

2026年7月15日 星期三 责编 杨炯 版式 罗梅 校对 汪智博

“7月13日,周星驰率喜剧电影《功夫女足》主创到成都路演。由其执导、编剧,张小斐、迪丽热巴、张艺兴领衔主演的《功夫女足》11日上映以来表现亮眼。据猫眼专业版实时票房数据,截至14日17:00,票房达6.92亿元。显而易见,“星爷”的票房号召力依然强大。值得一提的是,该片高票房却没有获得高口碑:超12.1万人在豆瓣上打出6.6分,评价分为清晰两派。喜爱影片的观众欣喜于周氏无厘头喜剧回归,全程爆笑、热血治愈;吐槽的观众则直言剧情没有太多新意、经典复刻感重、演员很难再现周星驰式演技。

路演现场影迷热情互动

7月13日上午11时许,在太平洋影城王府井店,观众排成长队进入巨幕厅,现场十分热闹。观影过程中,笑声此起彼伏。而当电影字幕放映完毕,现场灯光亮起时,所有人都在呼喊口号,欢迎那个曾给他们带来无数快乐、住在他们青春里的人——周星驰!

周星驰亮相依然是帽子、黑框眼镜、电影主题的白色T恤,一身低调打扮。当影迷热情表达喜爱,勾起“星爷”的回忆时,他会笑着多说几句。在听到有三口之家全家都来观影,从爸爸妈妈到14岁的孩子都喜欢《功夫女足》时,周星驰笑着说,希望自己的作品能让14岁、4岁的观众看了都能开心。他说:“我们在创作的过程中,跟秦鹏飞导演一同设计动作的时候,目的之一也是让动作有趣,最好是小朋友也会觉得有趣。合家欢,我们希望能做到这个效果。”

现场周星驰与影迷双向奔赴,还有在《功夫女足》中成功参演的影迷上台和他拥抱,激动流泪,表示“圆梦了”。周星驰笑言,拍摄的时候,这位影迷一直在旁边守候着,最后他给这位影迷安排了一个角色,并问大家“有没有看出来”。当大家说出答案时,周星驰夸赞这位影迷:“说明你演得很好。”

当天温度超过35℃,有影迷不顾炎热,穿上20斤的服装扮作至尊宝,也勾起周星驰过往回忆。周星驰回忆起拍摄《大话西游》系列时的场景:“有一天晚上酒店断水断电,我就画着这个妆,就这样睡觉,睡到第二天起来马上去开工。”而现场两人同框合影的一幕,也勾起不少影迷的“回忆杀”。

「星爷」携《功夫女足》归来 票房评分两极分化



电影《功夫女足》海报。图据电影《功夫女足》官方微博

极限定档 票房数据亮眼

《功夫女足》剧情设计为“至尊无敌杯”开赛在即,一众顶尖球队即将展开一场前所未有的巅峰对决。而此时的功夫女足队员们开局直接拿了“地狱难度”剧本,对手个个身怀绝技,外界也在层层施压,赛场诡计一环套一环……她们能否靠功夫在绿茵场上逆袭翻盘?

该片由周星驰担任编剧及导演,是其时隔7年再度回归喜剧创作。不少观众称,影片延续了周星驰喜剧作品的幽默风格,在丰富想象与热血竞技中,唤起了观众对于经典喜剧的记忆。独一份的无厘头味道,加上周星驰自带流量与情怀,让不少观众对影片的上映充满了期待。

在预售阶段,影片热度已经甩开所有同期对手。影片于7月6日定档,距离正式上映仅剩5天,极限空降下,凭借定档海报与20秒先导预告撬动市场,预售8个半小时票房破千万元,上映前夜预售票房突破8000万元,直接刷新过去三年暑期档预售票房纪录。

7月11日正式公映后,《功夫女足》的票房一路飙升。上映2小时33分突破1亿元,8小时32分突破2亿元,首日票房最终达到2.6亿元,一举打破了过去五年暑期档影片首映日票房纪录。影片首日排片占比48.2%,全国总放映场次突破22.8万场,创下中国影史暑期档首映日场次新高。

截至7月14日17时,影片票房已达6.92亿元,强势冲至2026年度票房榜第七位。亮眼的票房走势让业内对影片后市充满期待,猫眼、灯塔等平台多次上调票房预期,目前猫眼专业版给出的最终总票房预测,已从首日的14.28亿元上调至25.05亿元。

票房亮眼的背后,是多重因素的叠加。毫无疑问,“周星驰”三个字,依然是华语影坛最具号召力的金字招牌。



《功夫女足》成都路演现场。周琴 摄



周星驰与“至尊宝”同框。周琴 摄

撕裂评价口碑两极分化

“我感觉到,全都回来了”,不少观众走出影院,都发出了这句经典台词的同款感慨。《功夫女足》笑点密集、节奏轻快,充满脑洞大开的趣味桥段,周氏无厘头风格扑面而来。

影片的笑点设计处处充满“星味”,诠释何为一本正经地搞笑。越是荒诞出格的行为,人物表情、语气越平静郑重,巨大反差撞出源源不断的笑料。这些“认真做极其荒谬的事”的桥段,都是最典型的周星驰式表达。

然而,这种“熟悉的味道”,却成了影片口碑撕裂的根源。

周星驰式喜剧的精髓是松弛与反差。外表癫狂无厘头,内里装着小人物的温柔底色,夸张动作收放自如,笑中带泪,放得开却不刻意。但《功夫女足》影片中的演员,却在生硬模仿周星驰式演技。

影片开头的生硬感尤为明显。张小斐饰演的双双,面对提问大喊大叫,看得出十分想要演绎角色的泼辣暴躁,但有点用力过猛,看得人十分尴尬。

张艺兴是全片笑点担当,演戏放下偶像包袱,邋遢外表颠覆明星形象,演技突破明显。他被双双狂扇两个巴掌之后,半边脸肿胀如猪头,还一本正经流着口水说话,再现了经典的周氏无厘头。但影片中,他拿着梳子梳头,刻意复刻星爷标志性小动作的演绎却很生硬,模仿痕迹明显,更像在演周星驰。

剧情平铺无新意,也是不少观众给出差评的原因。虽然有穿插叙事,但逆袭夺冠的剧情走向,一眼就能看到头。持续走高的票房,足以说明观众对周星驰新作回归的情怀认可,但该片能否长线续航,考验似乎才刚刚开始。

华西都市报·封面新闻记者 周琴 综合齐鲁晚报