

德化 以德化民 瓷韵千年



近日，“CHINA白”德化白瓷主题展在位于上海市杨浦区的世界技能博物馆举行。图为主题展上展出的白瓷作品《神话》。
新华社记者 方喆 摄

一个“化”字，两种力量，既指向以德政教化一方百姓的治理追求，也指向以陶瓷沟通四海的工艺文明追求，共同凝定为这座千年古县的精神底色。

德化地处福建中部、戴云山区，境内山峦叠嶂、溪涧纵横，蕴藏优质高岭土，与景德镇、醴陵并称“中国三大古瓷都”。据史料记载，后唐长兴四年（933年），“德化”正式置县，此后历经朝代更迭，地名沿用至今逾千年，始终不易一字。

德化之“不变”别有深意，地名取自“以德化民”，而千年窑火则成就了另一种“化”。一个“化”字，两种力量，既指向以德政教化一方百姓的治理追求，也指向以陶瓷沟通四海的工艺文明追求，共同凝定为这座千年古县的精神底色。这座小县，因“德”而立名、因“瓷”而闻名。

问名 以德化民

“德化”之名的由来，与唐贞元年间的“归德场”密切相关。当时朝廷析永泰县归义乡置归德场，场址在今德化县城一带。唐代的“场”并非正式县级行政单位，而是一种介于县与乡之间的特殊建制，“归德”二字取“民心归附、以德怀远”之意。归德场的设立，使朝廷对戴云山区的治理开始走向制度化。

五代后唐长兴四年，闽王王延钧升归德场为德化县。《福建郡县释名》载：“德化县……至闽王延钧始升归德场为德化县，以场名也。”

“一个地名，被赋予治理理念的内涵。”德化县民政局区划地名股负责人许伟华说。宋代首任县令刘文敏撰有冠头联“德风吹草绿，化雨润花红”，横批“以德化民”，以“德风”“化雨”喻指政教，与县名互为表里。

2012年，德化申报“千年古县”，2013年验收时，专家总结出三个“千年不变”：地名不变、地域不变、陶瓷文化传承不变。地名是“本地人的脸，外地人的眼”，列于首位，正是“以德化民”治理理想千年沿袭的注脚。



名为《雀羽生辉》的白瓷展品。
新华社记者 方喆 摄

窑火 以瓷化世

在“德化”得名之前两千多年，这片土地的窑火已经点燃。德化县陶瓷博物馆馆长寇婉琮介绍，德化制陶始于新石器时代，商周时期三班镇辽田尖山已制作原始青瓷；全县已发现历代古瓷窑址200多处，分布10多个乡镇，窑火传承有序，至明清达于鼎盛。

唐末，三班人颜化綵(cǎi)撰写了《陶业法》(已佚)，标志着德化陶瓷从经验技艺上升为系统产业知识。宋元时期，受益于泉州海洋贸易繁荣，德化窑迅速崛起，青白瓷凭借莹润的釉色和精巧的造型成为海上贸易的重要商品，元代马可·波罗在游记中记载德化“制造碗及瓷器，既多且美”。

德化瓷外销的通道，是一条被称为“瓷帮古道”的山间驿道。该古道最早修筑于北宋乾德二年（964年），分南北

两线，历史上八成以上德化瓷经南线运往泉州。

明代是德化瓷的巅峰时期。德化白瓷胎釉纯白、温润如玉，风靡世界，被法国人命名为“BLANC DE CHINE”（中国白）；以“瓷圣”何朝宗为代表的瓷塑大师，融汇泥塑、木雕和石刻造像技法，形成独具一格的“何派”艺术，将德化瓷雕技艺推向顶峰，其观音、达摩等作品至今仍为世界各大博物馆珍藏。

陶瓷的影响不止于产业，更嵌入地方文化。德化境内以瓷土、窑炉、烧成、产品等命名的地名遍布各地，如何朝宗利用蕴藏高岭土的“白泥崎”烧出闻名瓷观音，后人遂将白泥崎改称“观音岐”。

2006年，德化瓷烧制技艺列入第一批国家级非物质文化遗产代表性项目名录；2021年，德化窑址（尾林-内坂窑址、屈斗宫窑址）作为“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”遗产点列入《世界遗产名录》，成为全球首批瓷窑类世界遗产。

窑火延烧至今。德化已形成超4500家企业、规模数百亿元的陶瓷产业集群，产品远销190多个国家和地区。2025年，德化电商企业超7800家、从业人员3万多人，网络零售额达204亿元。

直播间里，主播用中英文向全球推介白瓷，买家一键下单，白瓷从工坊直发全球。今年5月，德化成立全球陶瓷卖家孵化中心与内外贸一体化发展电商中心，推动陶瓷更好链接全球。

凝定 千年传承

地名是德化的精神标识，行政区划的演变则勾勒出它的历史脉络。

德化县委党史乡志室副主任许琼蓉介绍，德化地处戴云山区，山多田少，建县之前疆域分属尤溪、永泰两县。唐贞元年间设“归德场”，朝廷对戴云山区的治理走向制度化；五代升格为县，背后是区域经济地位的提升。德化“邑处山巅，土饶田石”，可耕之地有限，遂向手工业寻求出路，“计艺禾之外，陶冶堪资”，陶瓷业由此成为经济支柱。

手工业的兴盛不止于瓷。德化冶铁业始于唐代，五代时铁已成为泉州港对外输出口之一，至宋代已名著全国，《宋史·地理志》即载“德化有赤水铁场”。

冶铁与陶瓷互补，窑炉建造、瓷器烧制都离不开铁器；此外还有造纸、制茶、竹编等业，共同构成以陶瓷为龙头、多种手工业并存的产业格局。

此后千年，德化行政隶属屡经变迁，但作为县级治理单元的治域基本保持稳定。除明嘉靖十五年划出西南部部分区域归大田县外，其治理范围未再有大变动。这种稳定使“德化”不仅是一个行政名称，更是一个持续运转千年的经济单元。同一片山水、同一脉窑火，在漫长历史中积淀出深厚的文化认同。

2026年农历正月，德化县浔中镇石山村宋元龙窑遗址初溪窑复窑点火，沉寂已久的古窑升腾起熊熊窑火，在文物保护与活态传承中焕新启航。地名千年未变、窑火千年不熄，这正是“以德化民”与“以瓷化世”在这方土地上的当代注脚。

《瞭望》新闻周刊
记者 黄景鸿