

TANEU
天府新视界

又逢毕业季，一首青春离歌百转千回，缀满不舍与离别。与往年不同，今年多所大学毕业典礼上，热播剧《主角》的同名主题曲接连唱响。祝福与愁绪间，它是独树一帜的况味，更像一首送给自己的战歌，愿你铮铮，愿你昂扬，做自己人生的主角。

《主角》主题曲缘何成毕业战歌

□吴德玉



西北政法大学毕业典礼上，学生深情演唱电视剧《主角》同名主题曲。西安新闻网视频截图

1

当传统秦腔遇上毕业典礼

人生的第一个主角，从低吟浅唱《主角》开始。近日，在西北政法大学、长安大学、山西应用科技学院、山西大学、西安交通工程学院等多所高校的毕业典礼和晚会上，师生们不约而同选择演唱《主角》。西北政法大学一位男生甚至反串了一把，身穿戏服登台演唱。当传统秦腔遇上高校毕业典礼，青春氛围拉满。他们在舞台中央放声歌唱、直面观众的坦荡模样，就已经是在做自己人生的主角了。

《主角》听似婉转，实则是一首激昂的命运交响曲，道尽平凡人理想的热辣滚烫。“过了花期才算果满枝低，谁让绚烂是陈迹；挨了雷电才算站在云巅，谁让你当群山的冠冕；吞了流言才算红了一遍，谁让滚烫是烈焰；浸了苦水才叫命硬如岩，谁让你皎洁得渗了盐……”每一句歌词，都蕴含着戏里戏外百般滋味。电视剧《主角》中的女主角“忆秦娥”与许多普通人一样，并非“天选之女”，人生起点甚至低落到尘埃。她最初的舞台只是剧团角落、食堂灶台，甚至只能当替身，连配角都

没资格。但她凭借那股子不屈不挠的韧劲，潜心蛰伏，吃得了苦、忍得了孤独，一门心思练功，终于成为声震梨园的秦腔皇后。

像极了生活中的你我他，都是极其普通的凡人一个。总有人追问：要历经命运多少次的磨砺与锤炼，才能站上属于自己的舞台？也有多少人遇到一点挫折就退却，要么怨天尤人，怪父母无力托举，要么心生愤懑，怪自己怀才不遇。没有谁生来就带主角光环，都是靠自己一步一个脚印闯出来、一字一腔用心唱出来。你看到张雪梦想照进现实，更应看到那个初中即辍学，一天工作十几个小时、双手沾满油污的少年；你羡慕《给阿嬷的情书》票房突破19亿元，更应看到首日排片只有1.6%，票房靠口碑逆势上涨，创作期间导演蓝鸿春曾花几年时间跑遍了东南亚和欧美许多国家，采访数百个老华侨家庭。“浪浪山”的小妖怪们没有显赫战功和响亮名头，仍凭一己之微光，照亮整个山岗。命运的答卷，需要自己笔耕不辍，哪怕只有一丝微光，也要奋力突围。

2

你若不屈，便自成高山

我们无意赞美苦难，但身处困顿之中的普通人，不抛弃不放弃，于逆境中开出绚丽的花，尤为值得旁观者仰望。成都双流棠湖中学学生刘芳，妈妈在工地扛钢管供她读书，母女俩约定“一个努力读书，一个努力挣钱”。6月25日高考查分当晚，得知分数被屏蔽的刘芳激动得语无伦次：“从来没考这么好！”已进入渐冻症终末期的蔡磊，身体高度瘫痪，语言功能丧失，全身仅剩眼球还能自主活动，却豪气地把倒计时送给了疾病。他对接科研团队，坚持进行渐冻症药物临床研发，并宣战：“我一定会亲眼见证它被终结。”他们从不奢望奇迹的降临，而是把自己活成奇迹。

面对暂时的困难，有的人坚强面对，有的人则选择畏难避事。但请相信，一时的逃避解决不了任何问题，短暂的低谷也困

不住每一个奋勇争先者。正如《主角》中选用的李白诗句“寄言燕雀莫相啁，自有云霄万里高”，诗人借鹰喻人，志士不必理会庸常之辈的聒噪，终有一日会翱翔万里。生活可能会暂时遇到挫折，但勇于突破自我、不设限的人生，才能终见辽阔。

莘莘学子以歌声作别校园，奔赴社会。跌跌撞撞又怎样？不成功又怎样？无人在意又怎样？你若不屈，便自成高山。“天暗了月亮才会亮，中了冷箭才叫走在前面，谁让你步履如燕；断了孤弦才算响彻云天，谁让余音才能震屋檐……”真正的成长，是在人生的每个阶段，把该做的事尽量做好。没有赢得掌声也无妨，不曾捧得勋章也无碍，回望来时路，在自己的人生里，尽力拼搏，尽情地当了一回主角，就足够。

据“天府新视界”微信公众号



6月27日，北京大学校园内举行的毕业歌会。新华社记者 刘金海 摄

◎ 华西都市报副刊“少年派”定位于亲子共读刊物，设有作文版、少儿新闻版、科普读物版、漫画版，每周星期一至星期五，都有精彩好看的内容呈现。

◎ 让有温度的纸质阅读，助力孩子养成良好阅读习惯，提升核心素养。

订阅热线：028-86969110
大家也可以通过微信小程序中国邮政微商城搜索《华西都市报》，即可订阅。
欢迎小朋友向我们投稿！投稿邮箱：shaonianpai@thecover.cn
你投来的每一篇文章，都有机会被大家看到！快来投稿吧！