

参赛即享多重惊喜

中华诗词美育大赛四川赛区实力“宠粉”

自6月11日中华诗词美育大赛四川赛区报名正式启动以来,活动热度持续飙升,全省众多中小學生纷纷报名。

一场比赛,不仅能与全国诗词高手同台切磋,更有一波接一波的“硬核福利”等你来领。赛事承办方四川日报报业集团诚意满满,拿出顶级资源,只为给每位热爱诗词的巴蜀少年打造一个展示自我、收获成长的舞台。

名家免费“开小灶” 诗词素养直线上升

担心孩子诗词底子薄?害怕创作没灵感?别急,活动期间,四川日报报业集团将重磅推出免费“诗词名家面对面”专业培训。从格律入门到意境赏析,从诵读技巧到创作心法,名家大咖手把手指导,让孩子在家门口就能享受

到国家级水准的诗词熏陶。关键是完全免费,名额先到先得。

大赛中涌现出的优秀作品,将有机会在四川日报报业集团旗下各大媒体平台公开发表。这份“官媒认证”的经历,不仅是孩子成长路上最闪亮的勋章,更是升学综合素质评价中的重磅加分项。

读万卷书,行万里路。活动期间,四川日报报业集团还将联合全省各地文旅机构,发起“跟着诗词游四川”主题文旅活动,带孩子们走出教室,走进诗人笔下的真实场景,在行走中诵读,在山水间创作,让诗词不再是枯燥的背诵,而是一场身临其境的文化探险。

互动活动轮番登场 玩转诗词新花样

大赛期间,主办方还将推出“四川

诗词少年代言人”“我为家乡写首诗”“云上飞花令”等一系列线上线下互动活动。无论你是擅长朗诵的“声控达人”,还是脑洞大开的“创作新星”,或是反应奇快的“飞花令高手”,都有专属舞台等你来挑战。

据活动主办方介绍,四川日报报业集团为该项赛事四川赛区的唯一承办方,公布的参赛渠道是四川赛区唯一

参赛渠道。赛事承办方承诺,中华诗词美育大赛四川赛区不收取任何报名费用,不设任何代理机构,以此确保此项赛事的权威性和公信力。小学低年级组、高年级组,初中组,高中组,全学段覆盖。初赛线上答题截止日期为7月31日,快来报名,开启属于你的高光时刻吧。

华西都市报-封面新闻记者 吴冰清



个人参赛扫码报名



团体参赛扫码报名



扫码进群咨询

经历195天修缮

200岁的二江寺拱桥对外开放

6月13日,四川天府新区成都直管区宣布:四川省级文物保护单位二江寺拱桥正式对外开放。

此次开放前,这座已有200年历史的古桥,经历了195天修缮。今后,市民朋友可以走上古桥,感受历史与岁月的沉淀。

那么,这座桥及修缮的背后有哪些故事?

屹立锦江之上200年 曾经历多次修缮

二江寺拱桥原名二仙桥,民国期间改为现名。大桥共有七座石孔,是一座横跨锦江的古石桥。

史料记载,二江寺拱桥始建于清朝中晚期,迄今有200年历史。古桥以红条石砌筑,纵联砌置拱券结构、条石栏杆、折线形桥面,形制完整古朴厚重。大桥桥身全长142米、宽8.2米、高11.6米,是成都平原现存规模最大、保存最久的清代七孔石拱桥。

大桥下部桥墩设有分水尖,体现了古代工匠的工程智慧。大桥中孔镌刻“天理良心”四字,见证传统道德伦理。桥的中孔下悬“斩龙剑”,象征川西特有的镇水文化。

建成后,大桥经历了多次洪灾考验和岁月侵袭。其间,大桥历经1876年重建、1930年培修等多次大规模维修。此后,又经历了1969年大修和1990年加固扩建,以及2013年的紧急修缮,保证了古桥200年屹立锦江之上。

目前,大桥完整保留清代石拱桥工艺——分水、拱券、镇水、伦理石刻等要素。因此,其不仅是研究川西古桥营造技艺的重要实物,更是成都商贸与航运史的生动见证。

因此,在宣布对外开放的同时,四川天府新区文创和会展局(文物局)牵头对外发布修缮工作专题报告,并解读古桥“天理良心”石刻背后的人文故事。同时为文保志愿者团队授旗,号召全社会共同参与文物保护。

“重新开放后,我们严格遵守机动车不得上桥等规定,守护好古桥。”四川天府新区文创和会展局(文物局)有关负责人表示,大桥重新开放后,将作为当地重要沿河景观、文物保护单位予以守护。

三大核心作业 最大程度还原古桥原貌

虽然经历多次修缮,但岁月侵蚀与自然灾害让这座古桥“伤筋累骨”。

2013年夏天,洪水给桥体造成重创。当时,业务主管部门紧急修缮并增设30米宽排洪导流渠,但“病根”未除。近年来,桥面铺装开裂、骨料裸露起拱,护栏残缺脱落,拱圈铁板严重锈蚀,桥墩石料风化加剧且遭生物侵蚀,“病害”持续蔓延。

2025年汛期,锦江水位剧烈起伏导致桥墩底部石料两次脱落、基底悬空,古桥结构稳定性面临严峻挑战,系统、彻底地修缮已刻不容缓。

去年11月,在四川天府新区文创

和会展局(文物局)的牵头下,二江寺拱桥抢救性修缮工程正式启动。

此次修缮工作,通过精准实施桥墩基础加固、桥体结构修复、本体风貌复原三大核心作业,全面修复结构损伤,最大程度还原古桥历史原貌。

修缮过程中,设计单位和施工单位放弃传统施工的盲目性,针对残缺红砂石进行修补。同时,严格遵循原材料、原工艺标准,通过反复材料试配,寻找与原桥同源、同质的红砂石料,并在深层灌浆与拼券裂缝注浆等现代微创工艺辅助下,做到新旧材质结合无痕过渡。

面对被洪水掏空的桥墩基础,修缮方式是掏蚀清理、压力注浆与局部混凝土修补提升地基和基础的承载能力。最终,在不改变结构应力状态的前提下,保证了古桥的整体稳定。

另外,针对拱券上珍贵的历代文字题刻,实施了“非遗传统手工拓印+电子拓印”的双轨记录模式,既坚守非遗技艺、实现文物零损伤采集,又通过数字化技术建立高精度永久档案。

“我们在修缮过程中严格遵循‘不改变文物原状’和‘最小干预’原则,在全国文保工程中率先推行‘标准化工地’管理模式。”四川天府新区文创和会展局(文物局)相关负责人介绍,通过管理流程、质量工艺、安全施工三方面的标准化,大桥修缮告别了“凭经验施工”的传统模式,实现了对百年文化遗产的守护延续。

川观新闻记者 王成栋

个人认购起点

拟降至不低于20万元

央行拟出台大额存单管理办法

据新华社北京6月12日电(记者任军 吴雨)中国人民银行6月12日发布《大额存单管理办法(征求意见稿)》,以促进大额存单市场健康发展、加强金融监管。

征求意见稿共24条,具体规定了大额存单发行人与投资人范围、存单要素、发行准备、发行与存续期各环节管理、信息披露及监督管理等事项。

征求意见稿以制度形式确认大额存单市场管理要求,根据中国人民银行2016年发布的相关公告,将个人投资人认购大额存单起点金额降至不低于20万元人民币。同时根据实际需要,明确第三方平台和银行自有渠道均可开展大额存单的转让、提前支取和赎回等。

征求意见稿还明确了监督管理要求与措施。根据征求意见稿,大额存单各相关业务环节的定价应符合中国人民银行发布的计息规则,并纳入自律管理。

中国人民银行表示,征求意见稿为后续大额存单发展预留政策空间,增加存款类金融机构债券回购利率(DR)或其他中国人民银行认可的利率作为浮动利率存单的参考计息基准,丰富大额存单定价参考指标。

首次走出省外

四川赴粤举办劳务经纪人 专业化集中培训

华西都市报(记者 赵奕)6月14日,记者从四川省人力资源和社会保障厅获悉,近日,四川省人力资源和社会保障厅联合四川省政府驻广州办事处在广东省东莞举办劳务经纪人专业化集中培训。这是四川首次在外省落地劳务经纪人系统性培训,标志着川粤劳务协作迈入精准化、专业化新阶段。

本次培训为期3天,课程紧扣“送岗位、送政策、送服务”主线,特邀广东省人社领域专家、行业权威人士及高校教授联合授课,内容涵盖就业政策解读、企业用工需求分析、职业指导技巧、劳动权益维护等重点板块,着力提升参训人员的实战服务能力。

拥有200年历史的二江寺拱桥仍屹立在锦江之上。图据川观新闻