



2026年2月12日 星期四 责编 叶红 版式 吕燕 校对 汪智博



美丽的西岭雪山

◎泸州高级中学校合江实验学校四年级三班 李雨星

冬日，爸妈带我去西岭雪山游玩。

云遮雾绕的西岭雪山宛如披上薄纱的仙子，总那么朦胧神秘，让人心驰神往。坐在缆车上，我的心早已乘风飞到九霄云外。缆车穿梭在峻岭之间，像穿梭在白云织的锦缎里。

双脚刚沾地，我就像挣脱束缚的小鹿朝石阶奔去，把爸妈的叮嘱抛在脑后。踩在松软如棉的积雪上，咔嚓咔嚓的声响像雪山在和我说话。相互交错的枝叶裹着白霜，宛如老人白白的长须，在雾中轻轻摇曳。

“等等，到了滑雪场再撒欢！”妈妈的声音在山间打转。我们乘坐观光车穿行，浓雾像牛乳般涌来，道路两旁的雪松像立正的士兵。翻腾的云海好似十万匹骏马扬蹄，呼啸着掠过山脊。

童话般的滑雪场终于现身。我抱着沉甸甸的雪橇，看着雪地上歪歪扭扭的划痕傻笑。初学者们像裹着羽绒服的企鹅，刚摆出帅气姿势就摔作一团。工作人员忙着扶起这个，拉起那个，大家一个个鼻尖冻得通红。寒风裹着笑声扑在脸上，雪橇摩擦声像首轻快的乐曲。

当斜阳给雪山披上红纱衣时，我们的笑声仍然飘荡在广袤无垠的雪原上。回望那云雾缭绕的峻岭，仿佛还能听见雪花贴着耳朵说悄悄话……

只要你有一双能发现美的眼睛，哪里都有最美的风景！

评语

作为四年级学生的习作，本文展现出小作者良好的观察力、丰富的想象力与流畅的表达能力。全文以游踪为序，移步换景，描写层次清晰。比喻、拟人贯穿始终，语言稚嫩却鲜活，尤其是对声音、触觉的细腻捕捉如雪地声响、寒风扑脸，让读者仿佛身临其境。若能对“云雾”“雪松”“云海”等景象稍作展开，集中笔墨深化一二处细节，整体将更显凝练。结尾的感情虽有成人引导痕迹，但小作者能以纯真视角联结景与情，已属难能可贵。

(指导教师：泸州高级中学校合江实验学校 王江渝)

对滑雪场的描写十分精彩：“裹着羽绒服的企鹅”“摔作一团”“鼻尖冻得通红”等场景刻画鲜活传神，充满现场感与幽默感。将寒风中的笑声与雪橇摩擦声比作“轻快的乐曲”，展现出在寒冷环境中依然蓬勃的快乐，动静结合，画面立体。



以夕阳下雪山“披上红纱衣”收束游玩过程，语言优美且富有诗意。文末由具体景物转向对“美”的思考，从推荐一地延伸到处处皆美的感悟，虽略显跳跃，但展现了小作者初步的哲思能力，使文章不止于游记，更添一层心意。

