



我的“挖掘机”妈妈

◎成都师范银都紫藤北区小学四年级二班 文携远

我的妈妈像一台知识挖掘机，碰到不懂的问题，总要刨根问底，非要把知识点钻研透彻才罢休。

文章开篇大胆运用比喻，将母亲比作知识挖掘机，这一核心意象贯穿全文。一句话精准概括母亲刨根问底、深耕求知的性格特点，起到总领全文、点明中心的作用，构思新颖独特，快速抓住读者目光，为后文叙事与人物刻画奠定清晰基调。

妈妈留着清爽利落的齐耳短发，一副雅致的半框眼镜架在鼻梁上，镜片下一双眼眸温润又专注，让她透出文雅干练的气质。她每天都背着一个鼓鼓囊囊的大包，包里塞满各式各样的书。妈妈从不虚度光阴，但凡得空，便捧起书卷静静品读，还常常念叨鲁迅的名言：“时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”

对待未知与疑惑，妈妈向来格外执着较真。前些天，我悉心饲养的蚕宝宝身形瘦小，迟迟不见生长，我手足无措地发愁，妈妈却很上心。她上网查阅养蚕科普知识，细细比对饲养要点，足足查阅了一个小时，终于找出症结——原来是我投喂的桑叶残留生水，阻碍了蚕宝宝发育。此后每日，她都会陪着我细心打理蚕盒，擦干桑叶、调控温湿度。在她温柔细致的照料下，蚕宝宝日渐圆润，越长越壮。

清闲之时，书房便是妈妈的一方小天地。暖融融的阳光透过窗纱落在木桌上，妈妈会泡一杯醇香的咖啡，伏案沉浸于书海。她读过的每册书的书页都折着重点标记，字里行间密密麻麻写满批注，每一处笔迹，都是她深耕知识、求索探寻留下的痕迹。偶有读到新奇有趣的学识，她总会轻声讲与我听，带我一同探寻文字间藏着的万千天地。

这便是我的妈妈，一位爱钻研、爱读书的温柔母亲。她如同一台永不停歇的挖掘机，在知识的矿山里探索宝藏。长久浸润在她的言传身教里，我也褪去了遇到难题便退缩的怯懦，慢慢养成勤学好问、多读书、遇事深究的好习惯。

作者选取读书这一日常小事刻画人物，选材真实接地气。恰当引用名人名言，既贴合母亲惜时勤学的形象，又丰富文章文采。以小事衬品格，能让读者直观感受到母亲热爱读书、珍惜时光的可贵品质。

作者捕捉折书页、书写批注两处极具画面感的细节，用细节展现人物内在精神。没有空洞赞美，而是借助读书时的真实动作，具象化地写出母亲钻研求索的精神，描写细腻动人，人物形象真实立体，极具感染力。

评语

这是一篇构思精巧、情感温润的记叙文。小作者以“挖掘机”为核心比喻贯穿全文，围绕母亲勤学善思、潜心钻研的特质选取生活实例，行文脉络清晰，叙事层层铺展，人物形象立体饱满。开篇运用比喻总领人物形象，精准凝练；文中典型生活事例、惜时读书场景、富有感染力的读书细节描写，自然生动，养蚕、居家读书等选材取自日常，真实质朴，生活气息浓厚。文中恰当引用名人名言润色，文字流畅雅致，字里行间饱含对母亲的敬佩与爱慕之情。文末由母亲的言行延伸至自身成长变化，由人悟理，自然升华文章主旨，兼具细腻文笔、真挚情感与正向育人内涵，是一篇文笔扎实的优质习作。



(指导教师:成都师范银都紫藤北区小学 徐小凡)