2026年11月19日 星期四 编辑 张海 版式 罗梅 校对 汪智博



成都寻踪记

◎成都高新区新光小学五年级三班 罗紫月

我的家乡在成都，这是一座又美又现代、充满烟火气的城市。假期里，我开启了一场有趣的寻踪之旅，寻找家乡之美。

开篇简洁点题，交代时间、地点与写作缘由，“寻踪之旅”作为全文线索，总领下文，充满童趣与期待感。

唐朝大诗人李白在描绘成都的繁华与如画风光时写下了“九天开出一成都，万户千门入画图”这样的诗句。走进成都宽窄巷子，我仿佛真正懂得了这句诗的意思。巷子中的青石板路滑溜溜，灰砖墙面带着岁月的痕迹，家家户户门口都挂着红灯笼、贴着红春联，风一吹，灯笼轻轻摇晃，整条街都喜气洋洋。阳光洒在屋檐上，房子披上了一层暖暖的金光，好看极了。

引用李白诗句，将书本中的诗句和实地见闻相结合。抓住青石板、灰砖墙、红灯笼这些典型景物进行描写，文字细腻，画面感扑面而来，把宽窄巷子的喜庆氛围具象化。

巷子里充斥着好听的声音：卖糖画的阿姨大声吆喝，茶馆里传来清脆的茶碗碰撞声，老爷爷们围坐在一起摆龙门阵。奶奶告诉我，杜甫在成都写下了“晓看红湿处，花重锦官城”这句著名的诗句，我们脚下这片土地，就是千年之前杜甫笔下的锦官城。

由视觉转向听觉，吆喝声、茶碗声响、市井闲谈，写出老街鲜活的烟火气。再次引用古诗，串联起成都的历史，古今交融，丰富了文章的文化厚度。

最让我开心的是巷子里的美食。刚烤好的蛋烘糕香香甜甜，制作三大炮时发出“咚咚”的声音，空气中飘着糖油果子的香味，还有热腾腾的火锅香气……这些都是成都为人称颂的烟火气。

巷子墙边种着几丛翠竹，长得又直又挺，叶子绿绿的、嫩嫩的，看上去生机勃勃。风一吹，竹叶轻轻摆动，发出沙沙的声音，好像在给古街唱歌。井边的石板干干净净，阳光落在上面，亮晶晶的，特别好看。在这里，近处是温暖的烟火气，远处有隐约可见的山脉，处处生机盎然。

调动味觉、嗅觉来写特色小吃，“咚咚”拟声词生动传神。用美食诠释“烟火气”，写出成都独有的市井味道，真实又诱人。

这次寻踪之旅，让我看见了家乡美丽的风景，听到了有趣的家乡故事，也尝到了家乡丰富的味道。我这才发现，原来家乡不只是诗词里的画卷，更是我每天生活、深深热爱的地方。我爱挂满红灯笼的成都，爱这热闹又温暖的锦官城。我要做爱护家乡的小卫士，把这份美记在心里，好好学习、快快长大，用自己的力量，让家乡变得更加美丽、更加动人。

结尾收束全文，呼应开头“寻踪之旅”。由景物、美食上升到对家乡的热爱，从感受美延伸到守护家乡的志向，立意得到升华，情感真挚饱满。

评语

这是一篇充满童真的游记习作。小作者以“寻踪”为线索游览宽窄巷子，调动视觉、听觉、嗅觉、味觉多种感官，写街巷风光、市井人声、特色美食，把成都的烟火味完整地呈现出来。文章巧妙引用李白、杜甫写成都的经典诗句，把课本里的古诗和现实见闻相互印证。行文层次清晰，由景、声、食，最后落到对家乡的热爱与担当。语言朴实活泼，如果小作者适当增加一点自己的小故事，文章会更加出彩。希望继续保持善于观察的好习惯，去发现身边更多家乡之美。

（指导教师：成都高新区新光小学 李敏）