



探秘萍乡湘东傩面具

©江西省萍乡市芦溪县芦溪镇第二中心学校三(8)班 敖子锐

开篇点题，立意鲜明。文章开门见山，直接点明萍乡湘东傩面具的身份与文化价值，以亲身参与的活动切入，简洁自然、紧扣主题，快速引出全文探秘体验，中心突出、入题流畅。

江西的萍乡湘东傩面具是珍贵的国家级非物质文化遗产，承载着千年的乡土文化与古老祝福。周末，我有幸走进傩文化课堂，沉浸式感受了这项传统技艺的独特魅力。

活动一开始，我们观看了精彩的傩舞表演。舞台上，表演者身着古朴艳丽的服饰，戴着形态各异的傩面具，舞姿庄重灵动。有的面具威严正气，有的面具憨态可掬。缤纷的色彩、夸张的造型，搭配古朴的乐声，瞬间将我们带入神秘的非物质文化遗产世界，让我深深折服于传统文化的韵味。

看完表演，我们跟着老师学习雕刻傩面具。老师告诉我们，正宗的萍乡湘东傩面具多用香樟木雕刻，工序繁复，匠心十足。我手持刻刀，小心翼翼地打磨面具雏形，一点点修整轮廓、雕琢纹路。原来看似简单的面具，每一处线条都暗藏讲究，需要足够的耐心和细心，雕刻过程中我深切体会到手艺人坚守的不易。

掌握基础技法后，我在老师的指导下大胆创新，在传统面具的基础上增添精致花纹，搭配清新明亮的色彩，打破了传统面具古朴厚重的风格，让古老的非遗焕发出青春活力。

最后，当我们戴着亲手制作的傩面具登台表演，跟随古朴的节奏抬手转身，将闪耀着创意、独一无二的面具展现在观众面前时，我的心中充满了成就感与自豪感。

描写细腻，画面感强。多角度刻画傩舞表演场景，从服饰、面具形态、色彩舞姿到配乐层层铺陈，动静结合、细节丰富，生动还原了傩文化的神秘韵味，体现出小作者细致的观察力。

感悟真切，贴合体验。将理论知识与亲身实践相结合，通过亲手雕刻的真实经历，感悟传统技艺的工序繁复和匠人的不易，做到有事例、有细节、有感悟，内容真实动人。



文章按照观表演、学雕刻、巧创新、展风采的顺序行文，条理清晰，叙事完整。作者细致记录活动过程，字里行间流露着对家乡傩文化的喜爱。语言流畅自然，立意鲜明，兼具真情与思考。若再补充一些雕刻时的动作、心理细节，文章会更加生动出彩。

(指导教师:江西省萍乡市芦溪县芦溪镇第二中心学校 胡梅琴)

立意升华，富有新意。跳出单纯体验的写作局限，融入自我创新与思考，将传统非遗与新时代创意结合，体现出“传承不止坚守，更有创新”的深刻认知，拔高文章主题。

兴业银行成都东部新区支行开业

近日，兴业银行成都东部新区支行正式揭牌营业。这是该行优化区域金融布局、深耕国家级新区的重要举措，也是助力成渝地区双城经济圈建设的生动实践。

作为东部新区首家综合型网点，支行深度融合“绿色金融”与“智慧金融”理念，采用高透光环保设计与低功耗照明，实现低碳运营；通过数字化大屏、智能交互设备及优化动线，大幅缩短业务办理时间，为新市民和企业提供涵盖财富管理、融资结算、普惠金融等“一站式”服务。

支行将紧扣东部新区航空物流、跨境电商、会展商务及先进制造等产业发展脉络，依托“商行+投行”优势，为企业量身定制项目融资、供应链金融、跨境结算等全生命周期服务，精准滴灌科技创新与新质生产力培育。

未来，支行将秉持“以客户为中心”理念，做好金融“五篇大文章”，当好新区建设的“金融合伙人”，以专业、务实的服务助力成都东部新区高质量发展。

