

“e起辟谣 清朗有我”

2026年网络辟谣沙龙(第一季)暨四川优化营商环境专项行动启动仪式在宜宾举行

华西都市报讯(记者 伍雪梅)3月26日下午,2026年“e起辟谣 清朗有我”网络辟谣沙龙(第一季)暨四川优化营商环境专项行动启动仪式在宜宾举行。中央网信办举报中心主任狄多华,四川省委宣传部副部长、省委网信办主任陈岚,宜宾市委常委、宣传部部长雷涛出席活动并致辞。

本次辟谣沙龙以“蜀韵清网 e企同行”为主题,将网络谣言治理与四川文化相融合,打造一场兼具思想高度、文化厚度的主题活动。活动分为“破障·砺剑止谣”“聚力·融合共治”“清朗·同心护航”三大篇章。开篇以数字人AI虚拟艺人“Una伊一”从星海出发,引出观众思考网络信息多元化条件下,网络生态治理的新挑战和新机遇。第一篇章破障·砺剑止谣,封面传媒董事长、总编辑周琪以《与谣言短兵相接,用调查让真相跑赢》为题,分享了四川“1+5+N”联动辟谣体系的实战案例。第二篇章聚力·融合共治,小品《我爸我妈不传谣》以生活化场景破解“为你好”式谣言,助长辈“识谣防谣”;互动访谈《清朗回声:真相与新生》对话中国大熊猫保护研究中心、成都大熊猫繁育研究基地专



小品《我爸我妈不传谣》以生活化场景破解“为你好”式谣言。伍雪梅 摄

家,揭秘涉大熊猫网络谣言背后的真相。第三篇章清朗·同心护航,创意音乐剧《天齐讲“理”》由四川人民艺术剧院一级演员董凡与新业态说唱歌手凌杰跨界演绎,讲述四川维护企业网络合法权益;《流言之下 谣言之伤》通过霸王茶姬案例讲述企业遭遇“造谣一张嘴,辟谣跑断腿”的现实困境,来自知乎、腾讯、百度三大平台的

“辟谣猎人”从“说理、较真、支招”三个维度分享平台的防谣经验。

活动现场,2026年度四川互联网辟谣优秀作品征集活动正式开启,面向全川各界征集原创权威、事实准确、创意鲜活、传播力强的辟谣优秀作品。活动现场发布了《四川省“清朗·优化营商环境专项行动”典型案例》,启动2026年四川优

化营商环境专项行动,深度聚焦涉企网络谣言治理,营造清朗营商网络环境。

活动最后,举行辟谣沙龙旗帜接力仪式,四川省委网信办将“网络辟谣沙龙”旗帜传递给第二季主办方新疆维吾尔自治区党委网信办。

2026年“e起辟谣 清朗有我”网络辟谣沙龙(第一季)暨四川优化营商环境专项行动启动仪式由中央网信办违法和不良信息举报中心指导,四川省委网信办、宜宾市委网信委主办,蜀道集团、中国民生银行、顺丰速运、四川广播电视台、封面传媒协办。

中央网信办部分业务局(中心)负责同志;各省(区、市)党委网信办负责同志;全国网络辟谣联动机制相关成员及全国网络辟谣联动机制直报点、涉企网络辟谣工作直联点有关负责同志;四川各市(州)网信办负责同志;四川省辟谣联动机制单位,优化营商环境网络环境有关单位、网络举报辟谣直联单位有关负责同志;中央重点新闻网站、主要商业网站平台有关负责同志;中央驻川重点媒体平台,四川省重点媒体相关负责同志,以及企业代表、高校代表、网络名人代表参加活动。

2026 一城一山 登遍四川 大型城市登山联赛

启动仪式三月三十一日在什邡举行

二城一山·登遍四川大型城市登山联赛

从龙门之巅开始『登遍四川』

『登超』来了!

“我从山中来。”数千年前,古蜀人从川西高原进入成都平原,创造出璀璨的古蜀文明。在迁徙途中,他们所面临的最后一座高山的考验,很可能就是龙门山脉。

正因如此,山,成了四川人生命中难以磨灭的印记。而龙门山更是作为特殊的存在,成为了一种图腾、一种信仰。

3月31日,2026“一城一山·登遍四川”大型城市登山联赛启动仪式暨什邡市龙门之巅全域徒步大会将在德阳什邡举行。



秀丽荃华山。什邡市委宣传部供图

登“蜀山”之径 从这里启动

四川,作为山地资源最为丰富的地区之一,是当之无愧的登山者天堂。蜀山之王贡嘎险峻,是全球最难攀登的山峰之一;峨眉山秀丽旖旎,引得无数文人骚客为其写下诗篇;青城之幽名声在外,还有白娘子的传说流传千年……不同难度、不同方位,无论黄发垂髫,还是专业选手,都能在这里找到攀登的乐趣。

由四川日报报业集团、四川省登山户外运动协会主办,封面新闻、华西都市报承办的2026“一城一山·登遍四川”大型城市登山联赛应运而生。活动立足“中国登山看四川”定位,“一城一山·登遍四川”内核,传承“为爱攀登”13年公益品牌积淀,以全域攀登为纽带,推动体育、文旅、公益、生态深度融合,倾力打造四川全民运动超级IP。

活动一经推出,便受到许多登山爱好者的追捧。3月31日,城市登山联赛启动仪式将在什邡举行。在仪式上,不仅将发布“登超”的吉祥物、奖牌、主题曲等,还将与部分市(州)联动单位,以及创始合作伙伴举行签约仪式。

仪式结束之后,还将举行什邡市龙门之巅全域徒步大会,在春天的气息中,感受向上的力量。

感“蜀山”之美 从这里开始

“蜀中多仙山”,从古代开始,诗人们纷纷为他们心目中的“梦中情山”写下诗句。

为什邡山川写诗的人里,北宋文同算是个“大牌”诗人。他在《什邡道中》虽未直接命名具体山峦,但描绘了途经什邡地域时所见的典型川西山地:“驱马下遥川,残阳促晚鞭。”

什邡的荃华山深受清代文人的喜爱。乾隆进士、什邡县令丁士一曾在《荃华叠翠》中描绘荃华山起伏的层峦叠嶂,“宛似峨眉目几经,望中狮象各呈型”。另一位什邡县令史在循游览荃华镇的雪门寺后,写下诗句“谁道峨眉势独尊,荃华并峙锁西坤。”乾隆时期进士杨元敬登过荃华山,写下“上得层岩万仞巅,云飞日雨挂平川”的诗句。

在31日的启动仪式上,著名诗人、文化学者、中国作家协会诗歌委员会主任吉狄马加将进行主题分享,谈论他心目中的蜀山与诗歌。

启动仪式上还将发布2026“一城一山·登遍四川”年度登山精品线路。这些精品线路将成为登山者的“路书”,带领大家感受蜀地之美、蜀地之秀。

春山茂,春日明。让我们一起,上春山。

华西都市报-封面新闻记者 闫雯雯

4月1日至6日 江口沉银博物馆 预约名额增至3000人

华西都市报讯(记者 罗石芊)3月26日,江口沉银博物馆发布通知,为满足广大游客春假、清明假期出行需求,4月1日至6日,江口沉银博物馆线上免费预约参观名额调整至每日3000人,同时开通优待人群通道和团队线下限额预约。4月7日至9日,博物馆临时闭馆,进一步开展展陈优化提升等工作,重新开放时间将另行公告。

江口沉银博物馆于2025年12月31日正式落成,是全国唯一一座以金银器为主题的博物馆。馆中展陈面积约7800平方米,设有4个展厅,其中3个为常设展厅。今年3月8日,博物馆面向公众实行线上限额免费预约参观,每日预约名额1000人,约满为止。游客凭预约成功的二维码或本人身份证原件,在入口处核验入馆。

成都五环路新都段 新工大道改建工程 首个墩柱完成浇筑

华西都市报讯(记者 李星玥)3月24日,随着最后一方混凝土浇筑到位,由中建三局四川公司承建的成都五环路新都段新工大道改建工程首个墩柱顺利完成浇筑,标志着该项目正式进入桥梁主体结构施工的关键阶段,为项目后续全线推进奠定了坚实基础。

作为成都市“十五五”规划重点交通工程,五环路新都段新工大道项目既是健全“串联近郊8个中心城区、服务17个产业功能区”快速路网的关键节点,也是新都区落实成德眉资同城化发展战略、打通区域“瓶颈路”的重要举措。

据悉,新工大道改建工程起于新都区高东路,止于青白江区交界处,全长2.054公里,由原单层双向六车道城市主干道,改建为“双向六车道高架桥(主路)+双向六车道地面辅路”的城市快速路,是五环路新都段的控制性工程。