

聚焦全国助残日

5月17日是第三十六个全国助残日。我国有8500多万残疾人,他们需要格外关心、格外关爱的特殊困难群体。从暖心帮扶到科技赋能,助残的温暖力量在各地传递——浙江率先探索的残疾人异地帮扶性就业、科技助残等10项经验已在全国推广;四川成都打造科技助残高地,脑机接口等前沿辅助器具助力残疾人突破身体局限……

与此同时,在中国式现代化的新征程上,越来越多的残疾人奋勇争先,直面困难挑战、追逐人生梦想。

# “残障只是身体符号,奋斗让生命有了重量”

## 汶川地震中失去右腿的刘敏,希望为更多残疾人“铺路”

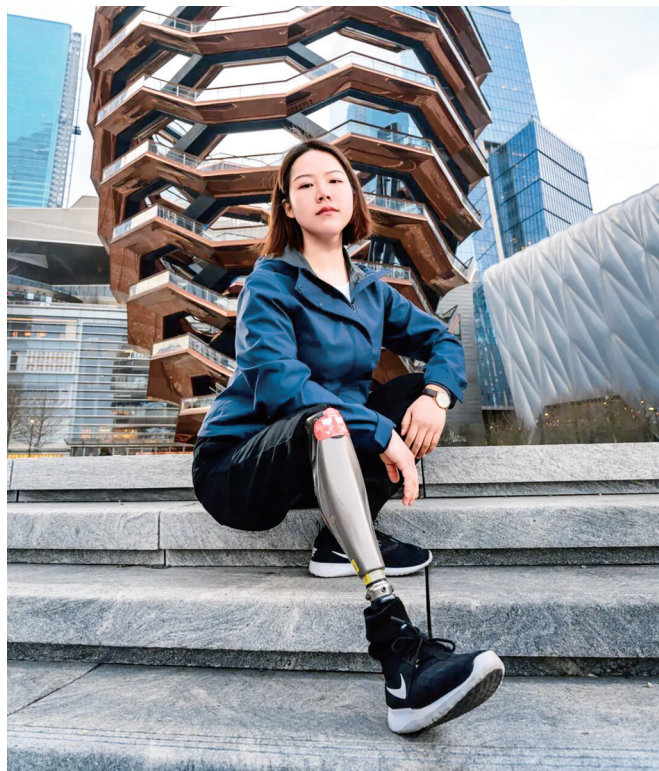
“残障只是一种身体符号,是奋斗让生命有了重量。”

5月15日,国务院新闻办举行“新征程上的奋斗者”中外记者见面会,5位残疾人围绕“以自强精神为推进中国式现代化贡献力量”与中外记者见面交流。作为5位残障人士代表之一,四川省残联机关党委二级主任科员刘敏讲起自己的经历时语气平静,但她的人生经历,却让不少人为之动容。

### 人生角色的转变

2008年5月12日,就读于北川中学的16岁羌族女孩刘敏在汶川地震中失去了右腿。那一年,她的人生几乎被彻底改写。“是解放军把我从废墟中救了出来,给了我第二次生命。”刘敏回忆说,康复返校初期,身体的疼痛和内心的迷茫曾让她一度失去方向。真正点醒她的,是高中班主任的一句话:“当聚光灯散去,你要拿什么来养活自己?”

这句话像一记重锤,也像一道光。从那之后,刘敏开始



刘敏在“5·12”汶川地震中失去了右腿。图据“四川残联”微信公众号

拼命学习。成绩从班级倒数一路逆袭到年级第四名,后来考入四川大学修读双学位,又以优异成绩保送南京大学攻

读硕士研究生。求学期间,她不仅努力完成学业,还发起全国大学生抗灾减灾灾后重建国际论坛,组建中华康复工程

基金会,帮助孤残儿童“站起来”“走出去”。

从曾经被帮助的人,到后来主动帮助别人,刘敏一步步完成了人生角色的转变。

### 为更多残疾人“铺路”

2019年,刘敏以选调生身份回到四川,成为残疾人工作者。工作7年多来,她走进机关、高校、企业开展宣讲70余场,希望让更多人真正了解、理解残疾人。在高校,她讲残疾人求学路上的坚持和艰辛;在企业,她告诉大家,残疾人同样能在自己的专业领域发光发热;在机关,她更多谈的是责任和担当,谈如何把政策真正送到残疾人身边。

这些年,刘敏越来越明白,残疾人平等就业,不只是提供一个岗位,更意味着整个社会是否愿意主动看见残疾人的需求,是否愿意创造无障碍环境,是否愿意给予他们机会。

在一次残疾人专场招聘会上,一个坐在轮椅上的女生激动地挤到刘敏面前,说自己被企业录用了,对方还主动提出为她改造办公环境。回忆

起这一幕,刘敏至今印象深刻。“那一刻我突然明白,很多时候我们不是替残疾人前行,而是在为他们‘铺路’。”

在刘敏看来,她的成长每一步都离不开社会保障制度的托举。“是党和政府、社会各界帮助我恢复了身体功能、平等地接受教育,改写了命运,让我有机会从一个被救助者变成今天的建设者。”也正因如此,她对“自强”有着更加深刻的理解。“跨越一次困境就止步,算不上真正的自强。敢于直面生活、接纳经历,才能一次又一次打磨出更强大的自己。”

如今,34岁的刘敏依然奔走在残疾人工作一线。她说,每一个勇敢站起来的残疾人,都在以自己的力量融入中国式现代化建设;每一个真诚讲述奋斗故事的人,也都在为弘扬自强精神注入力量。

“未来,我会继续守着这份初心,踏踏实实干好每一件小事,为‘残疾人兄弟姐妹在共同富裕道路上一个都不掉队’贡献自己的力量。”刘敏说。

华西都市报-封面新闻记者 张馨心

# 文字能替被命运砸碎的人缝补

## 邛崃18岁脑瘫女孩刘炎坪夺得青少年冰心文学征稿活动高中组金牌

在无数个寂静的夜晚,成都邛崃市综合高级中学高二学生刘炎坪坐在书桌前,缓慢又坚定地敲击键盘。文字,是她的表达。因为“文字能替说不出话的人开口,能替被命运砸碎的人缝补,能替躲在黑暗里的人推开一条门缝”。

5月14日,18岁的刘炎坪收到第二十一届全国青少年冰心文学征稿活动高中组金牌。一个脑瘫女孩与金牌的距离有多远?当华西都市报、封面新闻记者探寻答案时,她轻声说了很多。

那些话语之外,大家也懂她没有说出口的坚韧:先天的不便困住了她的身体,却困不住不肯向命运低头的灵魂。

### 走路、吃饭、写字……日常小事于她而言皆是挑战

7个月时早产、因缺氧造成脑瘫,这是刘炎坪与生俱来的困境。

“肌肉总是绷着,想做最简单的动作,得用尽全力。别人抬手就能够到的东西,我得



5月14日,刘炎坪收到第二十一届全国青少年冰心文学征稿活动高中组金牌。

试过很多次,可再度提起,依旧会控制不住地哽咽。她难过,那些别人轻而易举就能拥有的东西,她总是够不着。比如走路,她的出行以轮椅为主,上下楼需要搀扶;比如写字,明明知道答案,考试却总写不完试卷。

中考失利是人生第一个重大挫折。因为写字速度太慢,刘炎坪最终以十几分之差无缘心仪高中。“那段时间,我特别无助,成天抱着手机上网。”那个暑假,她陷入了漫长的黑暗。

就在人生最灰暗的时刻,一位素未谋面的网友,成了照进刘炎坪世界的一束光。“每天6点准时问候,跟我分享日常琐事,听他讲述和朋友的趣事。”屏幕背后,这位朋友会邀请她一起听音乐、看纪录片,拉着她走出孤独和忧伤。

### 重拾写作初心 获冰心文学征稿高中组金牌

再次出发,刘炎坪想起6岁时读的一本书:《假如给我三天光明》。那时,年幼的她

记住了海伦·凯勒,也萌生了成为作家的种子,尽管彼时她认为这是一个遥不可及的梦。

“我为什么不可以?”刘炎坪决定试试。

为了圆梦,去年10月,刘炎坪在网上发帖求助,想出版自己的自传。远在辽宁的一位老师看到后,主动向她伸出援手,开启线上指导。

“老师对我很严厉。有一次我们观点不同,我想不通,他就让我读十遍书,读懂了再来交流。”刘炎坪说,老师严厉,却用心良苦,常在深夜帮她修改文字、点拨思路。

在老师的鼓励下,刘炎坪报名参加了第二十一届全国青少年冰心文学征稿活动。这一次,她决定提笔写下那些善意。

“一开始,我不知道怎么表达他们对我的影响。指导老师告诉我,放下华丽词藻,大胆回忆,书写最真实的感受。”顺着本心落笔,刘炎坪一路从初赛、省赛走到全国赛。

最终,在《阅读让生命更丰盈》一文中,刘炎坪以著名作家余华的作品《活着》《我胆

小如鼠》为引,将生命感悟融入文字,摘得高中组金奖。

写作的意义到底是什么?刘炎坪觉得,这是她对抗命运的方式。“生命以痛吻我,我仍报之以歌。”是写作,让那些无助、迷茫、辛酸、不屈和坚韧,都在文字里有了出口,她也因此拥有了更加丰盈的人生。

“我会坚持写作,让世界记住我,也传递更多的爱与能量。”刘炎坪透露,她的自传仍在创作中,目前已写到第五章。她不会放弃学业,未来还会朝着更高远的目标努力。

如今,18岁的花季少女将“心之所向,不枉此生,努力活着”作为人生座右铭。刘炎坪说,长大的她更勇敢了,更懂得感知爱和善意,她愿意把这份温暖传递给更多人。

正如她那篇金奖作品结尾所写的那样:“在你撑不下去的夜晚,轻轻说一句:再走一步。前面有人走过。你也可以。”

华西都市报-封面新闻记者 秦怡 罗彬月 龚丁乐 摄影报道