

“鲜花会有的，面包也会有的。”

成都的午后，后仰喜剧俱乐部还未开场，暖光疏疏落在木质地板上，透出斑驳光影。冯子豪身着黑色运动套装，安静坐在角落，此刻恰逢他的专场《鲜花与面包》巡演间隙。记者在此见到了这位刚拿下全国单口喜剧新梗赛亚军的年轻人，起初很难将这位温和内敛的“00后”和一家剧场的总编剧联系起来。冯子豪的社交账号是“冯子豪累了想睡觉”，自称“低能量”，却在脱口秀舞台上迸发出极强的创作能量。

与记者交流时，冯子豪坦言自己是内向的人，看上去仿佛也如此。刚开始聊天，每结束一个话题，他的目光便会不自觉望向前方空荡的舞台，静待下一个话题开启。但随着交谈深入，他也慢慢打开了话匣子……

亚军就是对自己努力的肯定，

见到记者，冯子豪迫不及待地展示了放在剧场前台的亚军奖杯，带着翅膀的彩色奖杯在灯光下格外耀眼。

“说好听点是‘一亚到底’，说白了就是‘千年老二’呗。”冯子豪笑着调侃自己的比赛经历。从入围赛第二，到半决赛第二，再到总决赛第二，他在全国大赛的每一个阶段都保持着稳定的“亚军战绩”，但在他看来，这绝非贬义标签，而是实打实的进步轨迹。“入围赛、半决赛、总决赛，对手越来越强，能一直保持第二，本身就是往上走。”他拿起奖杯，指尖轻轻摩挲杯身，“就像023国足拿亚洲杯亚军，不能只盯着决赛没赢，得看看前面赢了多少场硬仗。”

根据冯子豪的描述，全国赛的严苛远超想象：8分钟的表演时间，超时1秒就扣票，选手们几乎都精准把控在7分50秒左右下场；梗的密度必须拉满，没有多余的自我介绍时间，一上台就得用笑点抓住观众。入围赛当天，冯子豪本要在上海连续演出三场，一度想放弃比赛，“后来琢磨着机会难得，比赛前紧急飞成都，比完第二天一早就飞回上海赶场。”高强度行程下，充足的段子储备让他半决赛和决赛中保持了稳定状态。

回忆起总决赛的10分钟，冯子豪直言：“太紧张了，完全是应激反应，下台后脑子一片空白，根本不记得自己说了啥。”直到统票时，从第四名念到第九名均无他的名字，而当“亚军冯子豪”的声音响起，他还没来得及酝酿情绪，就被灯光和掌声包围。

「零零后」新锐冯子豪：英语老师转型脱口秀拿下亚军



冯子豪领奖。



冯子豪在布置演出舞台。

英语老师转型当脱口秀演员，

谁能想到，如今在脱口秀舞台上挥洒自如的冯子豪，曾经是高中补习班的英语老师，每周刷八套试卷，带过两届高三学生。“白天上5节课，晚上赶两场脱口秀，一天工作14小时，身体直接扛不住了。”彼时，他体检查出13种病，甚至面临胆囊摘除风险，不得不做出取舍。

冯子豪从小不擅长数学，大学却被调剂到经济学专业，高等数学、线性代数让他备受困扰。“高中毕业后我唯一的愿望，就是再也不碰数学，没想到终究没逃掉。”为了找出路，他做过餐厅服务员、快递驿站分拣员，还尝试过变魔术、写剧本杀，直到19岁，第一次站上脱口秀舞台。

那是在成都一家酒吧，舞台灯光昏暗，完全看不清台下观众的脸。“我当时根本不知道脱口秀是什么，就觉得是摆龙门阵，讲了个打蚊子的段子，没想到观众居然笑了。”那种被认可的

感觉，让他找到了久违的归属感。在前辈多吉的帮助下，他一步步在行业里站稳脚跟。

大四那年，22岁的冯子豪成为后仰喜剧俱乐部总编剧，这个身份起初引发不少争议：“有人觉得我太年轻没资历。”他没有辩解，而是用实力说话——连续八次参加内部新段子比赛，拿下五个冠军、两个亚军和一个季军，还带出了几位即将上节目的新人演员。“脱口秀这行就是‘活上见’，把稿子改得让大家心服口服，自然就获得认可了。”

从大学时刻意模仿成年人讲社会话题，到毕业后回归同龄人视角，冯子豪的创作不断成长。“刚上台时总想装成熟，怕观众觉得我是小孩。”进入社会后他才明白，喜剧的核心是普通人的视角。“现在我会讲大学生的烦恼、职场人的无奈，这些真实经历比刻意讨好更有共鸣。”显然，过去端盘子、带学生的日子，都成了他创作的养分。

AI替代不了人的温度与思考，

“AI能替代脱口秀演员的那天，所有需要感性创作的工作都完蛋了。”谈及人工智能对行业的影响，冯子豪态度坚决。他曾经做过实验，把国内外所有脱口秀教材、理论和逐字稿输入AI，让它写一个简单的梗，结果差强人意。“AI没有逻辑，只有概率，它不懂讽刺，不会谐音梗……”

在冯子豪看来，脱口秀的核心是人的经历与思考，这是AI永远无法复制的。“喜剧的内核是悲剧，每个笑点背后都是解不开的难心事。”他的段子里，有对考公文化的调侃，有对职场压力的吐槽，有对死亡的敬畏……他表示，脱口秀的灵魂是演员的个人表达，

是站在台上那一刻的真实反应，这些都是机器无法替代的。

作为“00后”总编剧，冯子豪有着超越年龄的清醒。他不追求“喜剧明星”的光环，只想做“优秀的脱口秀演员”——让观众看完线上节目，愿意花钱去线下看他的演出。“世俗意义上的成功无非是赚大钱、出大名，但我更想留下好作品。”他透露，计划今年冲击综艺节目，但拒绝为了人设刻意迎合，冯子豪说：“去年硬凹‘00后整顿职场’的标签，结果很失败，现在只想踏踏实实讲自己想说的话。”

华西都市报封面新闻记者 王一理 图据受访者



冯子豪

生活服务广告 028-86969860 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

- 新津县顺发工艺品经营部，公章(编码:5101326017084)遗失作废。
- 四川史美科技有限公司法人章赖龙虎 5101135226014、公章5101135226008 遗失作废
- 四川三槐建筑劳务有限公司公章(编码:5101085351648)遗失，声明作废。
- 彭州市云筑之家家具经营部，公章，编号:5101820122767，遗失作废。
- 彭州市天彭镇锦阳通讯器材经营部公章(编号:5101825006254)遗失，声明作废。
- 成都企来租网络科技有限公司发票专用章(编码:5101085323867)遗失，声明作废。
- 四川筠洲建筑工程有限公司财务专用章(印章编码:5101055210417)遗失作废
- 陈代铭购四川五彩荣乐房地产开发有限公司开发有限公司颐园39栋402房款收据(编号 NO:30010547, NO:30010548)遗失声明作废