



省政府新闻办举行发布会,解读《四川省加快农业农村现代化“十五五”规划》 加快推进农业农村现代化 四川有了路线图

10月27日,省政府新闻办举行“万千气象看四川·起步奋进‘十五五’”系列主题新闻发布会,解读《四川省加快农业农村现代化“十五五”规划》(以下简称《规划》)。

近期,省政府正式印发《规划》,设置11个方面、43项重点任务,把全会部署转化为清晰可落地的路线图、任务书。

“《规划》锚定一个核心目标:加快推进四川农业农村现代化。”发布会上,省委农办主任、农业农村厅厅长罗振华介绍,《规划》提出,到2030年,实现农业更加高质高效、农村更加宜居宜业、农民更加富裕富足,乡村治理效能持续提升,城乡融合发展水平持续提升,具备条件的地区率先基本实现农业现代化、农村基本具备现代生活条件;到2035年,农业强省建设取得显著成效,农村基本具备现代生活条件,农民共同富裕取得更为明显的实质性进展,与全国同步基本实现农业农村现代化。围绕实现上述目标,《规划》设置产业、科技、民生、生态等20项主要指标。



雅安市荥经县青杠桃园景区发展农旅融合,助力增收。图据川观新闻

焦点关注 | 四川如何守住“米袋子”充实“肉盘子”

P02

聚焦国际熊猫日

- 10月27日是第十个国际熊猫日。四川是大熊猫的故乡之一。近年来,在四川偶遇大熊猫的频率越来越高。
- 今年9月,在雅安宝兴县夹金山脚下,一只野生大熊猫慢悠悠地走上公路,仿佛正在悠闲地“逛街”;时间再往前,今年春季,九寨沟国家级自然保护区首次在2017年“8·8”地震后,记录到野生大熊猫身影……
- 近年来,野生大熊猫频频进入公众视野。这些发现究竟意味着什么?是大熊猫的数量变多了,还是人们记录它们的机会增加了?在一次次偶遇和影像记录的背后,大熊猫的家园又发生了怎样的变化?

喝水、玩雪、遛娃、过马路……

四川偶遇野生大熊猫的频率为何越来越高

大熊猫过马路。
省林草局供图



P08

第十二届中国曲艺节在广安开幕

据新华社成都10月27日电(记者 陈地)27日晚,第十二届中国曲艺节在四川广安奥体中心开幕。本届曲艺节延续“曲艺的盛会 大众的节日”主题,重点突出“川渝味、中华情、国际范”三大特色,共汇聚国内500余名曲艺名家和曲艺新秀。

中国曲艺节是我国规格最高、规模最大、影响力最广的国家级曲艺盛会,从1990年开始至今,已经在全国12个省(区、市)、15个城市成功举办11届。

本届曲艺节重点突出三大特色。“川渝味”着重展现川渝地域文化元素,将谐剧、四川清音、四川金钱板等川渝特色曲种搬上舞台,向全国乃至全世界展示川渝传统文化魅力。“中华情”则荟萃全国各地曲艺精品节目,充分发挥曲艺轻骑兵的优势,讲好百姓故事抒发家国情怀。“国际范”邀请海外喜剧艺术家参与到本届中国曲艺节,推动中华语言艺术和幽默艺术的交流和互鉴,让海外喜剧艺术走到国内观众面前,也让中国传统曲艺走向世界视野。

本届曲艺节5天8场展演中,将有近百个优秀节目轮番登场,重点展现40余种曲艺形式,全国16个专业院团参与,是历届曲艺节中曲艺形式最丰富、参演阵容最庞大的盛会。

文物医生

为大佛“巡检”、帮造像“洗脸” 他们让造像“活”得有尊严

- 石窟寺文保工作者就是为千年石窟“问诊把脉”的人。他们通过现场调查、实验室研究等方式,用最小的干预手段,治理石窟造像的风化水患、不当妆彩、岩体失稳等病害,让石窟造像这项珍贵的文化遗产得以存续。

P03