



小溪

◎成都七中八一学校初二 罗放

或许，在拥有激荡的力量前，它只是一缕漂泊在冰川中的魂灵；或许，在与世间自然生命交换秘密前，它只是一股奔腾不息的流水；或许，在用清浅足音唤起万千壮阔文明前，它只是夹杂着一丝生机的气息。它无须王公贵族的赐名，也无惧小人世俗的厌弃。它的名字叫小溪。

一滴自亘古沉淀的水，慢慢挣脱时间的束缚，从庞大的冰川上分离出微渺的自己。阳光带着夏的气息穿过它身体里每一个水分子，折射出斑斓久远的梦。随后，它与千万个伙伴交融，汇成一汪静谧的水。许是不甘于平静，它们打破千年沉寂，自雪山之巅奔涌而下。这时，小溪揉开朦胧的睡眼，一段关于担当的故事，便这样悄然开篇。

它让自己的足迹穿过丛林，悄悄踏入自然的内核。它用纤细的指尖轻拂土地，拂过草籽里藏着希望的春天。刹时，寒冬的蹂躏化作涌动的青丝，平原上不知名的小花肆意绽放。小溪与它们定下契约，留下一缕沁人心脾的幽香。它推开风雪未锁的门，让春风吹进田野里习惯寒冷的眼眸。鱼群是依附在它体内的精灵，它们跃出水面，用尾巴点起层层涟漪，让简单的快乐有了具体的形状。它在亲手缔造的美好中不言不语，任由白云落在头顶、阳光洒在身上，默默守护这一方生机。

也是它，在时间长河中孕育出中华民族。我们的先祖在长途迁徙后，与它的温情怀相遇。他们学着第一次捕鱼、第一次筑屋、第一次在黑夜中点起篝火，又在火堆旁第一次眺望星空。每一次它与城池的相遇，都是文明之源最珍贵的缘分。历史或许会遗忘，写历史的人或许会遗忘，但它早已用光阴的笔触，记下华夏儿女成长的每一步，刻在岁月里，历久弥新。

或许，当我们谈论起它时，无法用大海的波澜壮阔、河流的雄健有力来形容。但无论它是源远流长，还是渺小短暂，抑或是绕过山丘后悄然的消逝，它的心中，永远藏着晶莹剔透的完整宇宙。因为它的担当，万物拥有了生机勃勃的春天；因为它的担当，华夏大地拥有了生生不息的脉络；更因为它的担当，中华民族血脉里，永远流淌着担当的力量。

而我，作为新时代的少年，也从这小溪的担当里，读懂了担当的意义。它以微薄之力滋养万物，以默默坚守守护生机，而我们，更应以少年之肩扛起时代之责，以担当为笔，书写属于我们的青春华章。因为担当，所以自豪；因为担当，所以能让这生生不息的脉络，永远延续下去。

评语

本文以“小溪”为核心意象，将自然担当与民族担当、少年担当巧妙融合，立意高远、意境优美。文章结构清晰，从溪流诞生、滋养万物，到孕育华夏文明，再到联结少年担当，层层递进；修辞运用娴熟，语言优美灵动，细节刻画生动。紧扣“担当”主题，既展现小溪无声的坚守与付出，也传递少年应扛起时代之责的信念，兼具文学性与思想性，贴合初二学生的表达特点。

(推荐单位：第十届四川省中小学生作文大赛评审组)

第十届四川省中小学生作文大赛现场决赛作文选登

开篇用排比铺陈小溪的初始模样，比喻灵动，既营造优美意境，又暗合小溪“平凡却有力量”的担当底色。

运用拟人修辞，生动展现小溪滋养万物的举动，“默默守护”凸显其无声的担当，画面感十足。

排比句式升华主题，紧扣“担当”，点明小溪担当的意义，呼应标题。

细节描写细腻，刻画小溪的诞生与启程，“奔涌而下”暗喻担当的勇气，自然引出文章核心。

由自然担当延伸至民族担当，将小溪与华夏文明联结，丰富担当的内涵，提升文章格局。

由物及人，联结自身，点明少年担当，收束全文。

