

有艺思

“我不洗白郭湘菱，她越狠，越说明她心里虚。”

在近日热播的电视剧《炽夏》中，黄奕饰演的母亲郭湘菱，一个精致的利己主义者，以“温柔刀”的方式将重组家庭的纠葛推向了极致。剧中，郭湘菱没有歇斯底里的打骂，而是将亲情彻底利益化地变成了冰冷算计。

然而，正是这样一个被观众骂得牙痒的“反派母亲”，却在黄奕克制的表演方式下，展现出原生家庭中最真实的痛感与无奈。黄奕是如何在自私与残存的母爱间走钢丝的？那些让人后背发凉的窒息感背后，又藏着怎样的人性幽微？

《炽夏》中出演有争议的母亲 黄奕：理解角色才能演出她的“狠”



黄奕在《炽夏》中饰演郭湘菱



黄奕(中)今年初被某杂志评为“荧幕生命力女演员”，这是她在颁奖现场



黄奕

演员的工作 是理解角色而非审判

在《炽夏》中，郭湘菱最出圈的名场面，莫过于她夹着银行卡递给亲生女儿周婉的那场戏。嘴角维持着豪门太太的得体弧度，眼神却冷得像审视陌生人。黄奕没有用大哭大闹的方式来宣泄情绪，而是将人物的算计都隐匿于“泛着精光但不落下风”的眼神里。

“我从一开始就没把她当‘反派’去演。”黄奕坦言。在她看来，郭湘菱的利己并非天生的恶，而是吃过底层的苦、把豪门生活当成唯一救命稻草后长出的保护壳。“表面可能是张牙舞爪的算计，底色却是怕失去的慌张。她越狠，越说明她心里虚；她越讲利益，越说明亲情是她不敢碰的死穴。”

面对这种将血缘关系彻底“利益化”的设定，黄奕透露，她在表演时同样有过挣扎，但她深知，演员的工作不是审判角色，而是理解角色。“我不洗白她的行为，但我要让观众看见：她的极端里，也许藏着小人物被生活逼出来的狭隘。”采访中，黄奕用三个词总结了郭湘菱的底色：怯懦、遗憾、真实。这个不完美、不讨喜甚至有点讨厌的角色，恰恰撕开了原生家庭中那些扯不清的无奈，让观众在争论“她到底爱不爱女儿”的过程中，完成了对现实议题的深刻思考。

不少精彩演出 源自现场即兴碰撞

如果说郭湘菱与亲生女儿的戏份是暗流涌动，那么她与继子陆西晓(周柯宇饰)的对手戏，则是剑拔弩张的修罗场。在这场没有血缘羁绊、全靠一纸

婚姻绑定的权力博弈中，黄奕没有套路式地演绎人物在激烈情绪下的嘶吼模样，而是语气温柔得像是拉家常，却又笑着用奶奶的手术费作为筹码，逼迫对方妥协。

谈及与年轻演员周柯宇的合作，黄奕毫不吝啬赞美。她说，他们两人之间有一种天然的“宿命感”。“我和柯宇演的这对‘继母子’，完全是势均力敌的高手过招。你压我一寸气场，我顶你一尺锋芒，有种宿命般的较劲感。”黄奕说。

在片场，两人达成了一种默契的“留白”。“他怼我的时候，我不是立刻发火，是先顿半秒，把火气压下去再说话。”黄奕透露，很多充满张力的细节并非剧本提前写好的，而是双方在理解角色基础上的即兴碰撞。“不用把情绪全摆到台面上，一个眼神的交锋，比直接说台词都有劲儿。”这种克制而精准的表演，让原本容易滑向“狗血”的情节，稳稳落在了真实人心的土壤里。

二十多年历练 完成表演体系重构

从《上错花轿嫁对郎》里灵动俏俏的李玉湖，到如今都市剧中充满算计与城府的郭湘菱，跨越二十多年的角色转变，见证了黄奕表演体系的自我重构。谈及这种转变，黄奕表示：“演员不能总攥着少女角色不放，人生经历多了，很多情绪不用刻意演，是自然从骨子里带出来的。”

不难发现，年轻时的表演靠灵气与本能，现在的黄奕更信奉“少即是多”。“以前想的是‘我要演好这个人’，现在想的是‘我要读懂这个人’。”在黄奕看

来，郭湘菱隐忍的体面和底下的疲惫，是岁月给她的礼物。

尽管荧幕上的郭湘菱满是偏执与算计，但现实中的黄奕却有着截然不同的韧劲。“郭湘菱的韧是向内收的，宁可用错方式也不想跌回谷底；我本人的话，遇到坎儿我就跨过去，不会困在原地内耗。”对于当下许多深陷原生家庭泥沼的年轻人，黄奕说：“你可以不原谅，但一定要放过自己。别拿别人的过错惩罚自己，你值得好好被爱，值得过

舒展的人生。”

在这场名为《炽夏》的戏剧风暴中，黄奕用富有层次的表现，将一个中年女演员的破局演绎得淋漓尽致。她不再执着于讨喜，而是沉下心来去拆解人性的灰度。这不仅是角色郭湘菱的救赎，更是黄奕作为一个成熟演员在历经千帆后，对表演本质深情的回归。

华西都市报-封面新闻记者 王一理
图据受访者

生活服务广告 028-86969860 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

成都市青白江区规划和自然资源局文书送达公告
四川顺天坊房地产开发有限公司：
我局已对你公司作出《行政处罚决定书》，因电话、邮寄、现场等方式无法联系、送达文书至你公司，参照《中华人民共和国民事诉讼法》的相关规定，现将我局《行政处罚决定书》进行公告送达。受送达人应自发出公告之日起三十日内到成都市青白江区规划和自然资源局(成都市青白江区华金大道二段527号，028-83692295)领取《行政处罚决定书》，逾期不领取，即视为送达。处理决定为：限你公司自收到《行政处罚决定书》后15日内到我局签订《变更协议》，并向国家税务总局成都市青白江区税务局补缴2847900.00元(大写贰佰捌拾柒万柒仟玖佰元整)土地出让价款。你公司如不服处理决定，可自《行政处罚决定书》送达之日起60日内向成都市青白江区行政复议委员会申请行政复议，或自《行政处罚决定书》送达之日起六个月内向人民法院提起行政诉讼。在法定期限内不申请复议、也不提起诉讼、又不履行本决定的，本机关将依法申请人民法院强制执行。
特此公告。
成都市青白江区规划和自然资源局 2026年6月30日
四川省兴林凯瑞土地整理有限公司遗失公章5101245158363、财务专用章5101245158360、发票专用章5101245158361、郫云龙法人章5101245266071，声明作废。

成都市商业用房拍卖公告
受委托，我公司将于2026年7月14日14:30起在成都市青羊区德盛路89号金地饭店会议室，采用中拍平台(https://paimai.caa123.org.cn)以网络与现场同步竞价的方式对以下标的按照现状进行公开拍卖：
一、拍卖标的：1、成都市二环路北一段119号1层商业用房，证载建筑面积：159.84㎡，参考价：367.63万元，竞买保证金：37万元。2、成都市金牛区二环路北三段388号荷花池市场东区东1栋2楼176-2号商业用房(位于工行成都荷花池支行2楼)，证载建筑面积：300㎡，参考价：324万元，竞买保证金：33万元。
二、标的展示时间、地点：即日起至标的所在地现场展示。
三、竞买人资质：中华人民共和国境内外的自然人、法人和非法人组织均可申请参加，法律法规另有规定的除外。
四、报名时间、地点：有意竞买者于2026年7月13日16时前(以到账为准)缴纳竞买保证金至指定账户(户名：中国工商银行股份有限公司成都分行；开户行：工行成都锦江支行；账号：4402905009100064831。转账时请注明标的名称竞买保证金)，并凭保证金缴款凭证和有效证件于2026年7月13日17时前，前往成都市青羊区太升南路288号锦天国际三单元1206室办理报名手续。 监督电话：028-86780130
微信公众号：四川国联拍卖 公司网址：www.scglpm.com 四川国联拍卖有限公司
咨询电话：陈先生 13060061152 梁先生 18980653789 2026年6月30日

■新津区岳佳建材经营部(个体工商户)公章(编码5101326121927)、财务专用章(编码5101326121928)、岳亮法人章(编码5101326121929)遗失作废
■郫都区云之泰信息技术有限公司(个体工商户)陈宗瑜法人章5101245326317遗失作废
■崇州市聚兴烟酒行财务专用章(编号：5101840154096)不慎遗失，声明作废。
■成都市乾鼎海广告有限公司遗失刘福华法人章，编号5101245329869声明作废
■成都市新津区翰澜学苑小区业主大会史瑞莲私章(编号：5101326121396)遗失，声明作废。
■金牛区同沁宾馆发票专用章(编号：5101065102847)不慎遗失，特此声明作废。
■四川华一消安科技有限公司公章编号5101076269307 财务专用章编号：5101076269309 罗红法人章编号5101076558767，均遗失作废
■崇州市大划镇鑫洁汉堡店遗失公章一枚(编号：5101849004884)，声明作废。
■四川育英医养科技技工学校不慎将民办非企业单位登记证书(统一社会信用代码：52510000MJT466881U)正本遗失，特此声明。
■四川金辉盛达电子商务有限公司营业执照正本(代码91510104MADA4D9E90)及公章(编码5101040859489)、许立哲法人章(编码5101040859492)、财务专用章(编码5101040859490)、发票专用章(编码5101040859491)均遗失作废。
■成都天翔劳务有限公司公章(编码：5101008929494)、财务章(编码：5101008929495)、沈娥萍法人章(编码：5101008929496)均遗失作废。
■成都市君龙商贸有限公司公章编号5101050009949 财务专用章编号5101050009950 张金龙法人章编号5101050009951，均遗失作废