

2026年7月9日 星期四 责编 杨炯 版式 罗梅 校对 汪智博

7月5日，“2026中国电影导演之夜”在山东省烟台市黄渤海新区启幕。本次活动以“中国电影·同心破浪”为主题，揭晓中国电影导演协会“2025年度荣誉”。其中，由饺子导演执导的“四川造”影片《哪吒之魔童闹海》(简称《哪吒2》)获年度影片。

“2026中国电影导演之夜”举行 《哪吒2》获2025年度影片奖

众星云集 见证中国电影荣耀时刻

中国电影导演协会会长贾樟柯，副会长李玉、郑大圣，秘书长王红卫，大鹏、文牧野、张杨、路阳、忻钰坤等执委会成员出席。谢飞、陈凯歌、黄建新、李少红、蔡尚君、陈建斌、邵艺辉、杨子、於水、张琪、耿子涵、董润年、江海洋、拉华加、刘江江、舒淇、辛芷蕾、梁家辉、王传君、黄宗泽、吴慷仁、范丞丞、唐汉霄、刘宇、侯宇、锤娜丽莎等数百位出品人、制片人、发行人、影视平台负责人、演员、歌手、行业嘉宾齐聚现场，共同见证属于中国电影的荣耀时刻。

当晚，影片《哪吒2》获年度影片，饺子导演因闭关创作缺席，彩条屋影业CEO、《哪吒2》总制片人王竞领取荣誉，她说：“2019年7月，我们的吒儿第一次与大家在大银幕相见，到今年已经是7周年了，又是一个周年庆的7月，这份认可对我



《哪吒2》总制片人王竞领奖。

们来说也有着特殊的含义，感谢大家，我们会始终深耕作品、不断创新，去创作更多有爱、有想象力、有真善美的作品。”

梁家辉辛芷蕾 分获年度最佳男女演员奖

辛芷蕾凭借《日掛中天》获得“年度女演员”。“作为一个女演员，在职业生涯当中能碰到像曾美云这样的角色，我是非常幸运的。”辛芷蕾说。她特别感谢了影片编剧

韩念锦和导演蔡尚君，“在无数次我都已经自我怀疑的时候，是导演无比坚定地相信我可以做到。”

梁家辉凭借《捕风追影》获得“年度男演员”。“这是我第一次来到这个美丽的海滨城市，我的酒店房间的正对面是一个造船厂。刚刚听到很多人说，导演就是一艘大船的引擎，如果是这样的话，我只能算是上面的一个配件，甚至是一颗螺丝钉。我希望我们中国电影人，在以后的日子里可以团结在一起，跟着导演这个引擎乘风破浪。”

舒淇凭导演首作《女孩》获得“年度港台导演”。她在现场表示：“今天站在这里领取这个殊荣，我要感谢所有这30年来与我合作过的导演们。因为你们给我的能量，让我今天可以站在这里。不管是作为演员还是导演，我都会继续保持我的初心，讲好我的故事，做好我的电影。”



舒淇获得“年度港台导演”奖。

导演蔡尚君凭借《日掛中天》获得“年度导演”，申奥凭借《南京照相馆》获“年度青年导演”。编剧於水、刘佳凭借《浪浪山小妖怪》获得“年度编剧”。大鹏获“年度评委会特别表彰”荣誉。中国电影导演协会2025年度荣誉·杰出贡献导演授予导演陈凯歌。

截至今年7月，中国电影导演协会会员人数共计532人，其中中青年导演占76.7%。

华西都市报-封面新闻记者 周琴
图据主办方

《野狗骨头》首播当日位列省级卫视收视第一



《野狗骨头》海报。



七月五日，《野狗骨头》首映礼在京举行。

7月5日，由芒果TV、烈火影业出品，刘俊杰导演，宋威龙、张婧仪领衔主演的电视剧《野狗骨头》首映礼在京举行。该剧讲述了因父母相识而结缘、在家庭变故后相依为命的年轻人，在命运跌宕中彼此守护、共同成长的故事。酷云数据显示，该剧首播当晚峰值冲破0.66，位列省级卫视收视第一。目前，该剧正在湖南卫视、芒果TV双平台热播。

据介绍，《野狗骨头》围绕“野

狗”陈异(宋威龙 饰)与“骨头”苗靖(张婧仪 饰)的少年往事与成年重逢展开，勾勒出二人心意同频、灵魂共生，跨越漫长时光仍坚定奔赴彼此的宿命联结。剧中既有少年相依取暖的暖心日常，也有成年之后直面风波的果敢，历经时光荏苒，二人始终怀揣赤忱本心，坚守奔赴彼此的信念与力量。

首播集数中，陈异与苗靖充满宿命感的重逢画面、两人儿时“对抗路”相处等多处剧情引发网友热

议，#野狗骨头好好看#、#宋威龙说陈异是好人#、#张婧仪解读苗靖的犟#等话题登上社交平台热搜。

《野狗骨头》的拍摄地在广东惠州，剧中虚构的“藤城”处处藏着广东地区的风俗文化。当天举办的开播首映礼现场也以“回到藤城”为主题，结合粤语播报的车站报站广播、广式糖水相关的游戏环节等，将剧情元素与互动玩法巧妙融合，让观众沉浸式感受剧中的大湾区文化特色。

在“名场面还原”环节中，主演们现场复刻剧中多段经典对手戏，从宋威龙与张婧仪深情演绎的双向救赎画面，到演员苗若芩、孙亦鸿参与的“台球厅改造”名场面还原，鲜活的表演让观众们提前感受到角色的情感张力、大饱眼福的同时，也对《野狗骨头》的后续剧情大呼期待。

在媒体问答环节，宋威龙分享了对陈异这一角色的理解——本身是个很好、很善良的人，由于在很艰苦的环境下成长，所以想要把脆弱伪装起来，变得更强大。

张婧仪也解读了苗靖的“犟骨头”性格，认为这是一种坚定的、相信自己选择的体现。互动过程中，主演们还剧透了后续剧情的精彩看点。

主创人员透露，剧中的两个年轻人没有优渥的家境、没有完整的家庭，但没有就此沉沦，而是在泥泞里相互扶持，一步步往前走，传递出积极向上、倔强不屈的生命力量。

华西都市报-封面新闻记者 栗裕
剧方供图