



安顺廊桥

◎成都市金苹果龙南小学三年级4班 李佳洋

成都锦江边的合江亭旁，有一座远近闻名的廊桥，它就是安顺廊桥。

安顺廊桥非常壮观。桥长81米，宽6米，仅供行人通行。长长的桥身，表面用青石砌成，下面有三个拱形桥洞相连，两个桥洞之间还有一个小桥洞。桥身上有廊亭和楼阁，青瓦红柱、飞檐翘角，古色古香。

用“长81米”“宽6米”等数字写出桥的壮观，青石、拱洞、廊亭等细节丰富具体。“古色古香”一词准确概括了建筑风格，画面感强。

这座桥不但坚固，而且美观。桥面两侧设有青石栏杆，上面雕刻着精美的图案：有的刻着梅兰竹菊，典雅大方；有的刻着唐诗宋词，古韵悠悠；还有的刻着锦绣成都的史诗画卷，生动再现了古蜀的繁华盛景。桥身两端矗立着牌坊，上面写着“安顺廊桥”四个大字，气势不凡；桥墩的分水尖上，各趴着一只镇水兽，它们龙头兽身，昂首看水，威风凛凛。

运用“有的……有的……还有的……”排比句式描写雕刻的图案，层次分明。镇水兽“昂首看水，威风凛凛”生动传神，富有传统文化韵味。

清晨时分，人们沿着锦江边跑步，常常由江的这边通过廊桥跑向另一边。此时的廊桥是安静的，城市还没有苏醒，静静的江面上廊桥的倒影与廊桥形成一个圆，像刚起床的太阳。买菜的老人，挎着菜篮走过桥面，总是会停下脚步，欣赏美丽的锦江。

通过跑步者和买菜老人的动态描写清晨的安静，动静结合，很有生活气息。将桥洞倒影比作“刚起床的太阳”，新奇又充满童趣。

夜幕降临，华灯初上，廊桥上的灯笼渐次亮了起来，暖黄的灯光轻抚桥身，像是给它披上一层薄薄的纱衣。各色霓虹灯光倒映在锦江上，波光粼粼。江水轻轻晃动，桥的影子也跟着摇曳，像一幅会动的美丽画卷。廊桥上高朋满座，人声鼎沸，一半是吃饭、喝茶聊天的人，一半是夜晚散步的人群。江面上一艘艘游船在水中徐徐航行……

灯光“轻抚”桥身、倒影“摇曳”如画卷，用词温柔细腻。热闹人声与江面的宁静游船形成对比，写出了廊桥夜晚的独特魅力。

安顺廊桥是成都标志性文化景观，也是游客打卡的胜地。

评

语

小作者按“总-分-总”结构组织全文，描写了安顺廊桥从清晨到夜晚的景致，时间线索清晰。语言生动形象，排比、比喻等修辞运用得当，富有画面感。尤其可贵的是能捕捉到跑步者、买菜老人等人物细节，让景物有了温度。全文洋溢着对安顺廊桥的喜爱之情，是一篇精彩的写景佳作。

(指导教师:成都市金苹果龙南小学 杜军平)

