

杨邦杰作品选登

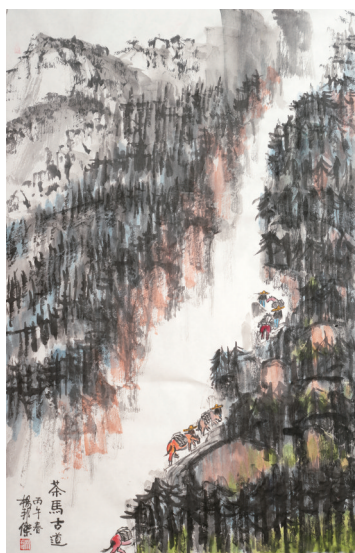
# 春风得意马蹄疾

# 马年说马

□文图杨邦杰

## 杨邦杰简介

四川乐山人。曾任致公党中央副主席,全国人大常委会、全国人大华侨委员会副主任委员,农业部(现农业农村部)规划设计院总工。



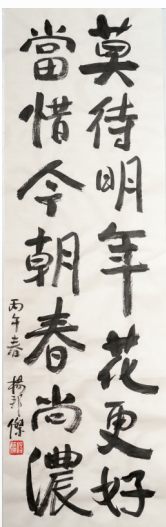
《茶马古道》



《春天的第一杯茶》



《踏雪寻净》



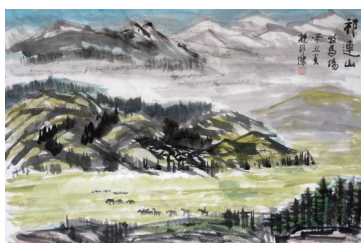
《莫待明年花更好 当惜今朝春尚浓》



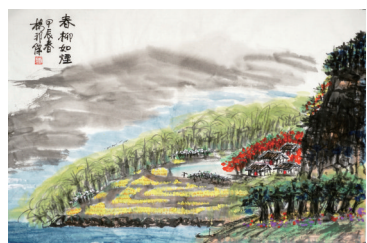
《明月出天山》



《秋思》



《祁连山马场》



《春柳如烟》

马,农耕文明的图腾。耕地,拉车,放牧。草原放牧的人家,茶马古道的铃声,丝绸之路上的歌唱。

马,国力强盛的象征。征战戍边的军人,金戈铁马,气吞万里如虎。

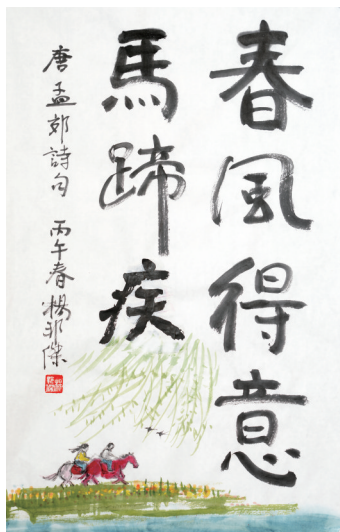
马,驿站的曙光,旅途的悠思,西行的使者,踏春的伴侣。古道西风瘦马,道尽艰辛与乡愁。

马,驮着烽火狼烟,也载着诗酒年华。伯乐相马,那是知音难觅的哲思;青梅竹马,难忘童年的回忆;风樯阵马,挥毫泼墨的痛快。马是沙场将士的生死契友,亦是文人墨客的精神知己。

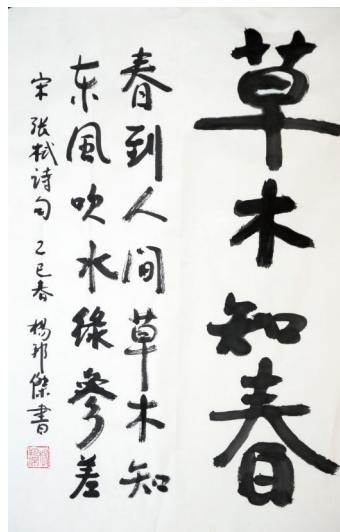
马的意象,是一往无前的勇气,是忠心赤诚,是挣脱缰索的自由。车马喧嚣的时代远去,蹄声踏过千年尘埃,依旧在长空回响。生而为人,老骥伏枥,志在千里。

春到人间草木知。家乡云雾中的茶山一片新绿,开始采早春茶了。山下的油菜花开了,河边绿柳如烟。春天来了,新的征程,春风得意马蹄疾。

莫待明年花更好,当惜今朝春尚浓。



《春风得意马蹄疾》



《草木知春》



《格桑花开》