

2026年2月9日 星期一 责编 叶红 版式 吕燕 校对 汪智博



天府新视界

在成都市蒲江县，有一种年味叫年猪祭、幺妹灯。岁末年初，蒲江县甘溪镇箭塔村迎来第十届年猪祭活动。年猪祭开始前，幺妹灯艺人先行开道表演；年猪宴开席前，幺妹灯唱菜助兴，更添民俗趣味。

年猪祭、幺妹灯，二者于2023年一同被列入四川省第六批省级非物质文化遗产代表性项目名录。岁月更迭，这一礼一艺相融共生，共同守护着农耕文明中最浓郁的年味。

1

早在南宋时期，巴蜀地区杀年猪祭祀的习俗便已盛行。诗人陆游曾写下“釜粥芬香饷邻父，阑猪丰腯祭家神”，并自注“蜀人豢猪供祭，谓之岁猪”。作为箭塔村最具烟火气的传统，年猪祭沿袭古礼，完整保留了择期、请客、备祭品、洗猪（杀猪）、祭祀、扫圈、吃刨汤、礼谢等八大传统仪轨。

年猪宴上弥漫着温暖的烟火气。血旺汤、回锅肉、红烧肉、肝腰合炒等菜肴热气腾腾。一碗刨汤下肚，暖了身子，更暖了邻里乡情。

这项从历史中复苏的年猪祭，至今已举办十届。它承载着川西农耕文明的记忆，也吸引着一批批游客前来，体验地道巴适的四川年味。

2

巡游队伍浩浩荡荡，若论“箭塔年猪祭”的“氛围担当”，还得是幺妹灯。

幺妹灯是蒲江古老的民间曲艺表演形式，相传起源于唐代，是古代花灯戏的一个分支，因融合川剧昆、高、胡、弹、灯五种声腔，被誉为“川剧活化石”。表演者被称为耍灯人，多是喜爱艺术的农民，平日耕种家中田地，春节时换上戏服，走乡串户送去祝福。

一支幺妹灯队伍约20人。“幺妹”是剧中主角，“花鼻子”专司逗趣，“媒婆”则在关键桥段登场。表演从“花鼻子”逗“幺妹”开始，众人踏十字步扭起秧歌，身姿摇曳，手眼相随，以蒲江方言唱念说白，即兴抖出一个个“包袱”。

幺妹灯生在农村、活在农村，祝词却颇有讲究。祝词内容包罗万象，见啥唱啥，融汇当地历史、文化与民间传说。虽有本可依，但更多却是依据主家情景即兴创作。

幺妹灯被誉为“川剧活化石”



这对非遗CP，把四川年味玩明白了

□ 秦怡



游客体验“年猪祭”。
图据绿色蒲江微信公众号



箭塔村“年猪祭”活动现场。本报资料图



“幺妹灯”走乡串户表演。本报资料图



蒲江幺妹灯。图据蒲江文广体旅微信公众号