



2026年6月26日 星期五 责编 杨炯 版式 吕燕 校对 汪智博

紫荆山公园：一幅流动的画

◎河南省郑州市郑东新区蒲公英小学三(6)班 孙一昕

坐落在郑州市中心的紫荆山公园，绿意盎然、景色怡人，是市民休闲游玩的好去处。公园里开满了五颜六色的鲜花：火红的花一团团，远远望去，仿佛是燃烧的小火苗；粉色的花瓣层层叠叠，就像小朋友甜甜的笑脸；紫色的花朵一簇簇挤在一起，微风一吹，宛如一群蝴蝶翩翩起舞。夏日的荷花池更是绝美，朵朵荷花亭亭玉立，连片荷叶铺满湖面，微风拂过，层层绿波轻轻荡漾，令人沉醉。公园广场总是热热闹闹的。小朋友们拉着长长的风筝线，在广场上跑得满头大汗。天空中的风筝，有展翅的老鹰，有摇摆的金鱼，还有长长的蜈蚣拖着身子随风舞动。

小学生们蹲在花坛边，仔细观察蜜蜂采蜜，一边看，一边在本子上认真记录。年轻人则举起相机，给盛开的花朵拍下一张张美丽的照片。还有人戴着耳机，伴着音乐轻轻哼唱，一脸陶醉。爷爷奶奶们排着整齐的队伍，跟着音乐的节拍跳舞，动作精神又好看，路过的人都忍不住跟着扭两下呢！公园里随处可见可爱的白鸽，它们时而悠闲地走来走去，时而展翅飞上半空，如果你轻轻摊开手掌，温顺的鸽子就会慢悠悠飞过来，小心翼翼地啄食掌心的食物，手心痒痒软软的，别提多有趣啦！

风光秀丽、热闹温馨的紫荆山公园，处处藏着美景与欢乐。它宛如一幅清新灵动的市井画卷，藏着城市烟火，尽显岁月温柔。

评语

本文以细腻的观察和生动的笔触，绘就了一幅紫荆山公园的鲜活图景。小作者善用比喻与拟人，将花团比为火苗、笑脸、蝴蝶，将荷花荷叶拟作亭亭少女与层层绿波，色彩明丽而富有动感。奔跑牵线的孩童、专注记录的小学生、拍照的年轻人、起舞的银发族，乃至温顺啄食的白鸽，层层铺展出一幅动静相宜、老少咸乐的市井画卷。全文语言流畅清丽，情感饱满而不滥情，流淌着对寻常生活之美的珍视与赞叹。

(指导教师：河南省郑州市郑东新区蒲公英小学 赵秀坡 张煜)

运用排比、比喻、拟人等多种修辞手法，分门别类描写不同颜色的鲜花，句式整齐、画面感极强。“挤在一起”生动写出花开得繁茂的样子，让静态的花朵瞬间有了动态灵气。

用词精准优美，“亭亭玉立”刻画荷花姿态秀美，“层层绿波”巧用比喻，将荷叶随风摆动的景象鲜活展现，动静结合，意境十足。

聚焦广场小朋友放风筝的场景，细节描写到位，通过列举不同造型的风筝，写出天空缤纷热闹的景象，画面丰富、层次清晰，充满童真童趣。

动作、感官描写相结合，“慢悠悠飞过来、小心翼翼啄食”刻画鸽子温顺可爱，“痒痒软软的”以触觉体验写亲身经历，真实生动，感染力强，让读者身临其境。

