

首份录取通知书发出 川剧迎来“本科时代”

成都艺术职业大学是全国唯一开设川剧本科专业培养方向的高校

7月14日下午,17岁的成都少年纪博涵迎来了人生的高光时刻——成都艺术职业大学学校领导一行来到他的家中,为他送上川剧历史上第一份本科层次学历教育的录取通知书。

此前经四川省教育厅批复,成都艺术职业大学戏曲表演(川剧)职教本科专业获批2026年首届招生,该校由此成为全国唯一开设川剧本科专业培养方向的高校。此次首封录取通知书的送达,标志着川剧传承正式告别无本科学历教育的历史。

出身川剧世家 12岁时进入专业院校学习

2009年出生的纪博涵,已正式学习川剧5年。5年前,小学毕业的他进入四川艺术职业学院川剧方向中专学习。今年,他原本计划报考大专院校的川剧专业,但在得知川剧本科首次招生的消息后,果断决定“冲一把”。

“以前学川剧,基本没什么学历,这些年最高也就到大专。如今有了本科机会,我肯定要试一试。”在父母支持下,纪博涵针对性补习薄弱文化课,全力备战高考,最终成功圆梦。他说:“在当今时代,学历和知识是立足的底气,学川剧也一样,光有技艺肯定不够,还得用文化滋养艺术,才能把这条路走得更宽、更远。”

纪博涵出身于川剧世家,家中多位长辈都在从事川剧相关工作,从小耳濡目染,让他对川剧产生了浓厚兴趣。“我小时候看川剧,就被舞台上鲜活的人物形象、精彩的身段动作、唱腔深深吸引住了,所以特别喜欢。”12岁时,纪博涵坚定选择川剧专业道路,进入专业院校系统学习川剧表演。

如今,即将踏入本科校园的他,依然保持着初心与韧劲。他告诉记者:“川剧是宝贵的艺术财富,我们年轻人必须站出来,把这门艺术传下去,不能让它沉寂。”

谈及本科新生活,纪博涵期待在未来4年里能多学剧目、多登舞台,提升自己的专业能力。同时作为新生代川剧传承人,他表示将在学习过程中探索传统与创新的结合,让川剧走进更多年轻人的视野,“首先要守住川剧的传统底子、老技艺,在此基础上,可以用年轻人喜欢的方



▲ 纪博涵收到的录取通知书。

▲ 纪博涵 12 岁时就坚定选择了川剧专业道路。

式做些创新,吸引更多同龄人关注川剧。”

实践学时占65% 实现课堂与舞台无缝衔接

长期以来,川剧人才培养主要依靠师徒口传心授以及中专、高职专科教育,没有本科培养通道。今年成都艺术职业大学开设全国首个川剧职教本科专业,让众多川剧学子迎来新机遇。

据招考政策,该专业列入艺术类本科提前批次招生,采用全国戏曲类专业省际联考选拔生源,考生需同步完成全国普通高考。在录取政策上,国家给予非遗戏曲专项扶持:考生文化课成绩达到生源省份本科录取控制线的50%,在专业考核合格、文化课达标前提下,依照联考专业成绩择优录取。该专业实行全国统一招生,

不编制分省计划。

在纪博涵家中,成都艺术职业大学党委书记、常务副校长夏伟介绍,作为全国首个川剧本科专业,该校填补了近400年川剧史上本科人才培养的空白。“我们将围绕‘非遗传承、适应新时代要求’的复合型川剧高端技能人才目标,构建完整培养体系。”

夏伟说,该专业在课程设置上,将深耕腿毯、把子、唱念、剧目等传统技艺,同时配套川剧传承工作坊、新媒体传播等选修课,兼顾培养学生的传统功底与数字化能力。在学习安排中,实践学时占比将达65%,学校将依托省、市川剧院和专业剧场,让学生开展实景实训,实现课堂与舞台无缝衔接。

师资上,校内配备双师型教师,特聘

川剧名家、非遗代表性传承人授课。就业保障方面,面向戏曲演员、艺术培训、群众文化服务等多元岗位,鼓励学生考取演员资格证、普通话等级证书等职业资质。

行业人士：川剧本科专业设立意义深远

川剧作为首批国家级非物质文化遗产,融昆、高、胡、弹、灯五种声腔,变脸、吐火等绝技享誉海内外,是四川文化的标志性符号。在行业人士看来,此前川剧人才培养存在高层次人才供给不足、后备力量断层的情况,制约着非遗的传承与发展。川剧本科专业的设立意义深远。

文化保护上,高校依托学科建设系统整理濒危剧目、传统唱腔和独门功法,以学术研究留存非遗原始资源,改变部分技艺依附老艺人存续、“人亡艺绝”的濒危隐患,搭建非遗文献与技艺资源保存平台;文化传承上,院校创新“传统科班+现代学院”融合育人模式,既深耕唱念做打等基本功,又开设文艺理论、剧目创编等现代课程,弥补过去重技艺、轻学识的培养弊端,培育兼具传统功底与现代视野的复合型人才,从源头破解后继乏人难题;文化利用上,高层次人才将赋能川剧市场化与大众化创新,助力川剧适配文旅融合、新媒体传播等新场景,推动非遗向舞台展演、文创开发等多元方向发展。

“文化工作者要先有文化。”川剧表演艺术家、梅花奖得主肖德美说,川剧本科的设立是川剧界多年奋斗的成果。本科教育更注重理论知识与文化修养的提升,从而培养具备更高创作能力、业务水平和理论素质的新生力量。

对于第一批川剧本科学生,肖德美给出了建议:基本功与文化并重。“无论学历如何,‘四功五法’(唱念做打、手眼身法步)始终是基石,需常年坚持,不可松懈。”肖德美认为,演员需通过阅读名著、诗词歌赋等积累文化底蕴,才能支撑人物塑造。

“相信这些学生在众多艺术家和老师们的关心教育下,一定会成为川剧舞台未来的好苗子。”肖德美说。

华西都市报·封面新闻记者 杨旭斌 王一理 实习生 邹天映 摄影报道

古蜀文明的因素从何而来？郭伟民教授7月17日入川开讲

2026名人大讲堂

从良渚玉器的精美细致,到鸡叫城遗址的大型木构建筑,再到三星堆遗址青铜器的璀璨……长江流域孕育了各具特色的区域文明,它们是如何起源形成、如何相互交融,又如何融入到中华文明大格局中的呢? 7月17日14:30,中国考古学会新石器考古专业委员会副主任、湖南大学岳麓书院考古系教授郭伟民将做客名人大讲堂,在成都阿来书房带来题为《长江流域先秦文明进程与古蜀文明因素的由来》的主题讲座。

讲座中,郭伟民教授将立足于长江流域的一系列考古发现,梳理长江下游、中游、上游在先秦时期的文明化进程,讲述长江流域在多元一体中华文明形成与发展过程中的地位和贡献。同时,还将对古蜀文明的产生和形成做重点解析。

位于长江上游的四川盆地,不仅是地理单元上的重要节点,更是中华文明

多元一体格局不可或缺的组成部分。这里得天独厚的自然环境与发达的水系网络,孕育出了历史悠久且独具特色的古蜀文明。1986年,三星堆遗址“一醒惊天下”,大批青铜器、金器、玉石器出土,引起考古界极大关注;1995年,宝墩遗址初次露面,考古工作者在这里发现了成都平原第一缕文明的曙光;2001年,成都金沙遗址惊世而出,被誉为“中国进入21世纪第一项重大考古发现”……讲座现场,郭伟民教授将基于长江文化带的视角,阐述古蜀文明因素的由来。

据悉,2026名人大讲堂以“文明回响”为主题,沿“文明的星空—江河的对话—多元的融合”三大单元脉络,推出14场沉浸式系列讲座。无法到场的观众可以通过封面新闻客户端、微博、视频号,以及川观新闻、四川观察、四川发布、红星新闻网、金沙遗址博物馆、三星堆博物馆、“微新广汉”等平台观看直播,敬请关注。

华西都市报·封面新闻记者 李雨心

招标公告

四川日报报业集团拟对进口新闻纸采购资质入围供应商项目进行国内公开招标,现进行公开招标,欢迎符合条件的潜在投标人报名参与投标。

1、项目名称:四川日报报业集团进口新闻纸采购资质入围供应商招标。

2、资金来源:招标人自筹,已落实。

3、招标内容:

(1)主要内容:四川日报报业集团进口新闻纸采购资质入围供应商招标。

(2)标段划分:本次招标共一个标段。

(3)服务期:自合同签订之日起至2026年12月31日止。

(4)项目规模及入围数量:详见下表

类别	类型	适用机型	相关要求	单位	预估采购量	资质入围供应商家数
纸张	新闻纸(进口)	报轮印刷	克重:45g;规格:纸宽幅宽:770mm;等级:优等。具体要求详见招标文件第五章	吨	1000	2家

4、投标人资格要求

4.1在中华人民共和国境内注册,具有独立企业法人资格,有效的营业执照;

4.2对通过“信用中国”网站(<http://www.creditchina.gov.cn>)中查询为失信被执行人、重大税收违法失信主体的投标人,不得参加投标。(通过“信用中国”查询“失信被执行人”链接“中国执行信息公开网”(<http://zxgk.court.gov.cn>)的网络截图);

4.3本项目不接受联合体投标;

4.4法定代表人为同一个人或者存在控股的不同单位,不得参与同一项目投标。否则,相关投标均无效。

2家以上的投标人不得在同一合同项下的采购项目中,同时委托同一个自然人、同一单位的人员作为其代理人,否则,其投标文件作为无效处理;招标人干部、员工及其配偶、子女及其配偶所办企业不得参与本次招标活动,否则其投标文件无效。

5、招标文件的获取

5.1凡有意参加投标者,请于2026年7月16日至2026年7月22日期间工作日每日9:00至11:30、14:00至17:00(北京时间,下同)在四川传媒大厦(成都市红星路二段70号12楼)领取。

5.2招标文件获取方式:现场获取。

5.3招标文件工本费:无。

5.4现场获取招标文件时提供资料:领取招标文件时须携带投标人营业执照副本复印件(盖单位鲜章)、领取人有效身份证复印件(正反两面,且需加盖单位鲜章)及单位介绍信原件(盖单位鲜章)。

6、投标文件递交

6.1投标人现场递交投标文件。

6.2投标文件递交截止时间:2026年8月7日9:30;

递交投标文件的地址:四川传媒大厦(成都市红星路二段70号17楼)

6.3逾期送达的、未送达指定地点的或者不按招标文件要求密封的投标文件,招标人将予以拒收。

7、发布公告的媒介

本次招标公告的媒介:封面新闻网站(<https://www.thecover.cn/>)、《华西都市报》

8、开标时间:2026年8月7日10:00;

开标地址:四川传媒大厦(成都市红星路二段70号17楼)

9、投标咨询联系方式

招标人:四川日报报业集团

地址:成都市红星路二段70号四川传媒大厦

邮编:610012

联系人:谢先生

电话:028-86968313

10、文件领取及异议受理

异议受理联系人:王先生

异议受理地址:成都市红星路二段70号四川传媒大厦

异议受理电话:028-86968222

招标人:四川日报报业集团

2026年7月15日