



守护图书角

◎成都市新都一中附属小学六年级 胡静雯

第十届四川省中小学生作文大赛现场决赛作文选登

以前，我们班级的图书角总是乱糟糟的，散落的图书歪歪扭扭地堆在书柜里，封面蒙着一层薄薄的灰尘，路过的同学连多看一眼都不愿意，更别说来借阅了。看着杂乱的图书角，我心里总觉得可惜，于是，我下定决心，要做图书角的小小守护者，让它重新变得干净又整洁。

开篇点题，用图书角杂乱的场景引出“守护者”的身份，点明写作目的，结构清晰。

成为图书角守护者的第一步，是给图书们“洗个澡”。我先把所有图书小心翼翼地从书柜里搬出来，分成一摞摞放在桌上。接着拿出湿巾，先蘸一点清水，轻轻擦拭图书的封面和封底，把上面的灰尘一点点擦去；再用干纸巾仔细擦干，反复擦几遍，直到封面的字迹清晰、纸张干爽。原本灰扑扑的图书，擦完后就像换上了崭新的外套，边角的褶皱也变得平整了许多。

动作描写细腻，“搬”“蘸”“擦”等动词还原擦书过程，比喻修辞让画面更生动，细节真实。

第二步，我给书柜做了个大扫除。我喊来同桌帮忙，一起把沉重的书柜抬到阳台。我拧开水管，打湿抹布，从书柜的顶层到下层、从正面到背面，无死角地擦了一遍，又抹了点肥皂，把书柜上的污渍、手印都擦得干干净净。擦干净后，我和同桌把书柜抬回原位，让它和图书一起，在阳光下“晒日光浴”。暖融融的阳光洒在书柜上，让里面的图书显得特别“精神”。

“抬”“拧”等动词连贯，体现合作精神，场景感十足。

第三步，我清理了图书角周围的卫生。我蹲下身，把书柜底下的纸屑、橡皮屑、灰尘全都扫进簸箕，倒进垃圾桶。然后又拿着拖把仔细地拖了一遍图书角前的地面，原本沾着污渍的地面，很快变得干干净净，亮得能映出天花板的灯光，连我都忍不住多看两眼。

动作连贯，写出清理地面的过程，“亮得映出灯光”突出清洁效果。

第四步，我给图书们“排排坐”。我先把封面破损的图书找出来，用透明胶带小心地粘好，让它们恢复成能翻阅的状态。接着，我按照图书的类型分类摆放：哲学类、地理类、漫画类、科普类……分好类后，再按照从高到低的顺序，把一本本图书整齐地摆进书柜。看着一排排排列有序的图书，连书脊上的文字都整整齐齐，我心里满是成就感。

“排排坐”拟人化表达，分类摆放体现用心，细节描写贴合小学生视角。

最后一步，我在图书角的墙面贴上了几句名言，“读万卷书，行万里路”“书是人类进步的阶梯”，鲜艳的字迹贴在墙上，让图书角多了几分书香气息。

增添文化氛围，升华守护图书角的主题，让文章更有内涵。

作为图书角守护者，我虽然只是整理了图书角的一小部分，但看着变得干净整洁的图书角，我心里满是欢喜。以后，我还要继续做图书角的守护者，把它打理得越来越好，让更多同学能在整洁的图书角里享受阅读的快乐。

结尾呼应开头，表达守护的决心，情感真挚，升华主题。

评语

本文以“图书角守护者”为线索，按“擦图书—擦书柜—清地面—理图书—贴名言”的顺序展开，叙事条理清晰，过渡自然。细节描写生动，通过“搬”“擦”“扫”“拖”等一系列动词，还原整理图书角的全过程，画面感强；比喻、拟人修辞的运用让文章更具童趣，贴合六年级学生的写作视角。文章以小见大，通过整理图书角的小事，传递出“责任与守护”的主题，立意积极向上，情感真实自然。

(推荐单位：第十届四川省中小学生作文大赛评审组)

