。我在楼下转了好几圈都没看到工作人员，急得满头大汗。这时，我看到一起来当志愿者的朋友，他带我找到了负责人。书法教室门打开后，那位老奶奶不仅对我说"谢谢"，还给了我一颗奶糖，我心里乐开了花。

叙事条理清楚，把岗位安排、熟悉场地、看书等候的过程写得平实自然。老奶奶问路的细节描写饱满，主动搀扶、帮忙找人开门，一件件小事写得真实温暖，画面感十足。

我刚回到前台，一位叔叔突然对我吼道："你去哪了？我在这里等半天了。"我被吓了一跳。"编程教室怎么走？"那位暴躁的叔叔问。"前面右拐。"那个叔叔走之前还瞪了我一眼，再次把我吓了一跳。但当看到他找到了教室，我的内心又变得欣慰安定。

加入叔叔急躁问路的小插曲，让故事不再单一，写出志愿服务里不一样的体验，情绪有起伏，内容更真实。

一次次指路，虽然我累得口干舌燥，浑身冒汗，但这一次当志愿者的经历让我明白了：奉献无声，大爱无言。愿每一份善意，都能照亮更多角落。

结尾收束自然，从一天的经历里生出感悟，点明奉献与善意的主题，升华得体。

评语：文章选取小作者当志愿者服务的亲身经历，描写故事曲折起伏，细节鲜活。能抓住不同人物的神态、语言展开描写，真情流露，在一件件小事中体会奉献的意义，主题积极温暖。

（指导教师：江苏省溧阳市文化小学 王婧怡）

我的心爱之物

广东深圳市扬美实验学校五(1)班 张凯程

以对比开头，点出自己的心爱之物。写出攒零花钱买到补天士的过程，藏着期待和欢喜，情感真切。

每个人都有属于自己的心爱之物，有人喜欢小闹钟，有人珍藏地球仪，还有人偏爱台灯。而我的宝贝，是帅气的变形金刚——补天士。

它是我心心念念好久的玩具。我一点点省下零花钱，买下一盒布鲁可星辰版变形金刚第五弹。当打开包装看到补天士的那一刻，我开心得快要跳起来。

补天士虽然是塑料做成的，却有着漂亮的金属涂装。晶莹透亮的护甲，如同纯净的水晶，闪闪发亮。它右手紧握着一把能量剑，剑身流光溢彩，好像藏着无穷力量；左手拿着指挥模块，再配上一身火红的铠甲，威风极了，又帅又酷。

外形描写生动细致，抓住涂装、护甲、武器这些特点，用上比喻，把补天士帅气威风的样子清晰地展现在读者眼前。

有一回，好朋友送了我一把加大号的能量剑。我迫不及待地想给补天士换上这把新武器，可试了好几次，都装不上去。我没有放弃，仔细琢磨后灵机一动，添上一个小小的衔接零件后，终于把大剑装好了。焕然一新的补天士，看着更神气了。

补天士是我最好的伙伴。每当我孤单的时候，只要看见它，心里就暖暖的。有它陪伴，我的童年多了许多快乐，我真的太喜欢它了！

加装新武器这件小事写出了小作者动手钻研、不断尝试的过程，充满趣味，也体现出小作者对这个玩具的喜爱。最后一段直抒胸臆，写出补天士的陪伴意义，点明它给自己带来温暖与快乐，收束柔和，情感真挚。

评语：文章围绕心爱之物补天士展开，先写得来不易，再描摹外形，接着讲述和它有关的小故事，最后抒发喜爱之情。层次清晰，描写生动，字里行间满是真情。

（指导教师：广东深圳市扬美实验学校 黄建乐）

