



美丽的葛仙山

◎四川省彭州中学附属小学四年级 游玉淋

“偷得浮生半日闲”，唐代诗人李涉《题鹤林寺僧舍》中的这句诗，仿佛是为位于成都彭州市的葛仙山“量身定制”，因为葛仙山风景优美，花果漫野、四季飘香，是人们游玩休憩的好地方。

以诗句开篇，既增添了文章的文化韵味，又直接点出葛仙山的独特气质，快速抓住读者眼球，引出下文对四季风光的描述。

春天，葛仙山是花的海洋，一场淅淅沥沥的小雨滋润着大地，我和小伙伴们穿上雨衣，一起去欣赏盛开的鲜花。此时，油菜花金灿灿的，好像仙女为大地铺上一层地毯，又像天上撒下来的金粉。粉嫩嫩的桃花也露出了害羞的脸蛋，我们凑近仔细欣赏，生怕错过它绽放的样子。花儿们接二连三地开放，争先恐后地展示自己的美，让葛仙山的春天充满生机。

用“花的海洋”形容春日盛景，将油菜花比作“金粉地毯”，把桃花拟人化为“害羞的脸蛋”，比喻与拟人手法的运用让春日葛仙山充满童趣与生机，画面感十足。

夏天，葛仙山是大家喜欢的避暑地，我们会换好泳衣，来到山泉流淌的地方，一个接一个跳下水，高兴得合不拢嘴。大人们有的制作烧烤、寿司等美食，有的边乘凉边打麻将，别提多悠闲了。

秋天，葛仙山层林尽染，瓜果飘香，林间的叶子飘落地上，有的黄，有的红，踩上去软软的，像踩在云朵上，柔软极了。我们还一起到果园里摘果子，带回去分享给左邻右舍。

冬天，雪花纷纷飘落，此时的葛仙山银装素裹，正是玩雪赏雪的好时节。当我们伸出手，调皮的雪精灵就会落在掌心，仿佛想和我们做朋友。我和小伙伴们在雪地里打雪仗、堆雪人，尽情地嬉戏。

把雪花比作“调皮的雪精灵”，赋予其灵动的生命力，生动描写出冬日玩雪的欢乐场景，字里行间洋溢着孩童的天真与快乐。

葛仙山带给我们许多快乐，我们一定要共同保护这美好的家园！

评语 本文以季节为线索，依次描写了葛仙山春夏秋冬的不同景致与游玩乐趣，内容丰富且层次分明，从春日花海到夏日避暑、秋日摘果再到冬日玩雪，一幅幅鲜活的画面串联成葛仙山的四季画卷；结构上首尾呼应，开篇以诗句点题，结尾升华情感，表达出对家园的热爱与守护之心，脉络清晰完整；语言上活泼重真，善用比喻、拟人等修辞手法，如“金粉地毯”“害羞的桃花”“雪精灵”等表述，让文字充满童趣与感染力；主旨上以孩童的视角，展现出葛仙山作为家园的美好与温馨，传递出对自然的喜爱、对生活的热爱以及守护家园的真挚情感，展现了出色的观察力与文字表达能力。

(推荐单位：第十届四川省中小学生作文大赛评审组)

第十届四川省中小学生作文大赛现场决赛作文选登

