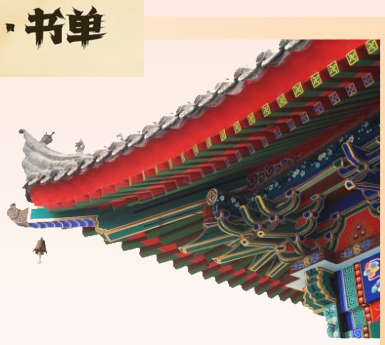
名人大讲堂·书单

在阅读中追溯中华文明由多元走向一体的历程（下）

著名社会学家费孝通先生曾提出“中华民族多元一体格局”理论，在考古学视野下，中华文明起源如“满天星斗”，各区域文明在漫长迁徙中跨越山海、彼此交融，最终如百川归海般融汇成“一体”。

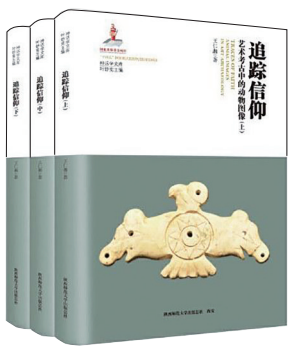




《考古寻路》



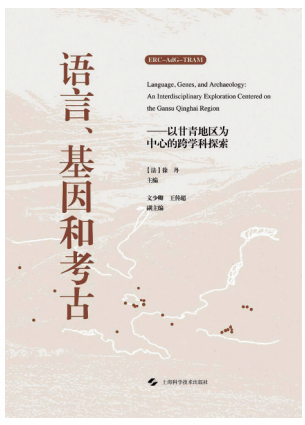
《殷墟：一个王朝的背影》



《追踪信仰：艺术考古中的动物图像》



《石家河发现与研究》



《语言、基因和考古——以甘青地区为中心的跨学科探索》







《三星堆–金沙：青铜时代的古蜀文明》系列丛书

《考古寻路》

作者：霍巍

出版社：商务印书馆，2021

简介：这是一本“准学术”“轻学术”的学术随笔集，由作者精选的学术论文、讲座整理稿、访谈录、大型展览图录撰文等结集而成，雅俗共赏，涉及面广。本书以“寻路”为主旨，对中国考古学目前面临的现状，对建设中国考古学的理论和方法，尤其是对既往研究中相对薄弱的青藏高原考古、“高原丝绸之路”进行探索，书中力作甚多。

《追踪信仰：艺术考古中的动物图像》

作者：王仁湘

出版社：陕西师范大学出版社，2025

简介：本书深入探讨了史前艺术中动物图像的象征意义及其背后的信仰体系。书中详细解读了日乌、獠牙神面、旋目等艺术元素，展现了史前人类的精神世界和艺术创造力。本书不仅是艺术考古领域的学术力作，也为理解中国古代文化提供了独特视角，适合考古学、艺术史及文化研究爱好者阅读。

《殷墟：一个王朝的背影》

作者：唐际根

出版社：科学出版社，2009

简介：《殷墟：一个王朝的背影》是唐际根以专家身份撰写的通俗考古读物。作者曾主持发现商代中期都城洹北商城，并参与殷墟申遗及博物馆建设工作。全书以殷墟考古发掘成果为基础，系统梳理商朝历史与文化，涵盖都城布局、经济形态、社会结构与艺术成就。通过对甲骨卜辞、墓葬遗存及都城遗址的剖析，展现商代农业、手工业、贸易发展脉络与人殉、占卜等社会习俗，阐释甲骨文与青铜器的文明价值。

《石家河发现与研究》

主编：方勤 邓千武 向其芳

出版社：科学出版社，2021

简介：该书系统收录自20世纪50年代以来参与石家河遗址发掘的相关学者代表性论著40余篇，涵盖考古学文化序列、聚落考古与文明探源等领域。全书分为特稿、调查发掘和研究成果三部分，汇集遗址调查报告、文化谱系研究及玉器陶塑专题分析，呈现该遗址群六十余年考古发现与研究成果。

《语言、基因和考古——以甘青地区为中心的跨学科探索》

主编：[法]徐丹 副主编：文少卿 王传超

出版社：上海科学技术出版社，2024

简介：本书基于语言学、遗传学和考古学等跨学科联合研究，对处于丝绸之路核心地带的中国西北甘青地区的农业起源、人类活动和迁徙、语言的演化等进行了综合研究和探索。本书分两部分共17篇文章，既有前沿理论和方法，也有具体实践案例，立足跨学科探索；既可作为语言学、分子人类学、考古学等学科的专业教材，也适合其他领域相关人士的阅读和参考。

《三星堆–金沙：青铜时代的古蜀文明》系列丛书

作者：四川省文物考古研究院、四川大学、成都市文物考古研究院

出版社：四川大学出版社，2026

《三星堆–金沙：青铜时代的古蜀文明》系列丛书

简介：丛书兼顾原始史料整理与深度学术阐释，首次立足国际化学术视野，系统整合三星堆–金沙遗址近百年考古发掘资料与核心研究成果，体系化阐释古蜀文明的独特价值与时代内涵，为古蜀文明研究提供了重要的文献参考。

华西都市报–封面新闻记者 文康林 刘可欣

出版社供图