



小雨滴的旅行

◎四川博睿特外国语学校小学四年级 刘翼希

我是一滴晶莹剔透的小雨滴，每天都在云朵妈妈的怀抱中，沐浴着柔和的阳光。但如果风暴来临，我又会飘向何处呢？

开篇以小雨滴的视角切入，画面感十足，同时为后文小雨滴滋润万物埋下伏笔。

我飘呀飘，飘进了果园。伴随着轻风拂过，我向橘子、草莓、苹果打招呼，用心滋润它们、呵护它们。我想，夏天到来时，草莓、苹果一定会变得红彤彤的，而秋天的橘子一定是黄澄澄的。那时，果香满园，我就随着香气徘徊于果园上空。哈，多么好玩，多么开心啊！

以孩童视角展开想象，“飘呀飘”的重复句式充满童趣，为全文奠定轻快灵动的基调；对果园丰收的畅想，将小雨滴的“滋润”与果实的成长关联，逻辑清晰又充满画面感。

我飘呀飘，飘进了森林。哇！森林里长满了巍峨耸立的大树，它们如同大自然的哨兵，保护着动物的安危。花儿们为森林铺上五颜六色的地毯，小动物们在丛林间轻巧地跳跃。我为小动物们提供干净的饮用水源，它们多么热情，小松鼠带着我在丛林中跳跃，小兔子带着我去看鸟儿们精彩的演唱会，小熊请我去吃甜甜的蜂蜜……多么有趣，多么快乐。

比喻手法生动形象，将大树比作哨兵、花儿比作地毯，让森林的景致鲜活可感；与小动物的互动描写充满想象力，展现出小雨滴旅行中的欢乐，符合四年级学生的思维特点。

我飘呀飘，飘向大海。我听珊瑚讲以前的故事，我迎着夕阳西下。可有一天，大海突然白浪翻滚，形成了一堵高高的水墙，就这样，我被送入了风中……多么神奇，多么刺激呀！

我飘呀飘，飘入了人们的热水壶中。我发现自己变身了，我的身体越来越轻，最后变成了袅袅轻烟……

我又回到了空中，我仿佛听见了云朵妈妈的呼唤，让我赶紧回家。

我回到家，把故事讲给兄弟姐妹们听，它们听得如痴如醉，我真期待下一次的旅行！

从温馨的海边时光到惊险的浊浪突袭，情节起伏变化，“白浪翻滚”“高高的水墙”等细节描写，凸显大海的变幻莫测，让旅行多了一分冒险色彩。

以“变身成轻烟回到空中”的情节，完成小雨滴的旅行闭环；结尾的分享与期待，让故事余味悠长，传递出对下一次冒险的向往。

评语

本文以小雨滴的旅行为主线，按照“果园—森林—大海—热水壶—回家”的顺序，串联起一段充满童真与想象力的冒险旅程，结构清晰、层次分明。全文语言活泼轻快，“飘呀飘”的重复句式贯穿始终，让文章节奏明快，符合低年级学生想象作文的特点。

(推荐单位：第十届四川省中小学生作文大赛评审组)



第十届四川省中小学生作文大赛现场决赛作文选登