

跟着诗词游四川

诗词少年当小主持，用

AI

『画诗』

『跟着诗词游四川』研学活动开营，首日走进四川报业博物馆和封面新闻



8月6日，“诗润少年 美育传韵——跟着诗词游四川”研学活动开营，孩子们走进四川报业博物馆。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”这个夏天，一群诗词少年将用脚步丈量文化的厚度。

8月6日，“诗润少年·美育传韵——跟着诗词游四川”研学活动正式开营。30多位来自成都各小学的孩子齐聚四川报业博物馆，开启了一场特殊的行走课堂——上午他们在报博馆读懂四川报业的70余年，下午走进封面新闻XR演播厅拍摄古风短片，用AI生成诗意画面。

这场由中华诗词美育大赛四川赛区组委会组织的研学活动，正是“诗词少年行 跟着诗词游四川”系列活动的首站。下一站，孩子们将走进陈子昂的故乡——遂宁射洪市，实际感受中华诗词之美。

报博馆里寻报业文脉
AI体验区排起小长队

6日上午，专业讲解员带领学员们来到四川报业博物馆，了解四川报业70余年的发展历程。

“以前只在学校图书馆看过报纸，今天看到这么多老报纸、老印刷设备，才知道一张报纸背后有这么多故事。那些泛黄的纸张记录的都是真实发生过的历史，感觉比课本上的文字更有分量。”成都市龙王庙正街小学六年级学生李俊雨看得格外认真。

看完了报纸怎么“记录时代”，接下来轮到孩子们学习怎么当记录者。在封面新闻的诗词少年核心素养体验课上，封面新闻记者苟超以《诗词采访中的新闻四力》为题，带来了一堂干货满满的实战课。



孩子们在封面新闻XR演播厅体验。



知名主持人陈岳正在教授孩子们朗读技巧

苟超分享了她参与《寻路东坡》大型人文采访活动的一线经历——重走苏轼被贬黄州（今湖北省黄冈市黄州区）后走过的路，找到他写下“拣尽寒枝不肯栖”的定惠院遗址，走过他每日躬耕必经的“黄泥坂路”。“好新闻是跑出来的。”这句话配上实地采访的照片和视频，精彩的内容让孩子们听得入神。

随后，苟超让小朋友们以“小记者”的身份展开想象——如果自己去采访陈子昂故里的相关人员或专家，会问什么问题？课堂上，孩子们两人一组现场设计采访提纲，有学员尝试用诗词来设计采访问题，这种跨学科的思维跳跃让导师们眼前一亮。

随后的诗词互动体验环节更是将传统文化与现代科技融

合。依托封面新闻诗词智能体，孩子们解锁了诗词品读、意境生成、诗词创作等趣味互动；徐悲鸿AI涂鸦、人脸融合、人脸识别等体验区前排起了队，笑声此起彼伏。

绿幕前当小主持人
AI把诗词变成动态短片

下午2点，封面新闻XR演播厅的大门打开，瞬间吸引了孩子们的注意。导师们先揭秘了绿幕抠图、虚拟场景合成的技术原理，随后讲解了3D建模的制作步骤。演播厅内置了古风山水、亭台楼阁等诗词专属虚拟场景，学员们分组出镜拍摄诗词主题短片，体验了真人出镜与国风虚拟场景的融合。

学员何苏衍抢到了“小小主持人”的角色。站上绿幕，看着

监视器里的自己“穿越”进国画画卷，她感到格外兴奋：“今天终于轮到我了！”这份主持初体验，成为她全天最感兴趣的环节。

下午3点，AI数字诗词创作专项集训正式开始。导师为每位学员发放了一张特殊的“诗词创作卡”，卡片上不仅印有一句经典古诗，还配有精心设计的图片生成提示词和视频生成提示词。“大家看到卡片上的内容了吗？接下来我们要用AI，把这些文字变成真正的画面。”导师一边讲解，一边演示操作流程。

学员们根据卡片上的提示词，在即梦平台上输入指令和诗词原文，AI便迅速生成匹配诗句意境的国风山水、古风诗人画面；导入诗词文案和学员诵读音频，还能生成水墨古风动态意境短片。短短几分钟，屏幕上陆续出现了烟雨江南、巍峨山川、月下诗人等意境画面。

“原来古诗还能这样‘活’起来。”有孩子惊叹道。这些AI生成的画面，不仅可以用作短视频封面、空镜背景，更让孩子们直观感受到传统诗词与数字技术碰撞的独特魅力。

诗词朗诵有门道
今日前往射洪“通关”

诗词鉴赏环节，知名主持人陈岳以李白的《行路难》为例，带领学员们深入诗歌世界。他强调，朗读诗歌不是简单地念出文字，而要先读懂诗人——“李白写《行路难》时是什么心境？遭遇了什么？这些都会影响你怎么读这首诗。”

陈岳示范了几种语气的差异：平铺直叙、慷慨激昂、低沉压抑，同一句诗词在不同情感基调下呈现出截然不同的韵味。“读诗要有抑扬顿挫，该停顿的地方要停顿，该提气的地方要提气。先了解创作背景，然后用对应的语气，诗歌才能真正‘活’起来。”

随后孩子们跃跃欲试，拿起手中的诗词卡片，尝试用刚学到的技巧重新演绎。

8月7日，研学队伍将前往陈子昂的故乡——遂宁射洪。“前不见古人，后不见来者”，《登幽州台歌》的作者陈子昂就从这片土地走出。每位学员将领取到一本“通关护照”，登高、诗词寻宝、小记者特别行动、快问快答、飞花擂台等，集齐5个印章就能把射洪文创小礼品收入囊中。

华西都市报·封面新闻记者 罗田怡 摄影 杨涛

中华诗词美育大赛四川省赛
报名通道：

个人参赛扫码报名



团体参赛扫码报名

全国首个国家级能源气象服务试点落地雅砻江

华西都市报讯（记者 李佳雨）近日，《四川省雅砻江流域水风光一体化能源气象服务高质量发展试点方案》正式获中国气象局批复同意。这是全国首个聚焦多能互补领域的能源气象服务试点，标志着气象赋能清洁能源安全高效发展迈出关键一步。

雅砻江流域水风光一体化基地，是国家首个流域水风光一

体化基地，在“十四五”时期启动，是“十五五”规划的重点工程，2035年建成后将成为全球最大绿色清洁能源示范基地。在极端天气气候事件频发背景下，水、风、光绿色清洁能源稳定运行面临新挑战，能源气象服务需求日趋迫切。

此次试点聚焦观测、服务、科技、治理“四大体系”协同发力：统筹建设流域气象监测“一张网”，推动跨行业数据共享与设施共建；构建覆盖水风光全链

条的气象服务体系，重点提升风光功率预测精准度，目标是超短期、短期预测准确率较当前提升两至三个百分点；攻关复杂地形下多能互补关键技术，搭建国省共建、局企协同的创新平台，推动人工智能等前沿技术在能源气象领域落地应用；完善“政府+企业”统筹共建的治理机制，探索适应能源高质量发展的新型业务体制。

方案提出，到2028年，雅砻江流域新能源场站气象服务覆

盖率将从目前的10%提升至50%，研发形成流域精细化雨量、电力交易等系列服务产品，制定联合调度策略及多项行业标准，培养一批复合型技术骨干，全面建成观测完善、预报精准、调度科学、协同高效的多能互补能源气象服务体系。

该试点方案与今年7月发布的雅砻江流域水风光一体化智慧运营大模型形成双向赋能布局，贯通“预测预报—电力调度—生产运行—市场交易”全链条智

能决策，是推动人工智能等前沿技术在能源气象领域落地应用的有效举措。国投集团雅砻江流域水电开发公司将以此次国家级试点方案获批为起点，推进试点方案落地见效，持续深化气象服务与智慧运营大模型融合迭代，集中力量攻关流域多能互补气象关键技术，以全链条气象赋能水风光一体化基地建设，为构建新型电力系统、保障国家能源安全持续贡献雅砻江力量。