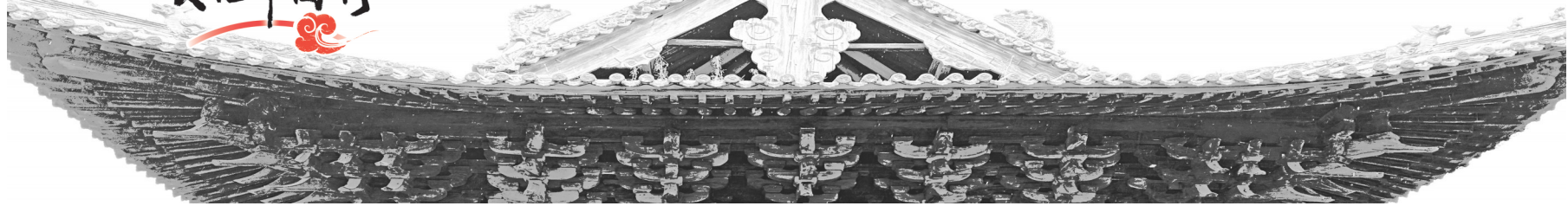


2026年5月7日 星期四 编辑 张海 版式 罗梅 校对 汪智博

文化中国行



山西临汾元代古戏台：穿越时空的戏曲共鸣

“一座跨越数百年风雨的古戏台上，当铿锵的锣鼓声响起，乐音穿梁绕柱，戏曲演员的唱腔在屋檐下回荡，古今在一方戏台间相逢，会是怎样一番景象？”

4月21日，“何以中国·屋檐上的文脉”网络传播活动继续在山西临汾这方热土上开启古戏台探访之旅。临汾，古称平阳，历史悠久，既是华夏文明的发祥地，也是戏曲艺术的摇篮。当天，记者探访了位于临汾市尧都区的两座元代古戏台，感受戏曲艺术在这片土地上的生生不息。



中国戏剧梅花奖获得者梁静在山西临汾尧都区牛王庙戏台上表演蒲剧。

错落有致的斗拱飞檐，似在诉说沧桑往事；精美华丽的雕梁画栋，展露出匠人高超的技艺与智慧……放眼全国，目前仅存的八座元代戏台中，有五座位于临汾，这也实证了临汾是中国古代戏曲的重要活动中心。

为何有五座元代戏台在临汾？据《元史太宗纪》《山西通志》《蒲州府志》记载，元代时的晋南，村村有庙，有庙必有戏台。当时戏剧演出相当盛行，但凡节日庙会、宗祠祭祖、新婚大喜、架梁起屋，都要搭台唱戏，因而出现“村村设台”的盛况。临汾在元代时期杂剧兴盛，是当时全国戏曲创作和演出的中心。元曲四大家之一的郑光祖就是临汾人，其改编的《倩女离魂》尤为著名。

“我们现在看到的这座牛王庙戏台，建于元至元二十年，也就是1283年，是目前现存元代戏台中最为古老的一座。”站在临汾尧都区魏村牛王庙元代戏台的飞檐斗拱下，尧都区文物旅游服务中心工作人员刘晓影向记者介绍了戏台的历史。这座戏台坐南朝北，建在高1.4米的砖砌台基上，平面近方形，单檐歇山顶，三面观，保留了完整的宋金乐亭制式，古拙精巧的构造，成为研究中国戏曲发展和古建筑的珍贵实物。

行至尧都区土门镇东羊村，在村里的后土庙中，同样静静坐落着一座元代戏台——东羊后土庙戏台。站在戏台前，抬头能看到精美的十字歇山顶。台前竖着两根圆形抹角石柱，下有覆莲柱础，柱上浮雕莲花和牡丹花生童子图案。

“东羊后土庙戏台是全国现存元代戏台中，最为精巧的一座。可以看到，其内檐梁架斗拱三层，叠成八卦形藻井，结构别致精巧，所以戏台又称为八卦亭。”尧都区文物旅游服务中心工作人员贾瑶说，每逢农历三月十二日，这座戏台会对外开放，附近的村民云集在此举行盛大的庙会活动。

站在元代戏台精美的石雕、层叠的斗拱，以及精巧的藻井结构下，不由得遥想数百年前，台上粉墨登场，唱尽悲欢离合；台下满堂欢声，喝彩连绵……随着一阵音乐声响起，记者的思绪被拉回现实，牛王庙戏台上出现了一抹靓丽的身影，一级演员、第32届中国戏剧梅花奖获得者梁静登台亮相，以舒展身段展现传统戏曲的程式之美。

“我还记得第一次在古戏台上唱戏，是十几年前了，台下挤满了观众，演出的是《火凤凰》。”在接受记者采访时，梁静的思绪回到了十多年前。她说，之前跟着剧团下乡，在不少古戏台都演过戏，和现代剧院比起来，感觉很不一样。“剧院更规整、更专业，灯光音响都很到位，但和观众之间总隔着一定距离。古戏台就不一样了，它就在乡亲们中间，台上台下离得特别近，那种烟火气、人情味是剧场里没有的。”

在梁静的亲身感受中，古戏台的声场很特别，没有太多扩声设备，更考验

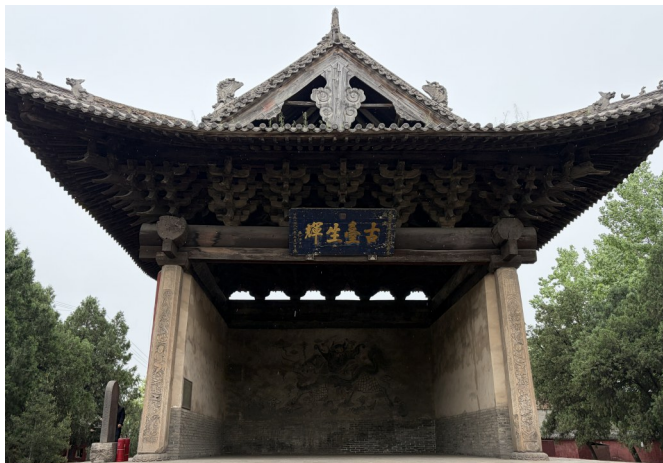
演员的真嗓子、真功夫。演员一开口，声音在梁柱间绕一圈，那种韵味是现代剧场很难复刻的。“站在上面，人的心绪会自然而然沉下来，更走心、更入戏。”梁静说。

作为蒲剧演员，每当站上古戏台，梁静都会从中体会到戏曲文化走过的漫长历史岁月。在她看来，古戏台就是蒲剧的“家”，是根也是舞台。因为蒲剧从民间成长起来，几百年来，就是靠一座座古戏台，唱给一方百姓听。而每次踏上古戏台，她都会由衷地心生敬畏。

“几百年前，先辈老艺人就在这里，开口演唱、演绎故事，传承蒲剧腔调。如今，跨越数百年时光，我们站在同一方戏台，唱同一折经典、守同一份初心，这种古今相望、时空对话的感觉特别触动人心。”梁静感慨道。在她眼中，古老的戏台和古老的戏曲，从来不是博物馆里的标本，而是依然在呼吸、在歌唱、在陪伴当代人生活。“我希望更多年轻人走近蒲剧、爱上蒲剧，让老戏台永远有戏唱，让蒲剧文脉一代代传下去。”

一座座跨越数百年风雨、形制各异古戏台，不仅是独具特色的古建筑瑰宝，更是戏曲文化扎根乡土、代代延续的实物见证。而在戏台下，一代代热爱戏曲文化的戏曲演员和戏迷、醉心古建筑之美的年轻观众步履不停，将这些古老建筑与戏曲文化传播至更远的天地。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心 山西临汾摄影报道



山西临汾尧都区东羊后土庙戏台。

临汾元代古戏台 研究戏曲发展的珍贵实物

2 跨越数百年风雨 蒲剧文脉在戏台上生生不息

◎ 华西都市报副刊“少年派”定位于亲子共读刊物，设有作文版、少儿新闻版、科普读物版、漫画版，每周星期一至星期五，都有精彩好看的内容呈现。
◎ 让有温度的纸质阅读，助力孩子养成良好阅读习惯，提升核心素养。

订阅热线：028-86969110
大家也可以通过微信小程序中国邮政微商城搜索《华西都市报》，即可订阅。
欢迎小朋友向我们投稿！投稿邮箱：shaonianpai@thecover.cn
你投来的每一篇文章，都有机会被大家看到！快来投稿吧！