

4月13日晚,2026年“国际安徒生奖”在意大利博洛尼亚国际童书展上揭晓,中国绘本画家蔡皋获得插画奖,成为中国首位获得该奖的插画师。“国际安徒生奖”是青少年儿童图书领域的最高国际奖项之一,由国际儿童读物联盟每两年颁发一次,颁发给对儿童和青少年文学作出重要而持久贡献的作家和插画师,旨在表彰终身成就。2016年,曹文轩获得“国际安徒生奖”作家奖,是中国首位获得该奖项的作家。



《不能没有》

获“国际安徒生奖”插画奖 80岁“宝藏奶奶”大器晚成

多年致力于通过绘本 将中国传统文化传递给儿童

蔡皋在社交媒体上发表获奖感言,表达了感激之情,“感恩生命中所有的光,感谢国际儿童读物联盟,感谢各位评委,把这份珍贵的荣誉授予我——一位来自中国的绘本创作者。我从小在民间故事与童谣里长大,是中国的土地、民间的文化滋养了我的创作。我感恩生活,感恩遇见,感恩所有帮助过我的人。”

蔡皋1946年出生于湖南长沙,毕业于湖南第一师范学校(今湖南第一师范学院)。20世纪70年代,她开始选用中国民间故事题材为孩子创作插画、图画书,是中国原创图画书的前驱者。2001年,蔡皋退休后致力于绘本创作。

蔡皋多年来致力于通过绘本将中国传统文化艺术巧妙传递给儿童。她从民间故事、传统文化中汲取力量,创



蔡皋获2026年“国际安徒生奖”插画奖。

作的绘本享誉国内国际,她是“卓越大师·中国”获奖者、中国第一位获得布拉迪斯拉发插图画展“金苹果”奖的绘本画家、第34届

博洛尼亚国际儿童图画书插图展评选委员、“陈伯吹国际儿童文学奖·特别贡献奖”获得者。

在出版社帮助下,蔡皋2025年开通了个人小红书账号,短短两周多时间,账号粉丝量突破2.4万,“蔡皋入驻小红书啦”话题阅读量超480万次,登上小红书站内热门。蔡皋在小红书用视频分享自己跟“小红薯”的温情故事,唱起“大红薯滚下坡”的儿歌,还分享自己在阳台种红薯的趣事,第一条入驻视频就获得了1.2万点赞。蔡皋也亲切地与网友互动,好多读者都收获了她的点赞和评论。天天出版社营销负责人表示,蔡皋的小红书账号不是单向输出,而是构建了一个传递美和温暖的互动场域。

新作《不能没有》删繁就简 一首关于存在、爱与生命的哲思之诗

2025年,蔡皋在人民文学出版社、天天出版社出版绘本《不能没有》。这是她在传统经典之外,对现代儿童生活题材的一种尝试,其创作将东方哲学、美学元素融入现代儿童图画书,并于

2025年荣获第十二届全国优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等多种重量级奖项。

《不能没有》用天真质朴的语言和极富感染力的画面,传递出孩子对世界最本真的思考:“不能没有太阳。没有太阳,到处都黑黑黑。不能没有云朵。没有云朵,谁当星星的小棉被、月亮的小枕头?不能没有风。没有风,花孩子们怎么去玩儿?不能没有我,不能没有你,不能没有他……”这部作品不仅是绘本,更是一首关于存在、爱与生命的哲思之诗,连接自然、艺术与情感,唤醒大小读者对日常之美的感知。曹文轩这样评价:“蔡皋用她被艺术滋养的一生,返璞归真,将朴实、诗意的文字和图画凝结成作品,献给她敬重的儿童。”

蔡皋说,希望通过《不能没有》这本书,让读者感受到光的重要,无论是自然的光、文学的光,还是生活中那些温暖人心的瞬间。

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 熊佚道

人民文学出版社供图

人类如何面对“近未来”的可能与焦虑? 《科幻世界》推出“即刻发生”丛书

人工智能一夜之间改变工作方式,无人装备在冲突中频繁登场——科技正以前所未有的速度重塑现实,也催生出普遍的期待与不安。在这样的背景下,科幻世界推出了全新书系“即刻发生”丛书,这是一套聚焦“近未来”的科幻小说选集,试图捕捉那些正在萌芽、即将到来的变化。

“近未来”科幻: 反思科技飞速发展带来的社会焦虑

近日,“未来,即刻发生”——科幻世界·即刻发生丛书首发式暨《明日无战事》《未来起居注》新书分享会在成都方所举办。这场持续近两小时的分享会,不仅为读者推介了两本新书,更通过三位嘉宾在创作、技术与社会层面的深度碰撞,带来



活动现场。

关于如何面对不确定未来的启发。科幻世界杂志社副总编、《科幻世界》主编拉兹分享了“即刻发生”这一名字的由来,



《未来起居注》

以及策划这套丛书的初衷。他观察到,近年来全社会对科幻的关注度空前高涨,尤其是生成式人工智能技术的出现,让普通人开始思考科技对个人生活的影响。

拉兹指出,与关注宇宙、外星人等“远未来”科幻不同,“近未来”科幻的核心价值在于,立足于当前科技发展的延长线上,推演那些触手可及的技术变革与社会后果,能帮助人们反思科技飞速发展带来的社会焦虑。

面对AI等新型技术冲击,近未来科幻提供了“预先思考”的视角,帮助人们预见负面影响,更好应对技术带来的社会焦虑,同时也启发人们发现新的机会。它的魅力还在于:既不脱离现实,又保留对未来的想象力,让读者能够真切地感受到“这有可能发生在我身边”。

科幻作家的想象和推演 帮助读者理解当下世界的深刻变化

在对谈中,嘉宾们首先围绕《明日无战事》展开讨论。该书收录了包括

刘慈欣、严曦等七位作家的八篇作品,推演了未来的各种可能。严曦的银河奖获奖作品《巫妖治下》被收录其中。严曦坦言,自己的创作灵感源于对现实冲突的大量观察。他将无人机和AI视为“新形态的生命”,并尝试从它们的视角观察世界。电子科技大学教授王子竹则从一线学者的视角,分享了阅读《明日无战事》的感受。他认为,科幻作家的想象和推演,可以帮助读者理解当下世界正在发生的深刻变化。拉兹补充说,《明日无战事》并非技术手册,而是一本关于反思对抗与冲突的文学作品,它提醒每一个普通人思考这些变化所带来的切身影响。

另一本新书《未来起居注》所收小说,多源于对现实的敏锐观察,从衣食住行等微观视角,推演了AI对人类社会的渗透与影响。严曦的作品《相由心生》亦被收录其中。严曦分享了自己的创作历程:创作近未来科幻就像戴着镣铐跳舞,需要对技术细节进行严格推演,正因为有现实的约束,作品才更具生命力和感染力。王子竹从AI技术的本质出发,提出了一个观点:AI产生的是“平庸”的东西。未来,人类的角色重点更多是“AI鉴赏师”——通过不断培养和磨合,挖掘出那些“不平庸”的创意和想法。

拉兹介绍,未来丛书将继续关注社会热点,但也不排除做一些好玩的主题。他表示,期待更多读者参与互动,提供反馈,共同塑造这套丛书的未来。

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 熊佚道

《科幻世界》供图

生活服务广告 028-86969860

收费标准:70元/行/天,每行13个字

■广元市利州区金螺号幼儿园何平法人章(编号:5108025003176)遗失作废。
■成都邵石纸制品有限公司甘昭军法人章(编号:5101040883881)遗失,声明作废。
■成都济芝堂大药房有限公司公章(编号:5101245162543)、冷毅法人章(编号:5101245162546)遗失,声明作废。
■新津区曾攀鲜兔火锅店(个体工商户),公章(编号:5101326112716)遗失作废。
■尹洪萍身份证号(511502198611101642)于2021年8月9日购买了位于神仙树大院四期项目12号车位,金额为520000元(收据票号1029998、6214226、6214228),现收据已遗失作废,特此申明。
■成都市成诚物流有限公司营业执照正本(统一社会信用代码:91510132MA6B6N8T17)颁证日期:2021年3月2日)遗失作废。

律师提醒:本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥,所有信息均为所刊登者自行提供,客户交易前请查验相关证明文件和手续。

公告

由成都人居兴驿置业有限公司建设的“国贸人居39亩项目”建设工程设计调整方案(新增首层架空部分、廊架、围墙)正在调整公示中,相关内容将于2026年4月17日至2026年4月27日进行公告,网络公告载体为龙泉驿区公众信息网一区和自然资源局网站(网址: http://www.longquanyi.gov.cn/lqyqzfmhzwz_gb/c123736/bm_qgtj.shtml)。现场公示地点为成都市龙泉驿区规划和自然资源局(龙泉驿区龙泉街道北泉路777号政务服务中心11楼)和项目现场。
恭请各相关利害关系人及各界人士前往上述地址查看,若有任何疑问请及时告知公证单位和我局。
四川省成都市中大大公证处:13550377328
成都市龙泉驿区规划和自然资源局:84858070
成都人居兴驿置业有限公司
2026年4月17日

■新津县五津镇龙门客栈,公章(编号:5101326005973)遗失作废。
■崇州朱利园餐饮店(个体工商户),公章(编号:5101840141844)遗失,声明作废。

■成都睿翼嘉华劳务有限公司公章(编号:5101076334170)财务章(编号:5101076334171)、发票章(编号:5101076334172)陈增宏法人章(编号:510107652383)均遗失,声明作废。