



因为担当,所以自豪

◎成都市锦西中学初一 钟瑶

第十屆四川省中小學生作文大賽現場決賽作文選登

“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”，从古至今，春花都是人们吟唱的对象。春花花期短暂却异常美丽，它们因为有了秋冬时节长期的沉淀，所以才会绚丽地绽放。

开篇引用诗句，以春花为喻，自然引出“沉淀”与“绽放”的关联，为下文阐述担当与自豪铺垫。

由落花的价值切入，深化“沉淀”的意义，自然过渡到“担当”与“自豪”的核心主题。

花期一过，花朵就会枯萎，也不会再被人们簇拥环绕。枯萎的花自带悲凉之意，仿佛一提及它，便满是伤感。但龚自珍却道“落红不是无情物，化作春泥更护花”。是啊，世人皆知花开之时的娇艳与夺目，却忘了花开之后，它们留给这个世界的最后一丝温暖与滋养。花的美是短暂的，大多时候它们只是默默地陪伴在人们身边。春夏秋冬，花儿次第盛开，吸引无数世人驻足观赏，可没人愿意去回望花儿努力生长、默默沉淀的过程，更少有人读懂它们背后的坚守与沉淀。正是有了长期的沉淀，它们才会迎来短暂的绽放；正是有了自我的担当，它们才能收获盛开时的自豪。

以越王勾践的事例为证，将“沉淀”“担当”与“自豪”紧密结合，论证有力，贴合主题。

结合鲁迅先生的事例，进一步佐证主题，将个人担当升华为家国担当，深化文章内涵。

越王勾践卧薪尝胆，终得打败吴国、一雪前耻。这是因为他天赋高吗？其实不然，他只不过是一位愿意长时间沉淀、内心藏着责任与担当的人罢了。勾践每天晚上卧在草席上，品尝苦胆警醒自己，让自己奋发图强、勿忘曾经的屈辱与苦难。他之所以能成为有作为的君主，之所以能一雪前耻，正是因为他怀揣对家国的担当。他收敛锋芒、默默沉淀，只为一朝一鸣惊人。勾践的故事告诉我们，因为沉淀，所以绽放；因为担当，所以自豪。

鲁迅先生为了实现唤醒国民意识的理想，常年忘我工作。他写下了许多震撼人心的文章，他文采出众、语言生动而有感染力。他之所以弃医从文，正是因为心怀唤醒国民沉睡意识的初心，正是因为他灵魂深处藏着为国为民的担当。他日夜操劳、笔耕不辍，他能成为伟大的文学家、思想家，正是源于长期的沉淀，源于为国为民的担当，源于这份担当所赋予的自豪感。

排比收尾，总结全文，呼应前文的比喻与事例，强化“担当”与“自豪”的关联，升华文章主题。

因为有不分日夜的努力，才有必然的成功；因为收敛了锋芒，所以才会一鸣惊人；因为有长时间的沉淀，所以才会有刹那的绽放；因为有内心的担当，所以才有发自内心的自豪。

评语

本文紧扣“因为担当，所以自豪”的核心主题，采用“喻证+例证”的方式，层层递进展开论述。文章开篇以春花、落花为喻，引出“沉淀”“担当”与“自豪”的关联；中间选取越王勾践、鲁迅先生两个典型事例，分别从古代家国担当、近现代文人担当两个角度，有力佐证主题；结尾以排比句式总结，升华情感。文章语言流畅，善用诗句与比喻，情感真挚，逻辑清晰，既展现了对“担当”的深刻理解，也传递出担当带来的自豪之情，立意鲜明，富有感染力。

(推荐单位: 第十届四川省中小学生作文大赛评审组)

