



## 躲在草丛里的星星

◎成都高新云芯学校三年级六班 陈俞静



浩瀚的夜空中挂着许许多多亮晶晶的星星，其中有一颗最调皮。它每天待在天上，看着一成不变的夜空，觉得枯燥又无聊。它一直好奇地上的世界到底是什么样子。一天晚上，温柔的月亮妈妈正在哄大家入睡，小星星趁机偷偷挣脱云朵被窝，悄悄一跃，跳进了绿油油的草丛里，开启了一场有趣的地面冒险。

夜晚的草丛静悄悄的，晚风轻轻吹过，小草沙沙作响。忽然，一阵轻轻的哭声传来：“呜呜、呜呜！”小星星顺着声音望过去，发现一只小蜜蜂正蹲在花瓣上抹眼泪。小星星连忙凑过去温柔地问：“小蜜蜂，你为什么哭呀？”小蜜蜂一边抽泣，一边委屈地说：“我白天忙着采花蜜，太累了，趴在花朵上睡着了。等我醒来，天已经黑透了，我找不到回家的路了。”看着小蜜蜂难过的样子，小星星很同情，大声说：“别担心，让我送你回家吧！”

小星星点亮自己柔和的光芒，照亮了前方的小路，帮助小蜜蜂回到了蜂巢。刚帮完小蜜蜂，一阵低沉的声音传来：“小星星，能用你的光帮我捉捉跳蚤吗？我的背好痒啊！”原来是一头可爱的小棕熊。小星星爽快地点点头，围着棕熊转来转去，借着光亮仔细寻找跳蚤。

小星星认真地捉着跳蚤，一只、两只、三只……很快捉了好多。可就在这时，一只跳蚤猛地一跳，把小星星吓得跌倒在地上。小星星摔得屁股发麻，疼得龇牙咧嘴，却没有放弃。

小星星忙活了好久，终于帮小棕熊清理干净了身上的跳蚤。小棕熊特别感激，送给小星星一个亮晶晶的月亮发卡。

小星星捧着漂亮的发卡，看着漆黑的夜空，突然无比想念温柔的月亮妈妈。它挥挥手和小棕熊告别，轻轻一跃飞上天空，回到妈妈身边。它乖乖依偎在月亮妈妈温暖的怀抱里，看着身下安静的大地，心里甜甜的。晚风温柔吹拂，小星星渐渐地进入了甜甜的梦乡。

本段场景描写细腻生动，用“晚风轻吹”“小草沙沙作响”营造出静谧的夜晚氛围。对话贴合角色身份，通过小蜜蜂的哭诉交代了迷路的原因，情节衔接自然。同时通过神态、语言描写凸显出小蜜蜂的委屈，为小星星乐于助人美好品质做铺垫，画面感强。

这是全文细节亮点，作者加入了丰富的动作和感受描写，叙事生动曲折，让故事有起伏、有细节，充分体现出小星星坚持、善良的可贵品质，内容充实。

开篇描写十分精彩，运用环境描写交代故事背景，通过“枯燥无聊”“偷偷挣脱云朵被窝”等生动的心理和动作描写，刻画出小星星调皮、好奇、活泼的性格特点。语句优美，想象力丰富，自然引出下文的冒险故事，开篇吸引力十足，能够快速代入童话情境。

段落过渡自然流畅，承接上文帮助小蜜蜂的情节，引出新的角色小棕熊和新的故事情节。叙述简洁清晰，通过小星星爽快答应帮忙的细节，进一步凸显其善良热心的特点，让小星星形象更加饱满，推动故事平稳发展。

结尾段落温情又治愈，承接上文经历，通过月亮发卡引出小星星对妈妈的思念，情节闭环完整。结尾场景描写优美，借晚风、夜空营造出温馨的氛围，升华故事的温馨基调，收尾柔和自然，余味十足。

评

语

这是一篇想象力丰富、文笔优美的优秀童话作文。文章结构完整、层次清晰，故事情节连贯流畅，从小星星到地上冒险、帮助小动物到思念妈妈回归夜空，首尾呼应、情节完整。全文细节描写非常出彩，巧妙运用动作、神态、心理和环境描写，塑造出调皮、善良、勇敢又有爱心的小星星形象。语言童真，语句通顺优美，用词生动贴切，中心主题鲜明，传递出乐于助人、温暖善良的美好品质。

(指导教师：成都高新云芯学校 陆明鑫)

