又美又飒！『00后』老师穿汉服上课走红

网友点赞：这是一堂行走的美育课

一袭古韵汉服，三尺温情讲台。近日，一段“‘00后’美术老师每日身着汉服授课”的短视频在社交平台刷屏走红。网友点赞，这是最美、最生动的一堂行走的美育课，让中华传统美学真正走进校园、走进孩子心中。

11月2日，华西都市报、封面新闻记者联系到视频主人公——绵阳富乐学校美术教师唐佳，听她讲述穿汉服授课的初衷、教学细节等。



课堂上身着唐制汉服的唐佳。视频截图

穿汉服授课 让千年美学走进课堂

“在我心里，汉服从来不是舞台表演服装，也不是网红穿搭，而是一件看得见、摸得着、可感知的传统文化教具。”唐佳说，中学时期她因古装影视剧爱上国风美学，此后不断学习服饰历史、纹样寓意、朝代形制、传统配色知识，慢慢将汉服融入个人日常生活，养成日常穿国风服饰的习惯。

从今年4月7日起，在为学生授课时，她坚持每日更换不同朝代、不同形制的汉服站上讲台。汉制直裾素雅端正、唐制齐胸襦裙华丽大气、宋制褙子清雅简约、明制马面裙端庄利落，各个朝代的经典服饰轮番亮相美术课堂。

不同于小众华丽的演出汉服，唐佳日常穿着的均为简约素雅、版型端正、适配校园场景的日常款汉服，大方得体、简洁实用，完全符合教师仪容仪表规范。

在日复一日的课堂浸润中，“00后”老师的国风穿搭，给孩子们带来了全新的审美冲击。唐佳告诉记者，她最大的心愿，就是让千年美学走进课堂，打破孩子们对传统文化的刻板印象。

“很多孩子觉得传统审美很老旧、很遥远，只能放在博物馆里观赏、书本里翻阅。”唐佳说，“但我想告诉孩子们，传统美可以典雅庄重，也可以鲜活日常。传统审美不是束之高阁的古董，而是可以穿在身上、融在生活里的东方浪漫，让孩子们在潜移默化中建立起文化自信。”



▼着明制汉服的唐佳与孩子们互动。 周洪攀 摄

课堂氛围热烈 孩子们的审美视野变了

11月2日，记者走进绵阳富乐学校，实地探访唐佳的美术课堂。当天，唐佳身着明代对交穿传统上衣走进三年级四班教室，这种汉服款式简约轻便，衣身两侧自带口袋，兼顾古风美感与课堂实用性，方便书写板书、走动教学。

本节课为《剪纸的风采》，唐佳结合民间传统艺术发展脉络，为学生系统讲解剪纸艺术的起源与演变。讲解过程中，她以自身汉服的纹样、配色、剪裁结构为实例，引导学生对比不同朝代的审美特点，让孩子们直观理解传统图案的构图逻辑、对称美学、深刻寓意。整堂课古今交融、生动易懂，课堂互动氛围热烈浓厚。

“以前上传统美术课，只能看图片、看课件，感觉很遥远。现在老师穿的汉服就是最好的样板，我们能亲眼看到古代衣服的花纹、颜色、样式。”一名三年级学生告诉记者，受唐老师影响，大家现在画画、做手工、设计作品时，都会主动加入祥云、缠枝、花鸟等国风元素，越来越喜欢传统美术、国风创作。

唐佳说，经过两个多月的浸润式授课，学生们早已适应她的国风穿搭。从最开始的好奇围观、频频提问“老师今天穿的是哪个朝代的衣服”，到如今从容欣赏、主动探究，孩子们的审美视野、文化认知在悄然蜕变。

对于自己日常上课视频意外走红网络，唐佳表示完全没想到。“我只是把自己多年的热爱带上三尺讲台。美育不该是生硬的知识灌输，而是日复一日的熏陶与陪伴。”她表示，未来会继续坚持国风授课。

创新美育形式 让传统文化“活起来”

对于唐佳老师穿汉服常态化授课的创新做法，校方给予高度肯定与支持。学校小学部负责人胡钦写表示，唐佳老师的国风课堂，是一次极具创意、极具温度的生活化美育实践。

胡钦写介绍，长期以来，多数学校的传统美育大多局限于美术课、音乐课、专项艺术活动，美育场景单一、形式固化。而唐佳老师将传统汉服服饰文化常态化带入日常课堂，跳出了传统美育的固有框架，实现了美育场景、美育内容、美育思路的三重创新转变。

一身汉服承载的不仅是服饰美学，更包含中华礼仪文化、朝代历史、传统工艺、吉祥文化。唐佳老师以衣为媒、以美育人，将抽象的传统文化具象化、可视化、生活化，让学生看得见、学得懂、记得牢，也让传统文化“活起来”。胡钦写表示，未来学校将继续鼓励教师挖掘中华优秀传统文化资源，推动美育、德育、传统文化教育深度融合，让更多孩子在国风浸润中感知美、欣赏美、创造美，向阳成长、自信成长。

华西都市报-封面新闻记者 周洪攀

11月2日，最高人民检察院发布一批依法保护公民个人信息典型案例，聚焦当前侵犯公民个人信息犯罪的新特点、新趋势，揭示了当前侵犯公民个人信息犯罪的严重危害后果。

电话短信轰炸、寄纸钱花圈……

成都这起网络“开盒”案细节曝光

记者注意到，在这些案例中，发生在成都的一起网络“开盒”案细节被曝光。这起案件始于2020年，起因是成都某网络游戏公司报案称，多名游戏玩家被“开盒”网暴，其中包含5名未成年人。

不同于普通网络争吵，实施“开盒”的犯罪团伙主要成员陈某丞、陆某某，采取曝光隐私信息、电话短信“轰炸”、线下邮寄花圈纸钱、制作发布丑化图片等手段对受害人实施网络暴力，逼迫受害人拍摄道歉视频或书写道歉信，多名未成年受害者因持续骚扰患上抑郁症，甚至滋生自杀念头。

2025年12月19日，陈某丞等6人被成都市龙泉驿区人民法院判处有期徒刑四年五个月至九个月不等，并处罚金。判决后，部分被告人不服，提出上诉。2026年4月30日，成都市中级人民法院裁定驳回上诉，维持原判。

线上“轰炸”线下滋扰 部分未成年人遭网暴致抑郁

2022年，成都一家网络游戏公司向公安机关报案称，有多名游戏玩家反映遭遇网络暴力，其中包含5名未成年人。

警方随即立案侦查，很快，一个以陈某丞、马某力和陆某鹏等人为核心的“开盒”犯罪团伙暴露出来。

经查，2002年出生的陈某丞、1997年出生的陆某鹏为团伙主要组织者，两人伙同马某力、曾某等多人，长期在各大网络平台针对意见不合的网友实施恶意报复。几人熟悉网络技术，为实现随意“开盒”、精准网暴，该团伙通过编写运行脚本代码、非法侵入公共事务平台等黑客手段，窃取公民个人信息超1600万条，同时窃取贴吧、云空间用户账号、电话等信息10亿余条，海量隐私数据沦为他们肆意作恶的“工具”。

掌握数据后，团伙开始对游戏玩家和陌生网友实施精准“开盒”网暴。在线上，他们公开曝光受害人个人隐私，持续拨打骚扰电话、实施“短信轰炸”，恶意冒名填报器官捐赠信息、伪造虚假举报信诬告受害人，还制作发布丑化他人的图片视频肆意传播。在线下，该团伙多次向受害人住址、学校、工作地址邮寄花圈、纸钱等丧葬物品，还以持续骚扰为要挟，逼迫受害人录制道歉视频、手写道歉信。

该案受害者多达47人，遍布全国各地，以网络游戏玩家、贴吧吧主为主，其中5人为未成年人。部分未成年人不堪骚扰，确诊精神抑郁，部分大学生产生厌学情绪。

6人被判刑 构成“侵犯公民个人信息罪”

2024年9月30日，成都市龙泉驿区人民检察院以陈某丞等6人分别构成侵犯公民个人信息罪等犯罪，向法院提起公诉。

2025年12月19日，龙泉驿区人民法院判决采纳检察机关指控罪名，判处陈某丞等6人有期徒刑四年五个月至九个月不等，并处罚金。

一审宣判后，部分被告人提出上诉。2026年4月30日，成都市中级人民法院经审理核查，确认一审判决事实清楚、证据确凿、量刑适当，最终裁定驳回上诉，维持原判。

记者获取到的一份案件判决书显示，公安机关一开始是以寻衅滋事罪对该案立案侦查。鉴于该案属于非接触式的新型疑难复杂案件，公安机关依据重大疑难案件听取意见机制，商请检察机关提前介入引导侦查取证。

检察机关在听取案情介绍、查阅卷宗材料后，发现陈某丞等人为实施“开盒”网暴，存在非法获取公民个人信息的行为，据此建议侦查机关依法扣押涉案电脑、手机及移动存储介质，规范提取、固定网络平台电子数据，全面查清信息来源渠道。公安机关采纳检察机关意见后，查实陈某丞等人使用技术手段侵入多个网络平台，非法获取公民个人信息并实施“开盒”网暴的全部犯罪事实。

华西都市报-封面新闻记者 宋潇