

聚焦长江流域的青铜文明

武汉大学教授张昌平九月二日名人大讲堂开讲

作为中华文明的重要发祥地之一，长江流域的青铜文明对文明起源探索和早期文明研究具有重要意义。当视线投向长江流域的青铜时代，神秘浪漫与灵动多元的气息扑面而来：盘龙城遗址出土的由鼎、觚、爵、斚(jiǎ)、簋(guǐ)组成的青铜礼器，江西新干大洋洲商代墓葬出土的兽面纹提梁方腹卣(yǒu)、伏鸟双尾青铜虎，还有三星堆遗址造型独特的青铜面具、青铜大立人……瑰丽灵动的长江气质，就熔铸于繁复精巧的青铜器中。

精美复杂的青铜器，折射出怎样的文明密码？青铜器上的每一道纹饰，又在诉说怎样的壮阔历史？9月2日下午2点，武汉大学历史学院教授张昌平将做客2026名人大讲堂，在成都阿来书房带来题为《从盘龙城到三星堆——长江流域的青铜文明》的主题讲座。

张昌平教授介绍，青铜文明在中国是从中原地区形成，而后传播到长江流域。盘龙城是实现这一过程的核心城市。盘龙城之后，长江流域地方青铜文明得到了发展，形成了新干大洋洲/广汉三星堆等区域文明中心。从盘龙城到三星堆，长江文化

如何发挥其社会能力？中原文化如何发挥其控制力？本次讲座，张昌平教授将从这些角度出发，解析商时期长江文化和黄河文化的互动。

张昌平教授长期致力于长江流域文化及其与中原文化互动研究，推动夏商周聚落考古实践，倡导技术、形制和社会需求为视角的中国古代青铜器及其发展机制研究，出版有《曾侯青铜器研究》《六零学人文集——方国的青铜与文化》《盘龙城——1995-2019》等著作。

2026名人大讲堂以“文明回响”为主题，沿“文明的星空——江河的对话——多元的融合”三大单元脉络，推出14场沉浸式系列讲座。无法到场的观众也可以通过封面新闻客户端、微博、视频号，以及川观新闻、四川观察、四川发布、红星新闻网、金沙遗址博物馆、三星堆博物馆、“微新广汉”等平台观看直播，敬请关注。 华西都市报·封面新闻记者 李雨心

从高职生到全国冠军 巴中小伙董骥瑞和他的两枚全锦赛金牌



8月15日，2026年全国田径锦标赛，四川队选手刘峡君、刘国怡、黄友超和董骥瑞(从左至右)在混合4×100米接力决赛中获得冠军。
新华社记者 贾宇辰 摄

2026年全国田径锦标赛(下称全锦赛)的跑道上，四川接力项目迎来丰收时刻：混合4×100米接力金牌，男子4×100米接力首次夺冠，男女4×400米接力双双上演逆转绝杀，4枚金牌背后是一张张年轻的面孔。

作为男子4×100米接力决赛的第一棒选手，22岁的董骥瑞完成了职业生涯首届全锦赛之旅，如愿夺冠。此外，他还和队友为四川队摘得混合4×100米接力金牌。今年1月才正式入选四川省田径队的他，此前只是四川体育职业学院的一名高职学生，2023年入学，不到3年，便站上了全国最高领奖台。

从巴中跑进全国赛场

董骥瑞是巴中人，人生第一场比赛是当地中小学生运动会，代表学校跑100米，以12秒出头的成绩拿了小组第二。那时候他就是个爱跑爱跳的普通学生，完全没觉得自己有体育天赋，更没想过能走上职业赛道。

接下来两年，他跟着学校体育老师边练边比，当时比赛少，一直没什么存在感。转折点出现在高三临近毕业时，他代表学校出战巴中市中小学生运动会，一举打破100米、200米两项市纪录。直到这时，董骥瑞才后知后觉：“我好像真的能在这条路上试试？”他的第一个念头，就是走高水平运动员的路，冲上更高的舞台。

董骥瑞进入四川体育职业学院后，系统接触田径。2024年4月开始，他通过一年多的时间从二级运动员升至一级运动员，但挫折也接踵而至。2025年，董骥瑞受了严重腰伤，原本接近健将级水准的他直接跌到二级运动员水准。“说不慌是假的，就怕这一下伤完，再也跑不快了。”那段时间他很焦虑，教练李力给他重新定制了训练计划，训练量、强度、内容根据恢复情况调整。后来，他带着没好透的腰伤进了省队。

职业赛场的考验来得很快。今年7月的全国田径冠军赛，他第

一次出现抢跑，在此之前他从来没抢跑过，那场失误对他打击不小。后来教练跟他说就当攒经验，他也慢慢调整，每次赛前从起跑 to 交接棒，都在心里反复过动作要领。

这次全锦赛，董骥瑞状态稳了不少。百米单项预赛跑出10秒30，刷新个人最好成绩，复赛、半决赛也稳定在10秒31。他说赛前憋着劲想跑进10秒30以内，没达成有点遗憾，但考虑到这个赛季状态一直起伏，这个成绩已经很满意。

比起跑单项，跑接力对他而言更放松：“单项是自己拼，接力是一群扛。队友都信你、给你打气，心态反而更稳。”最终他和队友一起，拿下两枚金牌。

川军接力拼下4金

本届全锦赛，四川省田径队一口气拿下4枚接力金牌，场场都拼得不容易。

混合4×100米接力决赛中。由董骥瑞、刘国怡、黄友超、刘峡君组成的四川队，以41.23秒的出色成绩顺利晋级决赛。决赛中，第一棒董骥瑞的启动就为四川队建立了领先优势，第一次交接棒时福建队虽然先行启动，但四川队处理得又快又稳，没有丢掉位置。进入途中跑阶段，四川队仍然保持领先，第二棒刘国怡与第三棒黄友超完成交接时，江苏队一度开始追赶，但四川队没有被打乱节奏。等到第四棒刘峡君接棒，比赛已经进入四川队的控制范围。最终四川队以40.91秒的赛季最佳成绩冲线夺冠，这也是混合4×100米接力棒次新规实施后，亚洲范围内首个突破41秒大关的成绩。

最提气的当属男子4×400米接力。去年全运会四川队的冠军阵容里，老将杨磊退役，主力张一品因伤缺席，赛前队里的目标是冲前三。结果胡兴星、刘瀚、李永杰、梁文强四个年轻人拼出了冠军。尤其是2009年出生的小将刘瀚，第二棒跑出45秒72的成绩，远超预期。全队最终跑出3分03秒04的成绩，不仅把去年刚创造的四川省纪录提高了近1秒，更是除国家队外

全国各省队的历史最好成绩，这个成绩放在任何一届全运会、全锦赛，都能拿金牌。

女子4×400米接力也拼得热血。四川队核心队员刘英兰今年一直受伤病困扰，训练不系统，赛前队伍想着能拿块奖牌就行。结果田御茜、石竞芸、李学琪、刘英兰组成的阵容，在最后关头完成绝杀，拿下金牌。

这些年，四川田径在男女100米、200米单项上，算不上有顶尖的领军人物，但接力项目近20年一直处在全国第一梯队。四川体育职业学院田径管理中心短跨项群负责人李涛说：“接力靠的从来不是一个人，而是整个队伍互相托举、憋着一股劲拼。”

四川接力的底气

董骥瑞、刘瀚等年轻选手能快速冒头，离不开从校园到专业队的完整培养链路。

在四川体育职业学院时，尽管场地、器材不如专业队专项化，但教练的发掘和打磨，给这些“半路出家”的苗子打下了基础。董骥瑞正是靠院校阶段的系统训练，从普通学生成长为接近健将级的运动员。进入省队后，更科学的训练器械、更专业的医疗保障，又让他们的潜力彻底释放出来。

董骥瑞知道，自己训练年限短，技术基础和练了十几年的选手比有差距，所以平时总对着高水平运动员的视频抠跑姿，一点点改动作。2009年出生的刘瀚更典型，2023年底进四川体育职业学院时400米成绩是51秒多，两年多时间冲到47秒10，拿下U18全国冠军，进步速度远超预期。也正是这批年轻选手的稳步成长，撑住了四川接力项目多年的优势地位。

全锦赛结束，队员们迎来短暂的假期。董骥瑞的首要任务是养伤，明年的目标是拿全国室内赛60米冠军。再远的目标，比如国家队、亚运会，他没多想，“该努力的都努力到，剩下的顺其自然。”

华西都市报·封面新闻记者 车家竹 实习生 樊诗韵

