

2026年6月29日 星期一 责编 杨炯 版式 罗梅 校对 汪智博

# 第31届上海电视节白玉兰奖揭晓 于和伟“二封”最佳男主角 杨紫首获最佳女主角



第31届上海电视节白玉兰奖颁奖典礼现场。新华社记者 王翔 摄

6月26日晚，第31届上海电视节白玉兰奖颁奖典礼举行。于和伟、杨紫分获最佳男女主角；董勇、迟蓬分获最佳男女配角。

本届白玉兰奖入围作品题材多元、品质过硬，涵盖现实民生、都市情感、年代家国、创新悬疑等多种类型，既扎根真实生活、描摹人间百态，也兼顾艺术创新与时代表达，集中展现了国产电视剧稳健提质、多元突破的发展态势。

于和伟凭吴石一角第三次捧起『白玉兰』

于和伟凭借《沉默的荣耀》中吴石一角，第二次拿下白玉兰的最佳男主角。这也是他第三次捧起白玉兰的奖杯，在此之前，他2018年因在《大军师司马懿之军师联盟》饰演曹操，获得第24届上海电视节白玉兰奖最佳男配角；2021年，他因在《觉醒年代》中饰演陈独秀，获得第27届上海电视节白玉兰奖最佳男主角。

白玉兰奖评委会给出的评语是：“于极致的克制与隐忍中塑造了隐蔽战线英雄的风骨，为角色注入厚重灵魂。‘若一去不回，便一去不回’，精准演绎出英雄向死而生的从容，最终跨越历史，直击人心。”

“说实话，在整个角色塑造过程中，对于我个人的精神世界也是一次成长。因为那时候做了功课，我了解到很多当时发生的事情，我也在想，这是一份幸运，我有机会去塑造这样的、在当年的无名英雄。”于和伟登台后坦言依然激动，“虽然白玉兰我来的次数蛮多的，但今天拿到这个奖还是非常激动的。”他诚恳地表示，今年提名的男演员作品和表现都非常优秀，自己感到特别幸运。

这份幸运，于和伟更想献给角色背后的原型。他分享了一个开拍前的细节：当时读到一本译著，译者是吴石将军，而序言中关于译者生平的介绍仅有几个字——译者生平不详，颇感遗憾。“我记得当时我看到这句话的时候，眼眶是湿润的。”于和伟动情地说，“那时候没有人知晓他的名字，或知晓他的事迹。今天必须让他的名字为大家知道。”

## 第三十一届上海电视节白玉兰奖获奖名单(部分)

- 最佳中国电视剧：《太平年》
- 最佳导演：李雪《生命树》
- 最佳男主角：于和伟《沉默的荣耀》
- 最佳女主角：杨紫《生命树》
- 最佳男配角：董勇《太平年》
- 最佳女配角：迟蓬《生万物》



演员杨紫获中国电视剧单元最佳女主角奖。新华社记者 王翔 摄



演员于和伟获中国电视剧单元最佳男主角奖。新华社记者 王翔 摄

杨紫四次提名终获最佳女主角

杨紫凭借《生命树》中白菊一角获得最佳女主角。她坦言，之前每次内心都有对拿奖的希望，但一直在跟自己说不要想太多。因为很怕给自己太多的希望，最后没拿到会很难过。所以这次也一直在对自己说是来学习的，拿到固然开心，拿不到没关系，那就下次再来。“但我真的太惊喜了，刚刚念到我名字的时候，我整个人都断片了。”

四次提名白玉兰奖，这次终于获奖，杨紫也成为荣获白玉兰奖最佳女演员的第一位“90后”。杨紫坦言：“人生没有白走的路，每一步都算数。”

从曾经那个“总觉得自己差一点点”的女孩，到捧起白玉兰奖杯，杨紫说：“有梦想有努力的人，一定会走到他想要的方向。”这个奖杯不是终点，是杨紫的起点。致每一个平凡且有梦想的人——坚持初心，终达彼岸。

董勇、迟蓬分别斩获最佳男女配角

演员董勇凭借《太平年》中冯道一角获得白玉兰奖最佳男配角。从2006年《霍元甲》首提，到2024年《繁花》擦肩而过，再到这次凭借出演《太平年》冯道终捧奖杯——时隔三年，白玉兰奖的“球”终于传给了董勇。董勇在颁奖礼后台坦言，《繁花》“范总”没有拿奖有点失望，今天终于如愿，用上海话说，“嗲得要死，非常开心。”董勇认为，拿奖从来不是一部戏的事，需要日积月累，让评委与观众看到一个演员的成长与变化，“坚持下去，就有好事发生。”

66岁的迟蓬是山东省话剧院资深演员，在当晚的颁奖典礼上，迟蓬凭借在现实题材大剧《生万物》中对“大脚娘”一角炉火纯青的塑造，顶住激烈竞争，斩获本届白玉兰奖最佳女配角。在采访环节，她现场回应多年前倪萍对她的力挺：“没给她丢人，拿了一回奖。”

华西都市报-封面新闻记者 雷蕴含 综合上观新闻