

### 有艺思

4月11日到12日，杨千嬅“Live MY LIVE 1.0”演唱会在成都东安湖体育公园开唱，这也是她新一轮巡演的首站。

从成都开启全新旅程，这是杨千嬅与歌迷们一个迟到的“约定”。在成都演唱会举办前夕，杨千嬅接受了媒体采访。这位在川渝地区享有超高人气、被歌迷戏称为“川渝天后”的歌手，谈起与四川的缘分时，用自己的一首歌来形容心情——《不知从何说起》。

### 演唱会首站选择成都 其实是弥补上次的遗憾

在开唱前一周，杨千嬅就提前抵达了这座她熟悉的城市，先是去成都“双子塔”打卡，随后又去了东郊记忆的“成都墙”，喝咖啡、散步，和热情粉丝亲密互动。镜头里的杨千嬅，松弛又自在，仿佛是回老朋友家串门。

这种松弛感，是有来由的。“成都让我很有安全感，在这里唱歌我也是越唱越胆大了。”面对记者的提问，杨千嬅毫不掩饰对这座城市的偏爱。在她看来，成都的歌迷有一种天然的默契和理解，“因为我发现不管我唱什么大家都懂”，这种能被读懂的感觉，对一个粤语歌手来说近乎奢侈。

但把首站选在成都，背后其实还有点小曲折。

“上次演唱会在广州收官，最后一站本来是在成都的。”杨千嬅回忆道。因为身体不适，她本着对演出负责，不敢冒险，最终和团队商议暂停。休息调整之后，先生丁子高问她：“还想继续吗？”杨千嬅想了想，还是得继续。丁子高便问：“那去哪里？”杨千嬅这次没犹豫，当即便定下了从成都开始。

聊到成都的音乐氛围，杨千嬅提到歌迷们做“功课”的认真劲儿——“他们不只是看，还会分析，会分享，还能写很长的文章，对我自己来说也是一种有益的思考与提升。”

被记者问到“用一句话形容你和川渝的缘分，会选哪首歌”时，杨千嬅想了半天，说出一句：“太难了，刚好我有首歌叫《不知从何说起》。”然后她笑着清唱了起来。确实，当缘分厚重到无从梳理时，解释反而是多余的。

“做演唱会要管理体重，要健身，我在成都有过很多场演出了，但还没有在成都吃过火锅。”说这话时，她的语气里满是遗憾。不过她很快补充，这次演出结束后，一定要去吃一顿，“我最想吃的还是火锅。”

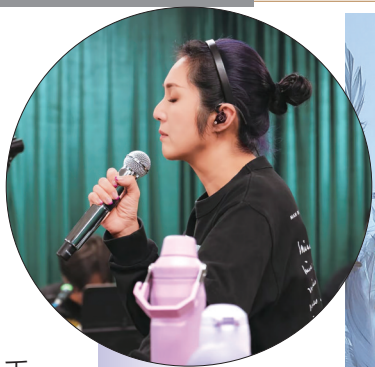
### 生活服务广告 028-86969860

生活提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

寻找房屋所有权人公告  
原柳林乡工业经济发展办出租的位于康泉社区4组312号的厂房所在地面临征迁，因现有证据无法确定房屋所有权人，故需登报寻找房屋所有权人。如有任何自然人、法人、组织主张系该处厂房的所有权人，请携带相关佐证材料，在登报之日15天内与成都市温江区人民政府涌泉街道办事处工作人员刘光燕联系，联系电话：18898018831。

拍卖公告  
受委托，我公司2026年4月28日14:00在中拍平台(http://paimai.caa123.org.cn)以网络竞价方式对以下标的按现状进行公开拍卖。现公告如下：  
一、拍卖标的：旧机动车29辆(依维柯24辆、五十铃2辆、庆铃3辆)，参考价4500-7000元，保证金：5000元/辆，车辆存放地：成都都江堰市。  
二、标的展示时间、地点：自公告之日起至拍卖前一日止，在标的现场展示。  
三、报名时间及地点：竞买人2026年4月27日17:00前将保证金交至指定账户(以到账为准)，并凭有效证件在中拍平台报名。  
咨询电话：028-86699706、13699421156  
监督电话：028-62335307(委托)、12315(工商)、86617321(省拍协)  
四川省嘉士利拍卖有限公司  
2026年4月14日

■郫都区金蓉园艺场法人章蔡连根5101245045966遗失作废  
■成都子路科技有限公司高新技术证书(编号GR20251002354,发证日期2025年12月8日)遗失,声明作废  
■四川墨泽文轩教育科技有限公司成都市一分公司公章(编码:5101085635573)财务章(编码:5101085635574)单伟博法人章(编码:5101085635576)遗失作废  
■青羊区中百味火锅店公章(编号:5101055412192),发票专用章(编号:5101055412191)遗失作废。  
■成都蓉馨商务信息咨询有限公司公章(编号5101076398553)遗失,声明作废。  
■四川省广元市利州区白朝乡永久村村民委员会罗玉均法人章5108020024119遗失作废

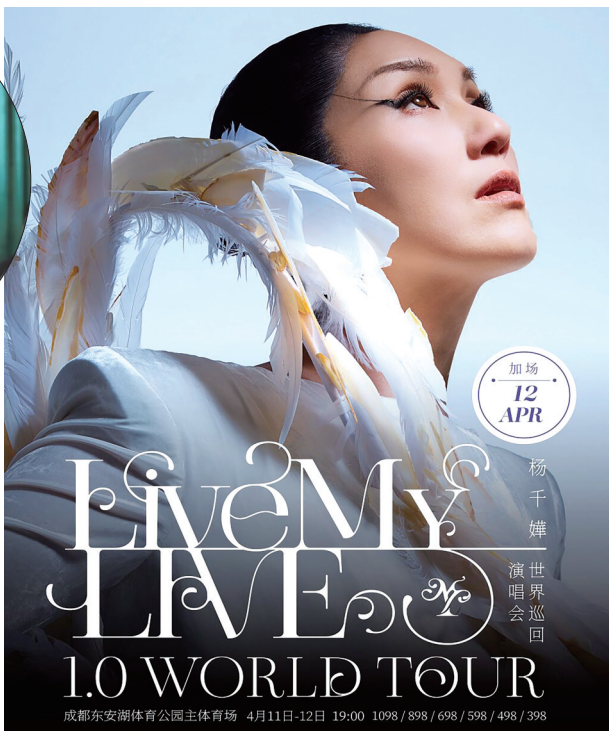


成都站排练中。

## 与四川的缘分，不知从何说起



在成都双子塔和“自己”打卡。



杨千嬅成都站海报。



为成都站紧张排练的杨千嬅。



杨千嬅在成都东郊记忆“成都墙”前留影。



杨千嬅在成都品味咖啡。

### 与歌迷们双向奔赴 给四川人粤语水平打100分

在粤语歌相对“小众”的今天，四川歌迷能做到全场大合唱的盛况，放眼整个内地演出市场都极为罕见。但在杨千嬅这里，已经是常态。

如何评价四川人的粤语水平？杨千嬅的回答非常干脆：“我肯定是打100分了。因为他们真的讲粤语比我讲普通话好。”她想起一个很温暖的细节——此前在香港红馆开唱，看到很多从四川专门飞过去看她的歌迷，她担心自己一直讲粤语大家听不懂，结果对方用非常流利的粤语直接安慰她：“你就讲广东话好啦。”

2024年4月，杨千嬅在成都举办MY TREE OF LIVE演唱会，全场36000名歌迷陪她共度了一个难忘夜晚，全粤语歌单在成都实现大合唱，现场氛围热烈到演出结束当晚就登上微博热搜。她忍不住落泪说：“你们对我的爱，我全都收到啦！”这种双向奔赴的情谊，让杨千嬅

对“川渝天后”的称呼感觉很荣幸。

这次的“Live MY LIVE 1.0”不仅是新一轮巡演的开端，更是她对自己出道30年的一次回溯。

“去年是我出道30周年，当时出道也不知道自己能走多远，这30年真是很奇妙的旅程。巡演的主题，其实也是人歌合一的意思。”她透露，这次的舞台设计和歌单顺序都专门为成都首站做了调整。

杨千嬅的经典歌曲很多，很多四川网友抢到了票，开始提前复习歌词，就像学生准备期末考试的阵仗。听到这个消息，杨千嬅愣了一下，然后笑了起来：“观众都那么努力，我们在台上的人怎么可以马虎？”

当被问及有没有网友点歌的“经典曲目”在成都演唱会上出现，杨千嬅卖了个关子：“有一些属于盲盒，跟香港不同的。”

### 人生的每个阶段 都需要不一样的“勇敢”

网上盛传：失恋了，受伤了，就听杨千嬅的歌。人到中年的杨千嬅，对这一传闻有自己的看法，“人跟人的关系，说到痛的地方，其实有比失恋更重的——比如对人期待、信任的失望，那些无力感，比失恋还要痛的。”她借此也聊到了许多人生话题。

多年前，杨千嬅有一首老歌《勇》，里面写：“我没有温柔，唯独有这点英勇。”时过境迁，杨千嬅如何评价勇敢？“我觉得，不同阶段需要不同的勇敢。我得到过，我成功过，我失去过，我挫败

过，我所有的经历都是我最宝贵的财富。”她认真地说，“年轻的朋友肯定要经历追求梦想、追求名利的过程，那个过程需要很大的勇气。你也可以什么都不做，但这样活着有意义吗？”

杨千嬅建议，人要趁年轻，勇敢去面对所有对外的挑战，中年以后，便可以把勇气用回自己身上，面对自己的问题，“你就会过得舒服很多，这就是人生需要经历的过程。”

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨 图片由受访者提供