

名人大讲堂·书单

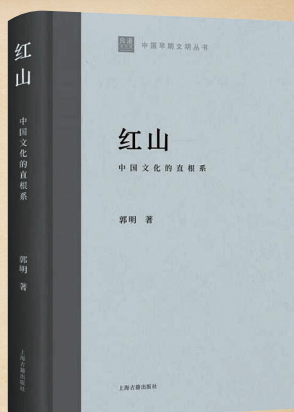
开启“摘星之旅”

一份书单探索多元一体的中华文明起源(下)

五千多年连绵不断的文明历史,创造了博大精深的中华文化。文明的源头,点燃了中华文明的最初可能,勾勒出中华文明的最初模样。这份书单将以全新的视角,带领广大读者探索多元一体的中华文明起源。



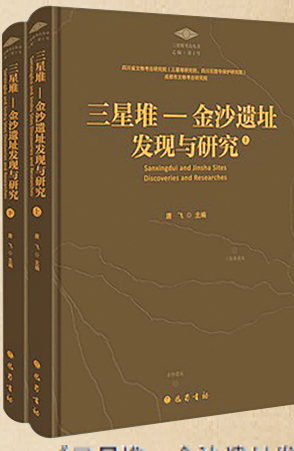
《了不起的文明现场: 跟着一线考古队长穿越历史》



《红山: 中国文化的直根系》



《荒野上的大师》



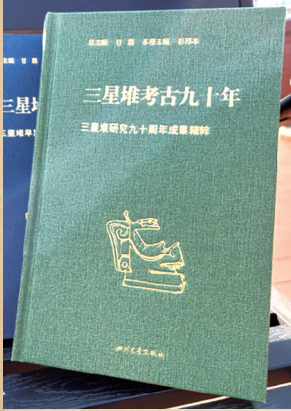
《三星堆—金沙遗址发现与研究》



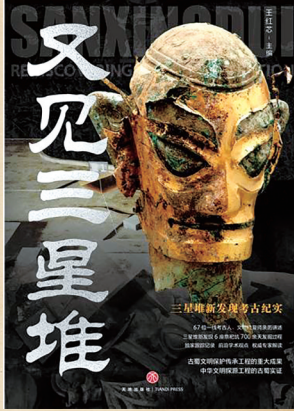
《三星堆: 青铜铸成的神话》



《古蜀文明研究丛书(4卷)》



《三星堆考古九十年》



《又见三星堆》

《了不起的文明现场: 跟着一线考古队长穿越历史》

作者: 李零、刘斌、许宏、唐际根、高大伦、樊锦诗等

出版社: 生活·读书·新知三联书店, 2020年

简介: 该书获得2021年第16届文津图书奖。全书从中国重大考古发现中遴选出十个最具代表性的遗址——良渚古城、二里头、安阳殷墟、广汉三星堆、小河墓地、秦始皇陵、海昏侯墓、汉唐长安城、南海I号沉船、敦煌莫高窟, 分别由10位负责一线勘探的考古队长亲自讲述。作者阵容堪称豪华, 包括北大教授李零、二里头考古队前队长许宏、安阳殷墟考古队队长唐际根、三星堆考古站原站长高大伦、敦煌研究院名誉院长樊锦诗等。这一个个“时间胶囊”般的文明现场, 为读者提供了独立于文献之外的全新历史视角, 展现了中华文明景观的精彩纷呈。

《红山: 中国文化的直根系》

作者: 郭明

出版社: 上海古籍出版社, 2022年

简介: 红山文化是中国北方地区新石器时代重要的考古学文化, 也是探索中华文明的起源、形成和发展不可忽视的重要内容。发达的玉器制作工艺、规模宏大的社会公共礼仪建筑等与礼仪活动相关领域的繁荣发展, 以及与日常生活领域相对规模较小的居住区、单一的以筒形罐为主的生活器具分别展现了社会发展的两个侧面, 共同呈现了重礼仪、轻世俗, 重精神、轻物质的红山社会。本书依据现有资料, 从两类遗存所展现的差异入手, 简要讨论红山文化兴起、繁盛至衰落的发展过程。分析显示, 红山社会以玉器及社会公共礼仪设施所反映的礼制规范为构建社会等级秩序的基础, 并在此基础上建立了以“神权”为中心的社会发展体系。

《荒野上的大师》

作者: 张泉

出版社: 广西师范大学出版社, 2025年

简介: 《荒野上的大师》讲述的是20世纪20年代中国考古初创的故事。作者以地质调查所、清华国学研究院和营造学社等机构的发展为主线, 描绘了中国考古的诞生经过。这些机构走出了诸多考古名家, (李济、赵元任、吴宓、贾兰坡、夏鼐、梁思成、林徽因、梁思永等等), 作者以细腻感性的笔法, 讲述了他们在考古现场和学术书斋中的工作与贡献, 突出了他们在逆境中开辟新天地的勇气和毅力, 表现了他们在内忧外患之际凭热血和专业为国效力的事迹。《荒野上的大师》还描绘了当时诸多重大发现, 这些发现让中国在世界考古舞台上有了话语权。

《三星堆—金沙遗址发现与研究》

主编: 唐飞

出版社: 巴蜀书社, 2025年

简介: 本书是“三星堆考古丛书”的近期新成果, 对21世纪以来特别是三星堆新一轮发掘以来, 具有代表性的三星堆—金沙遗址考古简报、考古历程综述和考古研究论作进行了搜集整理, 全面呈现了现阶段三星堆研究的整体面貌。本书代表了目前三星堆—金沙遗址考古发掘、研究的前沿和整体水平, 集中反映了当前学术界对于三星堆遗址和金沙遗址的多维度探索和深刻认识, 有着高度的学术价值和时代意义。

《三星堆: 青铜铸成的神话》

作者: 王仁湘

出版社: 巴蜀书社, 2022年

简介: 全书以三星堆遗址最新考古成果为基础, 聚焦3至8号坑出土文物, 探讨古蜀文明与中原文化的关联。本书分为“人与神”“神坛”“器与纹”“蜀金与蜀玉”“象牙与其他”共五个章节, 收录20余篇研究文章, 系统分析青铜顶尊人像冠式复原、神坛结构及玉器纹饰等主题, 通过器物形制与纹样对比, 揭示古蜀社会神权信仰体系及跨地域文化交流现象。书中结合图文阐释青铜神坛、太阳神树等礼器的宗教象征, 并对三星堆象牙使用、文字存疑等问题作出学术回应, 立足三星堆人的精神信仰世界, 探讨古蜀人以青铜构建的神界。

《古蜀文明研究丛书(4卷)》

作者: 孙华

出版社: 巴蜀书社, 2021年

简介: 这套丛书系统梳理古蜀文明相关历史, 全面反映古蜀文明考古研究成果, 聚焦三星堆“祭祀区”新发现对解决学术问题的贡献, 并运用最新公布的考古材料, 从不同层次和角度审视古蜀文明。书中揭示了成都平原与其周边地区的文化关系, 指出古蜀文明与中原地区存在频繁交流, 展现了中华文明起源的多样性特征。

《三星堆考古九十年》

总主编: 甘霖

出版社: 四川大学出版社, 2024年

简介: 本套书系统揭秘三星堆科学考古“原点”, 集中呈现三星堆研究学术文脉。《三星堆考古九十年: 三星堆研究九十周年成果精粹》专门收录了20余篇三星堆研究史上最重要的经典论文, 涵盖了对三星堆文化各个方面的研究, 包括三星堆的社会结构、宗教信仰、艺术和文化特征等。选集汇集了众多专家学者的研究成果, 为读者提供了深入了解和研究三星堆文化的重要参考。《三星堆考古九十年: 三星堆早期考古发现资料的整理与研究》首次对四川大学博物馆收藏的三星堆早期考古发现资料进行全面整理、披露和研究, 为今天的三星堆研究和古蜀文明探源提供宝贵的第一手资料。无论是对专业学者还是对古代文明感兴趣的读者来说, 这套书都是不可多得的学术宝典, 值得阅读和珍藏。

《又见三星堆》

主编: 王仁湘

学术顾问: 孙华、霍巍

出版社: 天地出版社, 2026年

简介: 本书主创团队自2020年三星堆新祭祀坑被发现之初便进入考古现场, 持续跟踪记录, 积累了大量一手文字和影像素材, 其中不乏对考古专家、文保专家等一线专业人士的独家采访, 《又见三星堆》便是这些记录的结晶。书中展现了相关考古科研人员的工作过程, 讲述了有温度的考古人的故事, 生动再现了重要文物的发掘经过, 并对本次考古新发现的收获、学术意义以及未来的研究方向进行了深入浅出的介绍与解读。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨 文康林 刘可欣 李雨心