

“四川绵阳一间按摩室内，读屏软件不停地“吐出”字来。郭梦漪手指悬在键盘上方，跟所有学过打字的人一样，快速敲击出一篇文章。

不一样的是，郭梦漪从未见过自己敲出来的任何一个字，只能靠听。作为盲人推拿师，“90后”网文作家是她的另一个身份。10年间，她写下超过800万字的作品。

4月23日，是世界读书日。对郭梦漪来说，阅读，是她灵魂凿开厚壁、向光而行的出口。

### 当视力一点点“退去”，她“埋”进书里

郭梦漪从小就知道，自己的视力和别人不一样。

1993年出生的她，患有先天性视网膜色素变性。这是由基因突变引起的，目前尚无法治愈。患有这种病的人，视力会随着年龄增长，缓慢而不可逆地一点点减弱，直至全盲。

“我从来没有看清楚过报纸。”郭梦漪读小学时坐在前排，黑板上如果字大一点还能勉强看清。到了初中，她的视力掉得很快：数学书上的图形先模糊，地理书上的地图成了花花绿绿的一片，最后连最喜欢的语文书也看不清了。

那几年恰逢青春期，别人在成长，而她在经历一场缓慢的、拦不住的失去。“那时候很混沌。”郭梦漪说。

初中毕业后，父母让她去学盲人按摩，郭梦漪开始不愿意，却又不想让父母担心。

在盲人学校，郭梦漪学推拿、针灸、中医基础，还有中药方剂。“哪些病需要用什么方子，都背。”但郭梦漪依旧迷茫。

郭梦漪开始阅读，妈妈买的书，她翻了一遍又一遍；朋友送的《哈利·波特》，她看不清楚就依靠放大镜去读。读到小天狼星死去，她哭了很久。

“阅读能让我触碰更广袤的天地，抵达我视觉无法靠岸的地方。”远方的辽阔，近处的温热，在书页间，郭梦漪寻觅到一个足以摆脱混沌的庇护所。

她看到，《这边风景》里，伊犁的春天，连电线杆都能抽出嫩芽；《雪山大地》中，草原和牛羊在青海的风里，海潮般起伏；《尘埃落定》则让她走完一个土司家族的四季，从第一声啼哭到最后一声叹息。

阅读也联结到遥远的友谊。郭梦漪的手机里有一个线上共读群。大家在网上相识，因爱读书而聚到一起。

群里每天固定读二十页书。别人看实体书，郭梦漪就用耳朵听。



郭梦漪接受记者采访。

## 『九零后』盲人女作家在按摩房里写作

### 十年写下八百万字



郭梦漪坐在按摩室门口，阳光洒在脸上。

听的书多了，郭梦漪脑海中有个念头悄悄萌发。“这应该是我很早就有的愿望。”她记得，小学五年级，有一次写作文，题目是“我的梦想”。她一笔一画写下：长大后要当作家。语文老师把她叫到办公室，特别认真地说：“你一定要加油，你一定可以。你要相信自己，有这个梦想就去追。”

2015年，因为一次阴差阳错，郭梦漪加入了一个网文约稿群。机缘巧合下，一个公司的编辑给郭梦漪发来一部小说的写作大纲和设想。

当时的郭梦漪，从未写过小说，她只好把自己的阅读感想和生活中的思考拼凑在一起。当她信心百倍地把这些文字交给编辑后，却换来“一塌糊涂”四个大字。

郭梦漪决定再为此拼一把，她参加了这个公司的写作培训课。并通过公司的“续写任务”，赚到了写作的第一桶金——2000元。

“原来码字也能养活自己！”她格外欣喜。于是，白天她在按摩店工作，晚上就打开电脑，一个字一个字地敲。读屏软件把屏幕上的字“念”出来，她听了后就接

最近郭梦漪有点忙。5月要参加市里的按摩技能大赛，这个比赛的手法和平时在店里时所用不一样，有特定要求，必须仔细琢磨，像拆解一篇复杂的小说。“我的手法非常好。”郭梦漪有点小骄傲。

郭梦漪还曾去外省打工，但转了一圈最终还是回到绵阳，在涪城区建设街安顿下来，因为这里有她父亲的按摩店。

36平方米的店面加上厨房分为5个隔间，第一个隔间有3张按摩床，第三个隔间，便是郭梦漪常常写作的地方，这里逼仄的过道连两个人并排穿过都有些困难。

店里不忙时郭梦漪就打开电脑写作，来店里的顾客不知道她在写小说，只觉得这个姑娘按摩得细致、力道准，总是特意点名找她。

当按完一个钟，客人离开后，郭梦漪就活动活动手指，重新打开笔记本电脑，继续敲下一章。推拿和写作之间，她不曾偏废哪一头。

### 盲打键盘，按摩房里写作

键盘没有特别标识，和常人所用的无异，郭梦漪就把键盘布局全背下来。ESC键在左上角，F1到F12键排成一排，F和G是盲打指法的基本定位点……熟悉这些之后，剩下的全靠肌肉记忆。

写得久了，郭梦漪开始迎来属于自己的“高光”时刻——曾经一天赚了500元。她曾想，干脆全职写作。但母亲的话，又让郭梦漪有些犹疑，“写作需要懂的知识很多，你学历不高，这条路太艰难了。”

话虽这么说，但父母还是给予她最大支持。“他们告诉我，无论什么事情，都要去尝试，经历失败，最后站起来。”郭梦漪说。

她曾试着辞去部分按摩店的工作，用更多时间写作，但却发现自己身体变差，感觉压力更大。“没灵感，没状态，不想写了。”她有时写着写着便迷失了方向，写两万字又搁下。但最终，她还是咬咬牙继续写。

即便知道可能带来流量，她也从不透露自己有视力障碍这个秘密。“读者不知道，我也从没在

### 不歌颂苦难，只想鲜活地活着

“不想去歌颂苦难。”郭梦漪想让大家看到的，是一个更多元的视障群体。不是标签，不是符号，是一个一个具体而鲜活的人。尽管有缺陷，但他们也有自己的小确幸与星辰大海。

就像郭梦漪，不写作的时候也逛街，去热闹的地方。和朋友走在路上，挽着对方的手臂，聊咖啡、聊蛋糕、聊她热爱的朗诵。

在河堤边的花园里，满墙的大马士革玫瑰开得正盛。郭梦漪站在花丛旁，背了一段冯至的《南方的夜》，声音流淌，像溪水漫过青石，温润里带着脆甜：“我们静静地坐在湖滨，听燕子给我们讲讲南方的静夜。南方的静夜已经被它们带来，夜的芦苇蒸腾着浓郁的情热——我已经感到了南方的夜间的陶醉，请你也嗅一嗅吧这芦苇丛中的浓味。”

诗中有郭梦漪向往的地方。也许她很难去到诗中描述的林地，但书籍会引领她抵达心中向往的地方。

华西都市报—封面新闻记者 刘彦君 闫雯雯 伍勇 王祥龙 摄影报道

郭梦漪在按摩间隙写作。

生活服务广告 028-86969860 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

成都希尔盾门窗有限公司持有公章(编号5101100401297)遗失作废

公开道歉信  
我是来自四川省成都市的廖晓锐(510105xxxxx012521)，我于2023年3月至2025年3月期间出售他人身份信息，获利28182元，已构成侵犯公民个人信息罪。我意识到我的行为违反了国家法律规定，侵害了众多不特定多数人的隐私权，损害了社会公共利益，我深刻认识到了自己的错误，现作出深刻检讨，希望大家以我为戒，不做任何违法的事情。

道歉人：廖晓锐  
广元市茶业(集团)有限公司成都高新分公司遗失法人章(法人姓名：何燕)一枚，声明作废。

#### 遗失声明

成都天府招商轨道城市发展有限公司因不慎遗失四川天府新区招商2019-51055(1)号地块建设工程《施工许可证》正本(证号：510110202410220101)，现特登报声明。  
成都天府招商轨道城市发展有限公司  
2026年4月24日

成都市锦锋锐道交通设施工程有限公司财务章编号5101840010239遗失作废  
理县八鑫源黄金开发有限责任公司开户许可证(核准号：J6792000022002，账号：22601201040010156，开户行：中国农业银行理县支行)、财务专用章(编号：513222000597)遗失作废。

高新区中苏货物运输服务部，公章(编号：5101096141401)遗失作废。  
更正公告：于2025年12月3日刊登于本报12版的成都途远乡野智造技术发展有限公司合同章等印章遗失的公司名称更正为：成都途远乡野智造技术发展有限公司。特此公告