



由郑大圣导演执导的谍战历史题材影片《密档》，已登陆全国院线。影片取材于中央文库真实的守护历史，摒弃传统谍战题材的戏剧化套路，以写实的拍摄手法，聚焦民国时期上海石库门弄堂的市井日常，再现隐秘战线工作者在暗流涌动的环境中坚守信仰、守护机密的真实故事。

演员李晓川在片中饰演灰色人物梁耀庭，凭借细腻、贴合时代的生活化表演，丰富了影片的人性表达，让人过目难忘。过往，在《送你一朵小红花》《唐朝诡事录3》中，不管戏份多少，他总能抓住观众注意力。近日，华西都市报、封面新闻记者在成都采访了李晓川，谈及如何将角色演得深入人心，李晓川说，无非是把自己真正交给人物，以真心换人心，这样观众自然会感受到。

每一次即兴表演都很珍贵

电影《密档》讲述了1942年上海沦陷的至暗时刻里，小沙渡路五十二号石库门老房中，数箱中共绝密档案深藏于此。日伪环伺，敌我难辨，方寸之间，暗流涌动。市井底层小人物，在动荡世事的夹缝中艰难栖身。地下党成员徐书亭(袁弘 饰)与妻子沈玉琳(李妍锡 饰)接到新任务后，仿佛大海里的两滴水，在随波逐流与信仰坚守的漩涡中，用生命守护希望的火种。

片中，李晓川饰演的梁耀庭是一个极具时代代表性的灰色人物，作为汪伪特工总部76号膳食股副股长，他并非凶狠暴戾的传统反派，而是特殊时代背景下典型的利己主义小人物。他待人圆滑、处事世故，面对上级刻意逢迎，而对邻里精于算计，在乱世中放下底线、趋利避害，以求自保。

在开拍前，主创们拿到了剧本大纲，郑大圣导演组织全片主创进行15天的剧本围读和生活体验等，从生炉子、做饭等生活细节入手，开始进入五十二号的生活。而在这个过程中，剧本也逐渐“丰满”起来。李晓川透露，片中的几场重头戏，如饭局戏，“开箱必读”差点被发现等戏份都是即兴表演。而郑大圣甚至不希望演员带剧本到拍摄现场，他希望演员能吃透角色，把自己完全交给人物，等待故事发生。

片中一场饭局戏，开拍前李晓川跟袁弘闲聊时表露出担心，“完了，肯定明天早上才能拍完了。”之所以这样说，是因为生活中，参加饭局对李晓川来说，并不擅长。开机后，人物之间会如何“碰撞”都是未知。但最后，这场戏只拍了两条，约40分钟就完成了。当演员们把自己全身心交付给角色，当导演拍完一条后让演员“再自由地来一遍”时，最后的呈现让人欣喜。李晓川说，这是一次难能可贵的经历：“这次拍戏，让他感觉回归到关于表演的特别本真的东西。”

## 把自己真正交给角色，以真心换人心 对话电影《密档》主演李晓川



李晓川在电影《密档》中饰梁耀庭。

还原乱世小人物真实状态

在现实题材作品中，李晓川塑造了诸多接地气的正面人物。《警察荣誉》中，他饰演勤恳质朴的基层民警，生动还原了基层警务人员的责任与担当；《送你一朵小红花》里，他以温柔克制的表演诠释平凡父亲的柔软与隐忍，以细腻的情绪刻画打动了无数观众；经典喜剧《十全九美》中，灵动松弛的表演展现了他极强的角色适配能力。

与此同时，李晓川也擅长演绎层次丰富的复杂反面角色。此前在口碑剧集《边水往事》中，他塑造的人物性格深沉、立场复杂，兼具无奈与挣扎，跳出了传统反派的刻板框架，人物立体饱满，给观众留下深刻印象。可正可邪、亦温亦沉的表演能力，让李晓川能够驾驭各类高难度角色，也为他演绎《密档》中梁耀庭这一极具时代特质的小人物，积累了扎实的表演经验。

谈及对梁耀庭这个角色的理解与创作思路，李晓川坦言，自己在创作之初，便刻意避免将角色定义为单纯的反面人物。“我没有把梁耀庭当成一个单纯的坏人去演。

如果只是塑造一个被观众憎恨的符号，表演很简单，但人物是空洞的。

为贴合年代气质，李晓川查阅了相关历史资料，了解那个年代基层职员的言行习惯、处事风格与心理状态。在拍摄过程中，他反复打磨人物的肢体神态、情绪变化与分寸，通过细微的表演细节，展现人物的算计、心虚与权衡。

李晓川说：“《密档》中的谍战戏，不是枪林弹雨的热血，而是烟火日常里的暗流汹涌。英雄的珍贵，不在于无所不能，而在于人人皆可苟活的乱世里，依旧坚守信仰、守住本心。梁耀庭就是最好的对照，让观众看见：一念妥协，便是截然不同的人生。”



《密档》剧照。



电影《密档》海报。

为角色特别设计「川普」口音

在电影《密档》里，梁耀庭这个角色一开口就说着一口“川普”，很容易给川渝观众带来亲切之感。这部电影里各种方言汇聚：演员邵峰、黄龄等说上海话，袁弘、李妍锡说武汉话……李晓川刚开始原本说的是普通话，但演过一场戏后，袁弘对他说：“怎么感觉我身边坐了个播音员……”一寻思，最后李晓川决定试试方言。李晓川本身是云南人，但从梁耀庭这个人物成长经历来说，他尝试说起了川普：“因为四川人比较喜欢满世界到处闯”。

李晓川与四川的缘分，大约在10年前就已结下。那时他在成都拍电影《老七》，在观音阁老茶馆待了一个多月，也因此打下了四川话的基础。《密档》里，他说四川话，也抓住了四川话爱用叠词的精髓，比如“干干净净”等，“郑大圣导演就觉得特别精彩，说用别的语言达不到这个效果。”李晓川说。

除了工作，在生活中李晓川也爱来四川旅游，三星堆、文殊院都让他赞不绝口。至于四川人的性格，他更是称赞：“我特别喜欢四川人的性格，喜欢四川人的韧劲儿。”

当被问及如何做到把每一个角色都演活时，李晓川的回答也特别朴实：“作为演员，要穿透银幕和别人交流。没有别的手段，只有认真演好角色。还要相信你的对手，相信规定情境，才能假戏真做。我觉得一个演员最终目的还是要让角色深入人心，这才是最重要的。”

华西都市报·封面新闻记者 周琴  
图片由片方提供



参加《密档》路演的李晓川。

生活服务广告 028-86969860

收费标准:70元/行/天,每行13个字

拟申请注销登记公告

四川天府新区人民医院举办的八一骨科医院拟向事业单位登记机关申请注销登记,现已成立清算组。请债权人自2026年9月4日起90日内向本清算组申报债权。特此公告。

■金牛区盛杆台球馆(个体工商户),法定名称章(编码:5101061086295)遗失作废。  
■成都市健信药品有限责任公司遗失付小燕法人章编号5101120057096原发票专用章编码5101129912190声明作废。  
■四川百望科技有限公司,公

章(编号:5108025117500)遗失作废。  
■成都市新津区星一耀电子游艺厅(个人独资)公章5101326128188遗失作废  
■四川育禾体育文化发展有限公司公章(编号:5108025104425)遗失,声明作废