



我是小猫的守护者

◎成都石室中华青学校六年级 付睿潇

第十届四川省中小学生作文大赛现场决赛作文选登

开篇点题，用对比的场景写出流浪小动物的处境，为后文救助小猫做铺垫，情感真挚，容易引发共鸣。

在繁华的都市里，总有一些不起眼的生灵。在幽僻的小街里，在人来人往的小区里，总有一些无家可归的流浪猫和流浪狗。

细节描写真实，写出流浪小动物的艰难处境，突出“守护”的必要性，也为后文“我”的举动埋下伏笔。

这些流浪猫、流浪狗大多只能靠翻垃圾桶、吃人们剩下的残羹剩饭活下来，常常食不果腹。善良的人们会用纸板为它们搭起“温暖”的小家，但有时这些纸板也会被人收走变卖，留下流浪小动物经受风吹雨打。

引用视频故事，既引出救助的主题，又用具体事例传递爱心，让“守护”的意义更具象。

我在网上看到一个视频，瞬间点燃了心中的柔软：博主为了救下奄奄一息、满身血迹的小狗，带着小狗去宠物医院救治，小狗康复后，竟流下了“感激”的泪水。

有一天放学，我在草丛里听到一声微弱的“喵——”。我环顾四周，在暗处找到了一只脏兮兮的狸花猫。我飞奔回家，拿出早已备好的猫粮，几乎倒完一整袋，才把这只“贪吃鬼”喂饱。我轻轻抚摸着它，随后转身离开，不料它却一路跟到我家门口，用湿漉漉的眼睛望着我，仿佛在乞求不要赶走它。我心一软，便收留了它，并给它取名“圆圆”。

动作描写细腻，“飞奔回家”“倒完猫粮”“跟到家门口”等细节，生动展现“我”与圆圆相遇的过程，画面感十足，体现出“我”的善良。

情节紧张刺激，“抱起就跑”的动作描写，写出“我”保护圆圆时的勇敢，突出“守护者”的身份，也让故事更有张力。

一个阳光明媚的下午，我带着圆圆在小区散步。突然，一个人凑上来说想买这只猫，我脱口而出：“不卖！”但他却想强行带走圆圆。眼看他要靠近，我不知哪来的勇气，抱起圆圆就往人多的地方跑。那一刻，我拼尽全力保护圆圆，才让它化险为夷。

暑假里，我要去上课，圆圆总会眼巴巴地望着我，似乎舍不得我离开。每天我放学回家，它又会趴在门口等我，一见我回来，立刻就跳到我怀里蹭来蹭去。

细节温暖，通过“等我回家”“跳到怀里”的场景，写出圆圆对“我”的依赖，也体现出彼此的陪伴，让“守护”有了温暖的回应。

结尾呼应标题，点明“守护”的意义，语气真诚，传递出幸福与安心，让文章的情感落到实处。

我觉得，救下圆圆这个小生灵并收留在家里，是我有生以来最正确的选择。它现在在我家过得很好，大家都不必为它担心啦。

评语

本文是一篇情感真挚、细节生动的佳作，以“救助并守护小猫圆圆”为线索，讲述了从相遇、保护到陪伴的暖心故事，贴合六年级学生的生活体验与情感表达。文章亮点突出：一是细节描写鲜活，从流浪小动物的处境，到与圆圆相遇、保护它的过程，再到日常陪伴，每一个场景都真实可感，让“守护者”的形象立得很稳；二是情感层层递进，从看到流浪动物的心疼，到被视频打动，再到主动救助圆圆、勇敢保护它，情感自然流露，感染力强；三是结构完整，开篇点题，中间叙事，结尾升华，首尾呼应，逻辑清晰。

(推荐单位：第十届四川省中小学生作文大赛评审组)

